



رونمایی از مجموعه هفت جلدی شاهنامه در مادرید

مجموعه هفت جلدی شاهنامه به زبان اسپانیولی با حضور اساتید ایرانی در دانشگاه مادرید رونمایی می‌شود. استقبال از این ترجمه کتاب را به چاپ سوم رسانده است. افشین شحنة‌تبار مدیر انتشارات ایرانی - انگلیسی شمع و مه، از رونمایی مجموعه هفت جلدی شاهنامه به زبان اسپانیایی که امروز یکشنبه در دانشگاه مادرید برگزار خواهد شد خبر داد و گفت: به منظور این رونمایی نشست با موضوع ادبیات حماسی ایران با حضور کارشناسان برگزار می‌شود. به گفته شحنة‌تبار، نجمه شبیری، نازنین نودری (ویراستار کتاب)، بناتریس سلاس (مترجم کتاب)، فیروز ارجمند و الهه متوسلی از سخنرانان ایرانی این نشست هستند که در کنار اساتید دیگر دانشگاه مادرید صحبت خواهند کرد. اتسنیم



برپایی نمایشگاه آثار هنرمندان ایرانی در ترکیه

با همکاری وابستگی فرهنگی ایران در استانبول و مشارکت پارک علوم و فناوری‌های نرم و صنایع فرهنگی دانشگاه علم و فرهنگ، نمایشگاهی از آثار صنایع دستی با حضور شهردار استانبول، شخصیت‌های فرهنگی و هنری ترکیه در مرکز نمایشگاهی قدیر توباش ینی کاپی استانبول برپا شد. در این نمایشگاه، هنرمندان ایرانی در حوزه‌های مختلفی چون فرش و گلیم، خطاطی و خوشنویسی، میناکاری، قلم زنی، حکاکی روی چرم، خاتم کاری، سوخته کاری روی چوب، ملیله کاری روی نقره، مشبک فلز، نقاشی مکتب اصفهان، نگارگری، آثار خود را برای علاقه‌مندان ترکیه‌ای به نمایش گذاشته‌اند. در این نمایشگاه بین‌المللی بیش از ۱۳۰ شرکت و مؤسسه داخلی و خارجی حضور یافتند. ایسنا



در دیدار حمید نیلی از دبیرخانه جشنواره تئاتر مقاومت عنوان شد؛ آغاز فصل تازه‌ای در عرصه تئاتر مقاومت

و دفاع مقدس هم در ادامه این دیدار گفت: جشنواره تئاتر مقاومت، رویدادی ملی متعلق به شهدای گرانقدر انقلاب، دفاع مقدس و محور مقاومت است و امیدوارم به واسطه خون پاک این عزیزان که هر چه داریم متعلق به آنهاست، بتوانیم جشنواره ارزشمندی را در این مقطع حساس برگزار کنیم. حمید نیلی هم پس از صحبت‌های مدیران برگزاری نوزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر مقاومت، ضمن عرض تسلیت و تبریک به مناسبت شهادت سیدحسن نصرالله و قدردانی از فعالیت آنها در برگزاری هر چه بهتر این جشنواره گفت: به اعتقاد من توجه به عناصر و مولفه‌های مهم و تاثیرگذار ادبیات مقاومت در دو حوزه «ملی» و «بین‌المللی» با اتکا به فرمایشات مقام معظم رهبری یکی از مهمترین نکاتی است که می‌تواند مورد توجه دست اندرکاران جشنواره تئاتر مقاومت در دوره نوزدهم قرار گیرد. ما این روزها در شرایط بسیار حساس، مهم و جریان‌ساز در حوزه محور مقاومت قرار داریم. بنابراین به نظر می‌آید توجه ستاد جشنواره به موضوعاتی که برای این دوره در نظر گرفته‌اند می‌بایست در حوزه بین‌الملل شکل موثرتر و پرنرگ‌تری داشته باشد. اصباحبر

در مسیر برگزاری جشنواره می‌تواند نقش موثری در توسعه کمی و کیفی مخاطب حوزه تئاتر مقاومت باشد. شرایطی که ما را بر آن داشت برای تحقق چنین نگاهی با گروه‌های شرکت‌کننده تعامل بیشتری داشته باشیم و ضمن حضور مستمر در محل تمرین آنها در شهرهای مختلف به رسیدگی مشکلات آنها نیز بپردازیم. برنامه ریزی‌هایی هم برای پخش آنلاین آثار شرکت‌کننده در جشنواره انجام گرفته تا گروه‌های شرکت‌کننده در جشنواره بتوانند تماشاگر همه‌نمایش‌های جشنواره در زمان اجرا باشند. کاظم تبار بیان کرد: توجه به نقش مهم محور مقاومت در مبارزه با جنایات رژیم صهیونیستی یکی از بخش مهم فراخوان این دوره از جشنواره تئاتر مقاومت بوده است. این در حالی است که نظر به اهمیت و شرایط بسیار مهم روزهای گذشته که در حوزه محور مقاومت به وجود آمده، این اهمیت برای ما دو چندان شده و تصمیم داریم علاوه بر طراحی جایزه ویژه‌ای که در این حوزه انجام شده، در حوزه کارگاه‌های آموزشی جشنواره نیز اقداماتی را انجام دهیم تا پس از برگزاری این فعالیت‌ها به تولیدات ارزنده‌ای در این زمینه برسیم. محمد حبیبی مدیرعامل انجمن تئاتر انقلاب

حمید نیلی مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ، توحید معصومی مشاور عالی اداره کل هنرهای نمایشی با حضور در دبیرخانه نوزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر مقاومت، در جریان تازه‌ترین فعالیت‌های پیش روی دبیرخانه و نحوه برگزاری این رویداد قرار گرفتند. محمد کاظم تبار دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر مقاومت در ابتدای این دیدار گزارشی از نحوه فعالیت‌های انجام گرفته در دبیرخانه طی ماه‌های گذشته ارائه کرد و گفت: بنیاد فرهنگی هنری روایت فتح، مدیریت انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس، بنده و تمامی اعضای ستاد برگزاری جشنواره در تلاشیم تا روز بیست و دوم دی ماه که مصادف با برگزاری مراسم اختتامیه خواهد بود شاهد آغاز فصل تازه‌ای از فعالیت گروه‌ها و هنرمندان عرصه تئاتر مقاومت به پشتوانه فعالیت هنرمندان و مدیران ارزنده این عرصه در دوره‌های گذشته باشیم. وی گفت: در شیوه جدید برگزاری این دوره، آثار نمایشی شرکت‌کننده در استان محل اقامت هنرمندان متقاضی پیش روی مخاطبان قرار می‌گیرد. مسیری که برای ما در برگیرنده سختی‌ها و دشواری‌های فراوانی بود اما بر این باوریم چنین شیوه‌ای



برندهٔ اسبخر بلورین و ناساز ۷ سینما
از جشنواره بین‌المللی جشنواره فیلم فجر

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
تولید و توزیع: سینما سوره

کارگردان:
بابک خواجه‌پاشا

تهیه‌کنندگان:
محمد رضا مصباح
سجاد نصراللهی نسبی

پخش و
توزیع:

رایان لطفی
RAYAN LOTFI

اهورا لطفی
AHOURA LOTFI

روح‌الله زمانی
ROHOLLAH ZAMANI

جواد قامتی
JAVAD GHAMATI

ماریان بنی‌آدم
MARAL BANI ADAM