



### عظیمی نژاد موسیقی سریال کوچه سیمین را می سازد

آریا عظیمی نژاد که موسیقی متن فیلم و سریال های مختلفی را ساخته، قرار است آهنگسازی سریال «کوچه سیمین» را بر عهده بگیرد. سریال «مسیر اصلی» با نام جدید «کوچه سیمین» که این روزها به کارگردانی محمدرضا خردمندان در حال ساخت است مضمونی علمی و پزشکی دارد. این سریال زندگی نخبه‌هایی چون پروفیسور حسین بهاروند دانشمند حوزه سلول های بنیادی را به تصویر می کشد. امیرعلی دانایی، ساناز سعیدی، کوروش سلیمانی و زهرا داوودنژاد در این مجموعه ایفای نقش کرده‌اند و این سریال پس از مجموعه «از سر نوشت» دومین تجربه خردمندان در حوزه سریال سازی است. فضای این سریال یک درام علمی است که شخصیت‌های نخبه را به تصویر می کشد. امیر



### ابوالفضل جلیلی با داد راهی لهستان شد

فیلم سینمایی «داد» جدیدترین ساخته ابوالفضل جلیلی در اولین حضور جهانی اش راهی لهستان می شود. چهلمین جشنواره فیلم ورشو از ۲۰ تا ۲۹ مهر در لهستان برگزار خواهد شد و طبق اعلام سینه ایران؛ فیلم سینمایی «داد» ساخته ابوالفضل جلیلی در اولین نمایش جهانی در بخش مسابقه اصلی این رویداد موسوم به الف جهانی حضور خواهد داشت. فیلم کوتاه «محتوای حساس» ساخته نرگس کلهر محصول آلمان هم در این جشنواره به نمایش در خواهد آمد. جلیلی تاکنون ۱۵ فیلم سینمایی ساخته که هیچ کدام اکران عمومی نشده‌اند اما تلویزیون به دلیل اینکه در ساخت برخی فیلم‌های او مشارکت داشته، تعدادی از آنها را نمایش داده است. ایسنا

### محمد خزاعی در اختتامیه جشنواره منطقه‌ای سینمای جوان عنوان کرد:

## باید از نخبه کشی در استان‌ها جلوگیری کنیم



محصولات فرهنگی، آن‌ها را در تصمیم‌گیری‌های خود دخالتی نمی‌دهند و بر اساس معیار روشن فکری خود پیش می‌برند. وی افزود: این جریان در حوزه فرهنگ و هنر روشنفکران را نخبگان می‌دانند و هدایت مردم را نیز به این مدعیان واگذار می‌کنند؛ بعضی‌ها فکر می‌کردند وقتی می‌گوییم حمایت از نخبگان فرهنگی، منظور حمایت از روشنفکران هنری فرهنگی است؛ خیر نخبگان فرهنگی برای ما همین جوانان هنرمند در استان‌ها هستند که وظیفه ما کشف استعداد و ارائه امکانات برای شکوفایی استعدادهای آن‌ها بود. خزاعی تأکید کرد: اگر بخواهیم نخبه پروری فرهنگی داشته باشیم باید از نخبه کشی در استان‌ها جلوگیری کنیم. باید دغدغه‌مان حفظ و تقویت رنگین کمان فرهنگی سراسر کشور باشد. باید نخبه‌گرایی را با تکیه بر استعدادهای استانی جلو ببریم. وی گفت: نخبه‌ها و جوانان به مانند فیروزه در استان‌ها می‌درخشند و نیاز به کشف دارند. در این سه سال مدیریت فرهنگی به جرات می‌توانم بگویم نسل نوبی در راه است که دغدغه میهنی دارد. امید من به شما جوان‌هایی است که وارد عرصه سینما می‌شوید. امیدوارم تقویت زیرساخت‌های استان‌ها و عدالت فرهنگی در استان‌ها منجر به اتفاقات بهتری در حوزه فرهنگ و هنر شود و فرصت‌ها برای ظهور و بروز استعدادهای شما عیان شود. اصباحیر

