

انتشار آلبوم احسان خواجه امیری پس از ۶ سال

آلبوم «این روزها»، جدیدترین آلبوم «احسان خواجه امیری» به زودی روانه بازار موسیقی کشور خواهد شد. آلبوم «این روزها» جدیدترین آلبوم «احسان خواجه امیری» با آهنگسازی علیرضا افکاری و تنظیم بامداد امینی، امیربهادر دهقان و هومن نامداری منتشر خواهد شد. پیش از این آلبوم‌های پرمخاطبی چون عاشقانه‌ها، پاییز تنهایی، سی سالگی و... حاصل همکاری احسان خواجه امیری و علیرضا افکاری بوده است که از جمله کارهای موفق این دو هنرمند به شمار می‌رود و در بازار موسیقی از استقبال بالا و فروش جالب توجهی برخوردار بوده است. آخرین قطعه منتشر شده از همکاری بین خواجه امیری و افکاری با نام لبخند پایانی در سال ۹۹ به گوش هوادارانش رسید. /اصباحیر



«سید محسن میر» سرپرست مجموعه سعد آباد شد

باحکم علی داری، قائم مقام وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و معاون میراث فرهنگی، «سید محسن میر» سرپرست مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد شد تا بر نامه‌های زیرمجموعه سعدآباد را از این پس هدایت کند. میر، دانش آموخته دکتری مدیریت و برنامه‌ریزی فرهنگی است و از سوابق او می‌توان به مدیریت موزه ملی ورزش ایران اشاره کرد. مشاور قائم مقام وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، مسئول فرهنگی کاروان‌های ورزشی ایران به رویدادهای ورزشی بین‌المللی، مشاور و رئیس دفتر شهردار تهران و مشاور و رئیس دفتر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، از دیگر سوابق میر است. پیش از دکتر میر، سیدحسین علوی عهده‌دار مدیریت سعدآباد بود که از زحمات وی طی این مدت تقدیر به عمل آمد. /مهیر

حمید نیلی مدیر کل هنرهای نمایشی:

«صداقت» محور اصلی دنیای کودکان است که می‌تواند برای ما الهام بخش باشد

توضیح داد: خوشبختانه در این دوره شاهد بازگشت یکی از مهم ترین رویدادهای فرهنگی هنری کشور به شهر همدان هستیم. رویدادی که به اعتقاد همه ما یکی از جشنواره‌های خوب، موثر و نشاط آوری است که می‌تواند دستاوردهای مثبت زیادی برای شهروندان همدانی و سایر مخاطبان جشنواره به همراه داشته باشد. امیرمشهدی عباس دبیر بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان نیز در ادامه این مراسم ضمن ارائه گزارشی از روند فعالیت‌های دبیرخانه این رویداد در تهران و همدان توضیح داد: براساس برنامه ریزی‌هایی که انجام گرفته حرفه‌ای‌ترین گروه‌های نمایشی کشور در یک سال گذشته در جشنواره شرکت دارند. این در حالی است که ما علاوه بر میزبانی از گروه‌ها و هنرمندان شرکت کننده کشورهای خارجی که جزییات حضورشان طی روزهای آینده اعلام می‌شود، برنامه‌های ویژه‌ای هم به یاد کودکان و نوجوانان مظلوم غزه، شهیدان کودک و نوجوان و روز دانش آموز تدارک دیده‌ایم که به زودی جزییات آن اعلام می‌شود. /اصباحیر



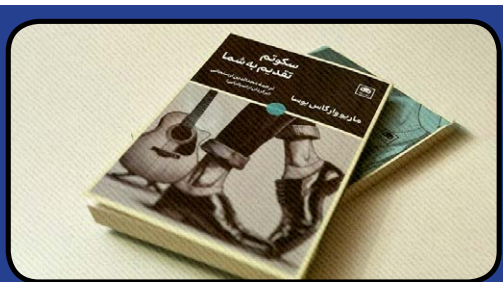
این نگاه انسانی و عاطفی به واسطه تئاتر وارد این دنیای سرشار از پاکی و طراوت شویم می‌توانیم توسط هنرمندان ارزنده عرصه تئاتر، ترسیم کننده و بازی‌های مهمی برای تحقق آرزوها و آینده کودکان و نوجوانان سرزمین ایران باشیم. مدیر کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، با اشاره به نشانه‌های جالب توجه پوستر این دوره از جشنواره که با طراحی شهرام عظیمی انجام گرفته، گفت: یکی از مشخصات این پوستر، انتقال کلیدواژه‌ای مهم به نام «امید» است. مسیری که در نگاه کودکان و نوجوانان کشور عزیزمان وجود دارد و من هم امیدوارم رویداد مهمی چون جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان محوری موثر و جریان ساز برای انتقال شور و نشاط به نسل‌های بعدی جامعه ما باشد. سید مسعود حسینی شهردار همدان و دبیر اجرایی بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان نیز با ابراز خرسندی از بازگشت ستاد جشنواره به استان همدان

