



سینمای ایران

تعویق جشن مهر سینمای ایران

مراسم جشن ملی «مهر سینمای ایران» به مناسبت شهادت دبیر کل حزب الله لبنان به تعویق افتاد. دبیرخانه جشن «مهر سینمای ایران» با تسلیت شهادت بزرگ مرد عزیز سیدحسین نصرالله اعلام کرد: دبیرخانه جشن ملی «مهر سینمای ایران»، با آرزوی استمرار آرمان‌های عظیم آن شهید والامقام و با احترام به ایام تعزیت آن مجاهد نستوه، برگزاری برنامه‌های استانی و آیین پایانی آن در تهران به تعویق می‌افتد. چشم آن داریم که عزت و عظمت آن شهید در آثار فاخر سینمایی این مرز و بوم متبلور گردد. پیش از این قرار بود آیین اختتامیه سومین جشن «مهر سینمای ایران» ۱۱ مهر ماه در موزه سینمای ایران برگزار شود. اینستا



سحر محمودی جایزه کارگردانی جشنواره نالیوود را گرفت

فیلم کوتاه «من یک زن هستم» به نویسندگی و کارگردانی سحر محمودی و تهیه‌کنندگی محمد متین کهن تریابی جایزه بهترین کارگردان بین‌المللی زن از جشنواره نالیوود تورنتو را از آن خود کرد. این فیلم که پخش بین‌المللی آن توسط کمپانی سون اسکایز انجام می‌شود پیش‌تر نیز در چهاردهمین دوره فستیوال یونبه نمایش درآمده بود. این فیلم، مهر مادری در پس عاشقانه‌ای پوسیده را روایت می‌کند و در آن شیرین اسماعیلی، پاشا رستمی، شیوا خسرومهر، مهدی یگانه، شکوفه عزیزی، محمدجواد طاهری، علی چهاردولی، مریم مظفری، صبا فدایی، ابراهیم ابراهیمی، آرزو خان محمدی، الهه گنجی فرد، فرانک فروزان فرد، سوگل فردی پور و یونس کارگر به ایفای نقش پرداخته‌اند. اینستا



محمد عاشوری نسب کارگردان سینما:

فعالیت سینمای کودک نباید مختص به ایام جشنواره باشد

محمد عاشوری نسب کارگردان سینما درباره وضعیت فیلم‌های کودک و نوجوان بیان کرد: تصویری که از کودک در سینمای ایران ترسیم شده است شبیه کاریکاتور است. اهمیت کودک و دوران کودکی برای آینده یک سرزمین بر کسی پوشیده نیست. بنیان رشد و توسعه در کشورهای توسعه یافته بر اساس یک برنامه دقیق، استراتژی و سرمایه گذاری بلندمدت روی کودکان آن کشور استوار است که سینما از محورهای مهم آن است. دلیلی این است که در این عصر دانایی و رسانه، تاثیر پذیری کودکان از فیلم بیشتر از مدرسه و خانواده است.

وی ادامه داد: در نظر بگیرد از این همه فیلم‌ها و محتواهای گوناگونی که بچه‌ها می‌بینند چند درصدش به فیلم‌های بومی اختصاص دارد و چند درصدش را فیلم‌های خارجی تشکیل می‌دهند؟ مورد مهم دیگر این است که از بین محتواهای بومی چند فیلم موفق شده با بچه‌ها ارتباط برقرار کند؟ اگر توجه کنید میزان تولیدات سینمای ایران در سال چند فیلم است اما جمعیت کودکان و نوجوانان کشور چند میلیون نفر است و خارج از موضوعات کیفی که بسیار مهم است میزان تولیدات سینمای کودک با میزان جمعیت آنها در کشور تناسب ندارد. در حال حاضر جمعیت کودکان و نوجوانان بیش از بیست میلیون نفر است ولی تعداد فیلم‌های کودک که در سال تولید می‌شود بسیار ناچیز است. مشکل بزرگتر این مسئله است که آیا همین تعداد ناچیز فیلم‌های کودک فرصت اکران مناسب پیدا می‌کنند یا نه؟

عاشوری نسب گفت: همچنین فعالیت جشنواره کودک نباید مختص ایام جشنواره باشد و نشست‌های تخصصی با کارشناسان مختلف، فیلمسازان، فیلمنامه نویسان، تهیه‌کنندگان و مدیران مرتب و در طول سال برقرار باشد تا یک خروجی مناسب از آن حاصل شود. یکی از ملزومات رشد سینمای کودک هماهنگی و هم‌افزایی دستگاه‌های اجرایی مختلف در کشور است. وزارت فرهنگ، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، حوزه هنری، صدا و سیما، وزارت آموزش و پرورش و حتی وزارت صمت، وزارت اقتصاد و دارایی، وزارت بهداشت و درمان، وزارت نیرو و... همگی می‌توانند متناسب با ماموریت سازمانی خود در حمایت از سینمای کودک نقش آفرینی کنند و در تعامل با یکدیگر آینده کشور را بیمه کنند. باشگاه خبرنگاران جوان

وی افزود: اگر شیوه نامه حمایتی و توسعه سینمای کودک را بررسی کنیم متوجه می‌شویم که بیشترین تمرکز، دغدغه و منابع منتهی شده به برگزاری جشنواره فیلم کودک است. جشنواره‌های که با این همه قدمت و سابقه هنوز ضعف‌های زیادی دارد و کارکرد و اثربخشی لازم را ندارد. سیاست‌های حمایتی از سینمای کودک باید دقیق، بلند مدت، در راستای منافع ملی و بر اساس تجربیات موفق جهانی باشد و مدیریت بر اساس سلیق و آزمون و خطا در آن بسیار زیانبار خواهد بود. این کارگردان تاکید کرد: یکی از مشکلات سینمای کودک فراهم نبودن شرایط تجاری سازی در آن است. دولت بودجه کافی ندارد و بخش خصوصی نیز بدلیل نبود ساختار درست، انگیزه کافی برای ورود به آن را ندارد زیرا سرمایه‌هوشمند است و جایی می‌رود

مهرداد صدیقیان | الناز حبیبی | هادی کاظمی | عباس جمشیدی فر | سعید عطایان | ایمان براتپور | حافظ نی زاده
مهران افلاکیان | میسر رازفر | ناهید استواری | هنرمندی: عزت الله رضایی فر با حضور امیر دژاکام و گیتهی قاسمی

نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده حسین نمازی

شاهسوار knight



تهیه کننده: امیر سعید عطایان
سندسازان: سحر محمودی
کارگردان: حسین نمازی
تهیه کننده: سعید عطایان
تهیه کننده: سعید عطایان
تهیه کننده: سعید عطایان
تهیه کننده: سعید عطایان
تهیه کننده: سعید عطایان
تهیه کننده: سعید عطایان