



اکران در آغوش درخت در ونکوور کانادا

فیلم سینمایی «در آغوش درخت» به کارگردانی بابک خواجه‌پاشا و تهیه‌کنندگی محمدرضا مصباح و سجاد نصراللهی که به تازگی به عنوان نماینده ایران در اسکار ۲۰۲۵ معرفی شده است، با حضور مارال بنی آدم بازیگر نقش اصلی فیلم و مخاطبان ایرانی ساکن این کشور، با نمایش در سالن جواد موفقیان شهر ونکوور کانادا اکران خود را در این کشور آغاز کرد. مارال بنی آدم بازیگر نقش اصلی این فیلم در حاشیه این اکران در شهر ونکوور کانادا با حضور روی سن ضمن خوشامدگویی به حضار گفت: خوشحالم که «در آغوش درخت» را می‌توانیم اینجا کنار هم ببینیم، چون من نتوانستم در زمان اکران فیلم در ایران باشم. اصباحیر



فیلمبرداری خاتی تمام شد

فیلمبرداری فیلم سینمایی «خاتی» ساخته فریدون نجفی به پایان رسیده و مراحل فنی فیلم در حال انجام است. فیلمبرداری فیلم سینمایی «خاتی» به کارگردانی فریدون نجفی، نویسندگی احمد رفیع‌زاده و تهیه‌کنندگی محمد کمالی پور دوشنبه دوم مهر ماه به پایان رسید. سارا بهرامی، سعید آقاخانی، آناهیتا افشار، علی هاشمی، کاظم نوربخش، آرمیتا مرادی، شادی خلیلی، میلاد آرمنده، سحر خطیبی با هنرمندی فرید سجادی حسینی و بازیگران خردسال اشکان اردستانی، ارغوان عزیز، دنیز بیگ محمدی گروه بازیگران «خاتی» را تشکیل می‌دهند. در خلاصه داستان «خاتی» آمده است: تراژدی وقتی آغاز می‌شود که محکوم به رفتن می‌شوی؛ آن هم وقتی همچون تنهاترین درخت جنگل بلوط ریشه در خاک دوانده‌ای...! فارس

سیاوش مسلمی فرمانده سپاه کربلا مازندران:

خبر آتش‌افروزی گروه فیلمبرداری در جنگل هیرکانی کذب است

حضور مهمان ویژه اجلاس به توزیع تجهیزات و بسته معیشتی رقم می‌خورد. وی در بخش دیگری از سخنان خود با گرمیادداشت یاد و خاطره ۱۴ هزار و ۵۰۰ شهید والامقام مازندران اظهار داشت: دومین کنگره ملی شهدای مازندران را در پیش داریم که از رویدادهای مهم دفاع مقدس بوده و از موضوعاتی که اجرا شده است نمایش «راز سرزمین عشق» است که از ۲۸ شهریور تا ۱۲ مهرماه در حال برگزاری است. وی با تأکید بر استقبال با شکوه مردم در غرب مازندران از این نمایش تصریح کرد: در این نمایش از شکل‌گیری علویان تا حوادث خانطومان تصویرگری شده است. سردار مسلمی به چاپ کتاب اشاره کرد و با تأکید بر اینکه ۴۰۰ عنوان کتاب برای چاپ آماده شده است خاطر نشان ساخت: در این زمینه دانشگاه امام حسین و بنیاد حفظ آثار ورود داشتند. وی با تأکید بر اینکه غبارروبی مزار شهدا انجام شد گفت: نصب المان‌های مختلف نیز در استان انجام شد. مسلمی به رزمایش تفقد از خانواده شهدا اشاره کرد و با بیان اینکه از جانبازان بالای ۷۰ درصد هم دیدار خواهیم داشت تصریح کرد: ۶ هزار و ۵۰۰ شهید با هوش مصنوعی بازسازی شد. اتسنیم

فرمانده سپاه مازندران با تکذیب آتش‌افروزی گروه فیلمبرداری در جنگل هیرکانی مازندران گفت: برخی معاندین در این ماجرا به دنبال حاشیه‌سازی برای گروه فیلمبرداری بودند. سردار سیاوش مسلمی فرمانده سپاه کربلا مازندران در جمع خبرنگاران به انتشار فیلم آتش‌سوزی گروه فیلمبرداری در جنگل مازندران اشاره کرد و اظهار داشت: فیلمبرداری این گروه تا ۱۵ مهرماه به اتمام می‌رسد و تمام مکاتبات قانونی با منابع طبیعی و غیره انجام شده و هیچ تخریب درخت و آتش‌سوزی نداشتیم. وی با بیان اینکه دشمنان، معاندان و فتنه‌گران در این ماجرا به دنبال سوژه‌سازی بودند، افزود: همه مدارک گروه فیلمبرداری در اختیار مدیر کل محیط زیست بود و اقدامات لازم از سوی دست‌اندرکاران فیلم سینمایی انجام شد و از محیط زیست و دادستانی نیز به منطقه فیلمبرداری مراجعہ کردند و نتوانستند آثار تخریبی پیدا کنند. وی در ادامه به نوشتن فیلمنامه شهید تورانی اشاره کرد و با تأکید بر اینکه این مجموعه در ۲۲ قسمت کلید زده می‌شود بیان کرد: در زمینه ششم بهمن نیز با همراهی سیمافیلم به دنبال ساخت یک سریال هستیم. سردار مسلمی به تولیدات تله‌تئاتر، موشن گرافی، فیلم‌ها و برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و راه‌اندازی رادیو کنگره اشاره کرد و یادآور شد: با



