



پروژه ادوار به زودی منتشر می‌شود

«ادوار» عنوان یکی از جدیدترین پروژه‌های موسیقایی در حوزه موسیقی تلفیقی با استفاده از اشعار مولانا است که طی روزهای آینده با هنرمندی، طراحی و تنظیم زکریا یوسفی از موزیسین‌های شناخته شده کشورمان در قالب یک آلبوم بین‌المللی، متفاوت و کمتر تجربه شده در دو نسخه «فیزیک» و «دیجیتال» پیش روی مخاطبان قرار خواهد گرفت. عبارت «ادوار» اشاره به یکی از ابیات مولوی و حرکات سماوات دارد که چرخش سماع مولویه نیز برگرفته از آن بوده و مولانا با الهام از اندیشه‌های نظریه پردازان باستان، «سماع» را چرخشی الهام گرفته از حرکت افلاک می‌دانست. جزئیات مربوط به نحوه انتشار این پروژه طی روزهای آینده اعلام خواهد شد. /فارس



اجرای گروه موسیقی قمر در تالار وحدت

گروه موسیقی «قمر» به سرپرستی نوید دهقان و خوانندگی مصطفی جلالی پور شامگاه دوشنبه ۱۶ مهرماه ساعت ۲۱:۳۰ در کنسرتی با عنوان «بدرود» در تالار وحدت به اجرای قطعاتی با آهنگسازی نوید دهقان می‌پردازد. در کنسرت «بدرود»، مرتضی صنایعی (نوازنده نی)، علیرضا گرانفر (سنتور)، شاهین صفایی (تار)، نسیم اربابی (کمانچه)، سپیده شایان‌راد (تمبک)، ماهگل مقتدر (عود)، مزگان حسینی (قانون) و یکتا کرمانی (آلتو)، اعضای گروه قمر را تشکیل می‌دهند. کسب مقام اول کمانچه‌نوازی در جشنواره موسیقی فجر، عضویت در گروه «عارف» به سرپرستی استاد پرویز مشکاتیان، انتشار آلبوم تکنوازی کمانچه به نام «خاموشانه» و... از جمله فعالیت‌های هنری دهقان هستند. /ایرنا

حبیب احمدزاده رمان نویس در واکنش به پیام نتانیاهو نوشت:

یک ایرانی حاضر به شکست کشورش نیست



می‌کنند؟؟؟

در سایت مشهور ویکی پدیا درباره این جشن چنین آمده است: جشن «پوریم» برگرفته از کلمه عبری «پور» به معنای قرعه، جشن موسوم به ایرانی‌کشی که علاوه بر اراضی اشغالی در جوامع یهودی آمریکا و اروپا نیز برگزار می‌شود، پایه‌اش داستانی در «تورات» بوده و ستایش از «استر» زن یهودی است که با خیانت به «خشایار شاه»، پادشاه ایرانی سبب بروز خشونت مرگبار سه روزه‌ای می‌شود که طی آن ۷۰ هزار نفر از ایرانیان اعم از زنان و کودکان با بی‌رحمی کشته می‌شوند و اموالشان به غارت می‌رود. آقای نتانیاهو آیا در این جشن هر ساله نسل‌کشی ایرانیان آریایی تبار که از بدو تاسیس دولت اسرائیل و از سال‌ها قبل از انقلاب ایران هم در میان مردم شما برگزار می‌شود هم حساب دولت و ملت آریایی جداست؟ فکر می‌کنید یک ایرانی اصیل با هر اختلافی حاضر می‌شود باعث شکست کشورش و ایجاد جشن «پوریم» دومی برای رقص و پایکوبی شما جانان شود؟؟؟ /مهر

حبیب احمدزاده رمان‌نویس، مستندساز و نویسنده در یادداشتی به پیامی که نتانیاهو برای مردم ایران فرستاده واکنش نشان داد و یادآور شد هیچ ایرانی اصیلی با هر اختلافی حاضر نمی‌شود باعث شکست کشورش و ایجاد جشن پوریم دومی برای رقص و پایکوبی صهیونیست‌های جانی شود.

در این یادداشت آمده است: این را برای ساده دلان بی‌خبر از تاریخی می‌نویسم که اگر زمان حمله حزب بعث به ایران هم بودند ممکن بود گول سخنان فریبنده صدام برای همدستی با او برای آزادسازی کشور را بخورند. سه روز پیش و قبل از حمله گنبد آهنین بر باد ده، نتانیاهو پیامی برای مردم ایران فرستاد و اعلام کرد که او و دولتش حساب جمهوری اسلامی را از مردم آریایی ایران جدا می‌داند و در آخر چنین گفت: شما لیاقت بهتر از این را دارید. مردم ایران باید بدانند که اسرائیل با شماست. باشد که با هم آینده‌ای پر از صلح و رفاه داشته باشیم.

