

گسترده و همه‌جانبه‌ای را به لبنان آغاز کرد. تهاجمی که هدف آن از بین بردن کامل مقاومت اسلامی بود. این مستند چهار قسمتی از آغاز جنگ تا پایان آن و حضور مقاومت در میان مردم در بیروت و سایر شهرهای لبنان، آوارگان جنگی و کشتار مردم بی‌گناه روستای قانا را به تصویر کشیده است. این مستند پایان خوشی دارد و شهروندان لبنانی را پس از شنیدن خبر شکست اسرائیل در هیبت مردمانی شادمان تصویر می‌کند. فیلم محصول سال ۱۳۸۷ است و چندان فاصله‌ای با تاریخ تقویمی آن واقعه ندارد.

مستند قلب‌الامین؛

احساسی که از انسانیت سیدحسن نشأت می‌گیرد

مستند «قلب‌الامین» با موضوع زوایای ناشناخته زندگی سیدحسن نصرالله از کودکی تا بزرگسالی از زبان نزدیکترین افراد به ایشان با حقایقی که برای اولین بار افشا می‌شود. کارگردانی این اثر که به همت شبکه المیادین به عنوان یکی از رسانه‌های خبری صاحب‌نام در کشورهای عرب تهیه شده، هاله‌بو صعب مستندساز، تهیه‌کننده و مدرس دانشگاه بیروت است. بوضعب، بیش از دو دهه است که مشغول فیلمسازی است و از نمونه کارهای او علاوه بر مستند «قلب‌الامین»، به مستندهای «خونریزی بین‌النهرین» (اسران داعش) و «زندگی قوی‌تر است» اشاره کرد. او همچنین مستند سریالی «بر تبة الشهدید» (مقام شهید) را با نگاهی به شخصیت و زندگی شهدای شاخص محور مقاومت از جمله حاج قاسم سلیمانی، ابومهدی المهندس، عماد مغنیه و... کارگردانی کرده است. مستند «قلب‌الامین» ابعادی از شخصیت شهید سیدحسن نصرالله، دبیر کل حزب‌الله لبنان را به تصویر می‌کشد. این مستند گوشه‌هایی از زندگی سید و نگاه او را به زندگی آشکار می‌کند. مستند «قلب‌الامین» اثری احساسی است که از انسانیت سیدحسن نصرالله نشأت و سرچشمه می‌گیرد. در مستند «قلب‌الامین» عبدالکریم نصرالله، پدر سیدحسن نصرالله درباره پرسش صحبت می‌کند و برخی از رازهای دوران کودکی و نوجوانی او را فاش می‌کند. به دور از جنبه سیاسی، «قلب‌الامین» به حقایقی می‌پردازد که برای اولین بار نگاه سیدحسن نصرالله را به زندگی دنیوی، جهاد و رهبری او مطرح می‌کند.