کاترین دونور ریس پنجاهمین دوره جوایز سزار شد

بازیگر مشهور سینمای فرانسه در ۸۰ سالگی ریاست پنجاهمین دوره جوایز سزار را که معادل جایزه اسکار این کشور است، بر عهده خواهد داشت. کاترین دونو بازیگر مشهور فرانسوی نقش افتخاری رئیس پنجاهمین دوره جوایز سزار را که تجلی از نیم قرن اهدای این جایزه و دوره‌ای مهم است، پذیرفت و در مراسم افتتاحیه سخنرانی هم خواهد کرد. این مراسم ۲۸ فوریه در سالن کنسرت المپیا برگزار می‌شود و از گروه تلویزیون کانال پلاس فرانسه که شریک رسانه‌ای جوایز سزار است هم پخش خواهد شد. این بازیگر ۸۰ ساله که بازیگری را از سال ۱۹۵۷ و وقتی ۱۲ ساله بود آغاز کرد ۷ دهه فعالیت حرفه‌ای را در کارنامه دارد و در مجموعه‌ای از فیلم‌های نمادین از برخی از معتبرترین فیلمسازان جهان از «ژی‌بای روز» و «تریستانا» لوئیس بونوئل تا «آخرین مترو» فرانسوا تروفو، «دختران جوان روشفور» و «پوست الاغ» ژاک دمی، «انزجار» رومن پولانسکی و «رقصنده در تاریکی» لارس فون ترییر بازی کرده است. امهر



اکشن موزیکال جان وو در راه تولید

جان وو، اکشن‌ساز آسیایی تبار سینما این روزها در فکر ساخت اکشن تازهای با نام «اسپارک‌ها» است که حال و هوایی موزیکال دارد! وو، درباره فیلم تازه‌اش گفت: بله، درست است! فیلم بعدی که می‌سازم یک نیمه موزیکال خواهد بود و قصد دارم با برادران اسپارکز همکاری کنم. فیلمنامه کار تازه را برادران اسپارکز نوشته‌اند و تهیه و تنظیم ترانه‌های آن هم با این دو برادر بوده است. وو، در ادامه افزود: البته فیلمنامه نیاز به اصلاحات و تغییراتی دارد که اکنون مشغول کار مشترک بر روی آن هستیم. این فیلمساز آسیایی تبار سینما اذعان داشت: نام فیلم فعلاً موقت است و او و تهیه‌کنندگان در شرکت فیلمسازی مستقل فوکوس پیکچرز، زمان اکران عمومی این نام را تغییر خواهند داد. جان وو اظهار داشت: ساخت فیلمی موزیکال از آرزوهای دیرینه‌ام بوده و از دهه نود میلادی به این سو، همیشه می‌خواستیم یکی از آنها را کارگردانی کنم. اصباحیر



هشدار کاپولا درباره سقوط جمهوری آمریکا

کارگردان سه‌گانه مشهور «پدر خوانده» در نشست افتتاحیه فیلم جدیدش نسبت به فروپاشی دموکراسی در آمریکا هشدار داد. فرانسیس فورد کاپولا، کارگردان افسانه‌ای هالیوود، با اشاره به شباهت‌های وضعیت سیاسی آمریکا با وضعیت روم باستان در زمان سقوط جمهوری و به قدرت رسیدن امپراتوری، هشدار داد که دموکراسی در آمریکا در خطر فروپاشی است. او در بحثی پیرامون فیلم جدیدش «مگالوپولیس» تأکید کرد که تمرکز قدرت و ثروت در دست سیاستمداران، همان سرنوشتی را برای آمریکا رقم خواهد زد که جمهوری روم را به دیکتاتوری کشاند. کاپولا سقوط جمهوری آمریکا را در آینده نزدیک بسیار محتمل دانست و با بیان اینکه «در چند ماه آینده این اتفاق خواهد افتاد»، گفت به همین دلیل فیلمی درباره آمریکای مدرن با نگاهی به روم باستان ساخته است. در فیلم «مگالوپولیس» کاپولا نیز، تقابل میان یک مهندس آرمان‌گرا و شهردار فاسد به این چالش‌ها و سقوط محتمل چنین جوامعی اشاره دارد. فارس