اینکه نتانیاهو با کشتن بیش از شانزده هزار کودک و کابینه‌ای که هر ایران و ایرانی را با بمب اتم تهدید می‌کند به همین مردم به مانند صدام در دوران جنگ وعده آزادی می‌دهد جای تعجب ندارد، سوال اصلی اینجاست که اگر نتانیاهو واقعا حساب مردم ایران را از حکومتشان جدا می‌داند پس چرا ده‌ها سال است او و همفکرانش سالگرد جشن «پوریم» و یا همان ایرانی‌کشی را در تمامی مناطق اسرائیل با شکوه تمام برگزار



اجرای عروسک‌های دارا و سارا در هفته ملی کودک

معاون فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گفت: در هفته ملی کودک، عروسک‌های نمایشی دارا و سارا برای اولین بار، اجرا دارند. محمدرضا کریمی صارمی افزود: در هفته ملی کودک کارگاه آموزش فیلمسازی با موبایل داریم و مونتاژ و صداگذاری به کودکان و نوجوانان آموزش داده می‌شود. وی از اکران روزانه فیلم در سینما کانون خبر داد و افزود: تماشاخانه سیار کانون در هفته ملی کودک به ۸ استان سفر می‌کند و همچنین یک تماشاخانه سیار هم به جشنواره کودک اصفهان می‌رود. کریمی صارمی گفت: گروه‌های تئاتر کانون به بیمارستان‌ها و مناطق محروم می‌روند و اجرای نمایش دارند. یک گروه نمایش جانبازان داریم که به مدت ۴ روز به صورت رایگان برای کودکان، اجرای نمایش دارند. در فکر تولید پویانمایی عروسک‌های دارا و سارا هستیم. همچنین در حال نگارش فیلمنامه هستیم و سفارش کار داریم. متعلقات این عروسک‌ها در گذشته ۲۵ تعداد بود که اکنون به ۵۵ تا ۶۰ عنوان خواهد رسید. /مهر



آغاز دور دوم اجرای نمایش مختلفیم از امروز

با استقبال مخاطبان از دور اول اجرای نمایش «مختلفیم» به کارگردانی آرمان شیرالی‌نژاد، دور دوم اجرای این نمایش از امروز یکشنبه ۱۵ مهرماه در سالن شماره یک پردیس تئاتر شهرزاد آغاز می‌شود. ایده اصلی «مختلفیم» که بر اساس طرحی از آرمان شیرالی‌نژاد شکل گرفت و توسط سبحان بابانی تکمیل شد، روایتی از جنگ جهانی دوم و فرماندهان برجسته‌ای از ارتش متفقین است که از سوی رهبران ارشد خود مأموریت می‌یابند تا در یک عملیات فوق‌سری، یکی از فرماندهان مشهور آلمانی را ترور کنند. اما هنگامی که مأموریت آغاز می‌شود، متوجه می‌شوند که همه‌شان دستخوش دسیسه‌ای از سوی فرماندهان ارشد خود شده‌اند و هیچ راه فراری از آن ندارند. گفتار این نمایش از ۵ زبان فارسی، روسی، آلمانی، فرانسوی و انگلیسی تشکیل است که هر یک از سربازان ارتش از کشورهای مختلف، به زبان واقعی خودشان صحبت می‌کنند و مخاطبان ترجمه فارسی آن را به صورت بالاتویس و هم‌زمان با نمایش، مشاهده می‌کنند. /فارس



نشست کانون ادبی سماسرو برگزار شد

دکتر محمود یزدانی شاعر و پژوهشگر ادبی در نشست کانون ادبی سماسرو که به دبیری دیبا بختو برگزار شد، ضمن اظهار مطلبی در خصوص داستان موسی و شبان مثنوی گفت: داستان، بیان تقابلی است بین عبادت حضرت موسی (ع) و عبادت و آداب شبان، یکی حاجب و پرده‌دار، دیگری پرده‌در و بی‌نقش و نگار. وی در ادامه، افزود: از اینرو، طراوت حضور دل شبان را به قضاوت نشست و او را نهی کرد از چنین عبادتی صاف اما گستاخانه. اما از سوی درگاه الهی دعای بی آداب شبان، اجابت می‌شود چون تفاوت انتظار از پیامبر و شبان، اظهار من‌الشمس است پس شگفت، نیست که از روی رحمت، کژی‌ها را راست معنی کند. در ادامه این نشست شاعرانی چون: مهدی موحدنیا، محمد صابری، مولود اسدی، دکتر علی اصغر معراجی، دکتر زیبا کل محمدی و... به خواندن اشعار خود پرداختند. نشست‌های کانون ادبی سماسرو اولین دوشنبه هر ماه در خانه موزه دکتر شریعتی برگزار می‌شود. /اصباح