مستند تاریخ مقاومت اسلامی لبنان؛

فلسفه مبارزه با ظلم دشمن فاسق و مسلح صهیونیستی

مستند «تاریخ مقاومت اسلامی لبنان»، محصول شبکه المنار روایتی است از نحوه تاسیس حزب‌الله لبنان و آغاز مقاومت در مقابل رژیم صهیونیستی. این مستند اتکالی تام و تمامی روی تصاویر آرشیوی دارد، چون می‌خواهد به این واسطه نقبی به موجودیت حزب‌الله لبنان و تاریخ تاسیس آن و حوادثی که پشت سر گذاشته و به این نقطه رسیده بزند. مهدی قانصوه تهیه‌کننده لبنانی، به‌عنوان کارگردان این مستند تاریخ مقاومت اسلامی لبنان را به‌نحو فشرده بازگو می‌کند و با زبانی شیوا و ساده به تداوم و استیلا جریان مقاومت در جنوب لبنان و حتی کلیت این کشور می‌پردازد. قانصوه که پیش از این مستندهای «سقوط اسطوره» درباره انهدام تانک‌های مرکاوا در جنگ ۳۳ روزه رژیم صهیونیستی اسرائیل و حزب‌الله لبنان و مستند «شگفتی ساز» درباره شگفتی آفرینی نیروهای حزب‌الله لبنان در جنگ ۳۳ روزه را برای شبکه المنار تهیه کرده است در این مستند هم به سراغ دغدغه‌هایش یعنی جنگ لبنان و اسرائیل رفته است. فیلمساز در این مستند نشان می‌دهد حمله نظامی رژیم صهیونیستی به روستاهای لبنان اولین حلقه‌های مقاومت را در جنوب لبنان تشکیل داده‌است و به‌مرور دیگران قدرت این سازمان شیعی را باور کرده‌اند. قانصوه به‌طور واضح از حرکت شکل گرفته در لبنان به‌عنوان یک موج ملی و مذهبی یاد می‌کند و با دست گذاشتن بر نقش مهم و سازنده روحانیت شیعه در جریان رهبری حزب‌الله، کفه را به نفع سمت مذهبی این تشکل سنگین‌تر نشان می‌دهد. او ابتدا سراغ شیخ راغب حرب اولین رهبر حزب‌الله می‌رود و از پایه‌گذاری این تشکل می‌گوید و پس از آن به شهادت این رهبر و جایگزینی سیدعباس موسوی اشاره می‌کند که او نیز توسط رژیم صهیونیستی تحمل نمی‌شود و در صبح روز یکشنبه ۱۶ فوریه ۱۹۹۲ میلادی به‌همراه فرزند و همسرش در نبطیه لبنان به شهادت می‌رسد. اما فصل درخشان مستند با روی کار آمدن سیدحسن نصرالله آغاز می‌شود و از دوران دبیر کلی وی به‌عنوان ایام طلایی مقاومت یاد می‌کند. قانصوه ابتدا در مقام فیلمساز و پس از آن از جایگاه یک شهروند لبنانی تلاش می‌کند در بیان دردهای مردم جنوب لبنان صریح، موجز و صادقانه عمل کند و تلاش می‌کند تا فلسفه مبارزه با ظلم و جور دشمن فاسق و مسلح صهیونیستی را به مردم عادی توضیح دهد.



م دشمنان

در شروع حرکت مقاومت در لبنان که مورد بررسی قرار گرفته است. در این مستند شکست طرح خاورمیانه جدید آمریکا و ناتوانی آنها در پیاده‌کردن اندیشه‌های خود در این منطقه به تصویر کشیده شده است.

فیلم مستند سه‌سوی میدان جنگ؛

روایت نبرد سنگین نیروهای مقاومت در دشت خیام

سه‌سوی میدان جنگ اولین کار حرفه‌ای محمدحسین مهدویان در قامت کارگردان، فیلم مستندی است که او در کنار مهدی نقویان با همراهی موسسه روایت فتح نبرد مهم و سنگین نیروهای مقاومت را با سربازان اسرائیلی در دشت خیام روایت می‌کند. این نبرد که در آخرین روزهای جنگ ۳۳ روزه اتفاق افتاد درباره یکی از اهداف بسیار مهم صهیونیست‌ها و دسترسی به رودخانه لیتانی بود که محقق نشد و آنها را برای امتحان کردن شانس خود به سمت دشت خیام روانه کرد. یک سوی میدان جنگ همان جایی است که ارتش اسرائیل قصد دارد با تانک‌های پیشرفته‌اش وارد شود. ضلع دیگر، روستای مسیحی نشینی است که از قضا دو خبرنگار مسیحی در آنجا زندگی می‌کنند و شاهد اتفاقات هستند و مستند از نگاه این دو خبرنگار به تصویر کشیده می‌شود. ضلع آخر و سوم داستان هم سنگرزمنندگان حزب‌الله است که منتظرند تانک‌های اسرائیلی وارد دشت خیام شوند. این نبرد همان جنگی است که تیر خلاص مقاومت رزمندگان حزب‌الله در جنگ ۳۳ روزه را روایت می‌کند. صحنه‌ای که در آن چهار رزمنده مقاومت با گردانی از ارتش اسرائیل تن به تن جنگیدند.