آیین رونمایی از پوستر و آغاز به کار دبیرخانه بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان با حضور حمید نیلی مدیر کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمود مسگریان رئیس شورای اسلامی شهر همدان، سید مسعود حسینی شهردار همدان، مسعود ویژه مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، معصومه ابراهیمی هژبر مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان همدان و دیگر مدیران استانی با یاد و خاطره شهدای کودک و نوجوان غزه در بوستان باغ ایرانی همدان برگزار شد. حمید نیلی مدیر کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در ابتدای این مراسم ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای دفاع مقدس، شهدای محور مقاومت و شهدای کودک و نوجوان غزه و قدردانی از شهرداری همدان، مدیران دیگر دستگاه‌های فرهنگی هنری استان همدان و نمایندگان مردم همدان در مجلس شورای اسلامی در جهت آماده‌سازی این استان برای میزبانی از گروه‌های داخلی و خارجی شرکت کننده در بخش‌های مختلف بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان گفت: جشنواره تئاتر کودک و نوجوان آغازگر مسیری است که ما را به دنیای شیرین کودکان و نوجوانان هدایت می‌کند. به اعتقاد من «صداقت» محور اصلی دنیای کودکان است که می‌تواند برای ما الهام بخش باشد و اگر با



محمد حاتمی بعد از ۲۳ سال دوباره «حافظ» شد

محمد حاتمی که به تازگی نمایش «لسان الغیب» را در حافظیه شیراز اجرا کرده است، استقبال تماشاگران را از این اثر نمایشی خوشحال کننده دانست. این بازیگر و کارگردان تئاتر ۲۳ سال پیش در همین ایام که بزرگداشت حافظ است، با نمایش «زند خلوت نشین» به کارگردانی پری صابری و در نقش حافظ در حافظیه روی صحنه رفت. حالا بعد از این مدت او خود دوباره این نمایش را با اعمال تغییرات و بازنگری، در حافظیه اجرا کرده است. حاتمی درباره اجرای این اثر نمایشی گفت: نمایش «لسان الغیب» باز تولید «زند خلوت نشین» است که البته در متن و اجرای آن بازنگری داشته‌ایم. این کارگردان درباره احتمال اجرای این نمایش در دیگر شهرها توضیح داد: تصمیم داریم نمایش را در استان‌های دیگر اجرا کنیم. گفتگوهایی برای اجرای این نمایش در چند استان انجام شده و به محض قطعی شدن، اعلام خواهیم کرد. /ایسنا



ترجمه آخرین رمان یوسا وار د بازار نشر شد

کتاب «سکوت‌م تقدیم به شما» آخرین رمان ماریو و ارگاس یوسا با ترجمه مجدالدین آرسنجانی توسط نشر لگام‌منتشر و راهی بازار نشر شد. رمان جدید برنده جایزه نوبل، ماریو و ارگاس یوسا، داستان مردی است که روایی ساختن کشوری آرمانی از طریق موسیقی را دارد و در تلاش برای نوشتن کتابی درباره آن دیوانه شد. داستان و جستار به نحوی جادویی در این رمان در هم آمیخته‌اند، زمانی که برنده جایزه نوبل پروبی دوباره در آن به مسئله آرمان شهر می‌پردازد. و ارگاس یوسا بعد از خلق شاهکارهای بسیاری در گونه رمان (از قبیل؛ خانه سبزی، گفتگو در کاتدرال، جنگ آخرالزمان و سور بز) پیش از بازنشستگی تصمیم گرفته تا به پروی عزیز و غم‌انگیزش بازگردد که از شکاف‌ها و پیش‌دروی‌های اجتماعی در رنج است. این کتاب با ۲۶۳ صفحه و قیمت ۳۰۵ هزار تومان عرضه شده است. /مهیر



پایان داوری جشنواره ملی موسیقی امیر جاهد

آخرین روز از داوری اجراهای نهایی ششمین جشنواره ملی موسیقی امیر جاهد روز دوشنبه ۱۶ مهرماه در سالن اصلی برج آزادی تهران در بخش دونوازی و گروه‌نوازی موسیقی پاپ و کلاسیک برگزار شد. در بخش نخست که به دونوازی موسیقی کلاسیک اختصاص داشت، ۳۴ اجرا در مقابل هیئت داوران برگزار شد. در بخش دوم، گروه‌نوازی موسیقی پاپ و کلاسیک، یک گروه از شهرستان و ۱۶ گروه از تهران به اجرا پرداختند. این اجراها در حضور هیئت داوران متشکل از آقایان بیژن بیژنی، آندره مرادیان، فرزاد دانشمند و امیر پدram طاهریان برگزار شد. اسامی برگزیدگان نهایی تمام بخش‌ها از طریق سایت خانه موسیقی ایران و خانه موزه دکتر معین و استاد امیر جاهد اعلام می‌شود. همچنین مراسم اختتامیه جشنواره ۲۶ مهرماه در سالن اصلی برج آزادی تهران با حضور استادان برجسته موسیقی و برگزیدگان برگزار خواهد شد. /اصباحیر