مراسم اختتامیه هفتادمین جشنواره منطقه‌ای سینمای جوان قزوین - رازیا شامگاه جمعه ۳۰ شهریورماه در سالن سازمان تبلیغات اسلامی این استان برگزار شد. محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی در این مراسم با تبریک شب ولادت پیامبر (ص) و امام صادق (ع) و آغاز هفته وحدت و دفاع مقدس و گرامیداشت یاد و خاطره شهدای لبنان، عنوان کرد: خوشحالم در هفتادمین دوره این جشنواره در چهلمین سال تاسیس انجمن سینمای جوانان ایران در خدمت شما هستم. شاید این آخرین جشنواره منطقه‌ای و فیلم کوتاهی باشد که من در جمع شما عزیزان هستم. رئیس سازمان سینمایی اظهار داشت: نگاه اولیه من تقویت استان‌ها بوده و همیشه گفته‌ام انحصارطلبی در حوزه هنر و فرهنگ برای گروهی خاص و تجمیع امکانات و تجهیزات برای آن‌ها یکی از مشکلات مدیریت فرهنگی است و اگر می‌خواهیم سینمای ملی احیا شود باید نگاه و توجه ما به استان‌ها باشد و در این سه سال ما بر این مدار کار کردیم. باید فیلمسازان استان‌ها و نگاه بومی و ملی ما تقویت شود و ماموریت اصلی ما در سازمان سینمایی این بود. همین فیلمسازان هستند که دغدغه ملی دارند، مسائل منطقه خود آداب و رسوم و آسیب‌های اجتماعی منطقه بومی خود را می‌شناسند و به بهترین نحو در استان‌ها می‌توانند برای مخاطب عمومی و ملی فیلم بسازند. وی افزود: با همین نگاه شاید جراحی بزرگی را در سازمان سینمایی برای توجه به استان‌ها آغاز کردیم. امروز علاوه بر انجمن، در مرکز گسترش و فارابی هم واحد استان‌ها وجود دارد، چیزی که در گذشته باب نبود. حضور ۵ فیلمساز در جشنواره فیلم فجر که از استان‌های مختلف بودند شاهدی بر این نگاه است. ایضا حدود ۸۰ درصد فیلمسازهایی که در باشگاه فیلم اولی‌های فارابی تایید صلاحیت شدند، از استان‌ها هستند. رئیس سازمان سینمایی گفت: یکی از بزرگ‌ترین آفت‌های فرهنگی واگذاری و هدایت این حوزه به دست مدعیانی است که خود را بالاتر از مردم و نخبه می‌دانند. کسانی که با دست کم گرفتن مردم به عنوان مخاطب و مصرف‌کننده اصلی

مهداد صدیقیان | الناز حبیبی | هادی کاظمی | عباس جمشیدی فر | سعید عطایان | ایمان براتپور | حافظ‌نی زاده  
مهرزاز افلاکیان | میثم رازفر | ناهید استواری | بهزاد میهنی | عزت‌الله رضایی فر | حضور امیر دژاکام و گیتی قاسمی

نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده: حسین نمازی

# شیرسوار knight

تهیه کننده: آریا عظیمی نژاد  
سازمان سینمایی  
سازمان تبلیغات اسلامی  
سازمان فرهنگ و ارشاد اسلامی  
سازمان سینمای جوانان ایران  
سازمان سینمای جوانان استان قزوین  
سازمان سینمای جوانان شهرستان قزوین  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آمل  
سازمان سینمای جوانان شهرستان املش  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبکنار  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبفان  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبشهر  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبشهر

تولید کننده: امیر ولیعاشق  
سازمان سینمایی  
سازمان تبلیغات اسلامی  
سازمان فرهنگ و ارشاد اسلامی  
سازمان سینمای جوانان ایران  
سازمان سینمای جوانان استان قزوین  
سازمان سینمای جوانان شهرستان قزوین  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آمل  
سازمان سینمای جوانان شهرستان املش  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبکنار  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبفان  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبشهر  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبشهر

سازمان سینمایی  
سازمان تبلیغات اسلامی  
سازمان فرهنگ و ارشاد اسلامی  
سازمان سینمای جوانان ایران  
سازمان سینمای جوانان استان قزوین  
سازمان سینمای جوانان شهرستان قزوین  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آمل  
سازمان سینمای جوانان شهرستان املش  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبکنار  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبفان  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبشهر  
سازمان سینمای جوانان شهرستان آبشهر