مستند سواحل اشک و زیتون؛

روایتی از حضور مقاومت در میان مردم

مستند «سواحل اشک و زیتون» به کارگردانی رضا برجی عکاس، خبرنگار و مستندساز برجسته دفاع مقدس، روایتگر وقایع جنگ ۳۳ روزه ارتش اسرائیل با حزب‌الله و جنایت وحشیانه و قتل و غارت آنها به بهانه اسارت دو نفر از سربازانش است. ارتش اسرائیل که کینه مردم و مقاومت اسلامی لبنان را از بابت شکست و عقب‌نشینی سال ۲۰۰۰ هنوز فراموش نکرده به بهانه اسارت دو نفر از سربازان این رژیم، تهاجم

مستند ساز اعزامی به لبنان در این مستند تصمیم می‌گیرند که به‌دور از پلان‌های مربوط به جنگ لبنان و محور مقاومت اثر خود را بر مبنای مستندی گفت‌وگو محور پیش ببرند و فقط از گفته‌های سیدحسن نصرالله استفاده کند از این رو مستند «معادله نصر» ساختمان روایتش را بر چهره و سخنان شهید نصرالله استوار می‌کند.

مجموعه مستند قصه‌های مقاومت؛

شکست طرح خاورمیانه جدید آمریکا

مجموعه مستند «قصه‌های مقاومت» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مجید کلهر از دیگر مستندهایی است که به جنگ ۳۳ روزه به‌عنوان یکی از نقاط عطف جبهه مقاومت و زندگی پر بار شهید سیدحسن نصرالله اشاره می‌کند. این مجموعه در چهار قسمت تحت عنوان «طیبه»، «در آن شب»، «خانه» و «عصر روز سی و سوم» در بسیج صداوسیما تهیه شده و درباره جنگ ۳۳ روزه لبنان است. در یکی از این چهار قصه، داستان روستای طیبه روایت می‌شود، با وجود این که مردم آن به خط مقدم جنگ، نزدیک بودند اما تا روز شانزدهم مقاومت کردند. داستان دیگر درباره مجمع امام حسن (ع) است که قبل از اعلام آتش‌بس جنگ، ارتش رژیم صهیونیستی این ساختمان بزرگ را مورد حمله قرار داد و در روایتی دیگر پدری به همراه خانواده‌اش در روز آتش‌بس، به خانه ویران شده خود بر می‌گردند. همچنین این مستند نگاهی دارد به پیروزی حزب‌الله لبنان در جنگ ۳۳ روزه و روایتی است از مقاومت مردم روستای «طیبه» واقع در جنوب لبنان علیه نیروهای رژیم صهیونیستی که به دلیل نزدیکی با مرزهای فلسطین از اهمیت استراتژیک بالایی برخوردار است. روستایی که زمانی شهید مصطفی چمران هم در آن حضور داشته و از آن در برابر حملات صهیونیست‌ها محافظت می‌کرده است. در این مستند ضمن مروری بر اتفاقات جنگ ۳۳ روزه و بیان خاطرات چند نفر از رزمندگان و شهدای روستای طیبه، نشان داده می‌شود که چگونه علی‌رغم استفاده از تجهیزات نظامی پیشرفته، رژیم صهیونیستی و متحدانش نتوانستند این روستا را تحت کنترل درآورند. همچنین این مستند نگاهی دارد به ایستادگی و جاری بودن روح مقاومت در میان مردم روستای طیبه و نقش شخصیت‌هایی همچون شهید مصطفی چمران و امام موسی صدر