امروز از آخرین عاشقانه رونمایی می‌شود

مراسم رونمایی فیلم سینمایی «آخرین عاشقانه» به نویسندگی و کارگردانی عسل جوانمردی و تهیه‌کنندگی مهدی کارآمدتبریزی امروز دوشنبه ۲۳ مهر ساعت ۱۷ در پردیس سینمایی چهارسو در گروه سینمای هنر و تجربه برگزار می‌شود. داستان فیلم «آخرین عاشقانه» درباره حوری دختری میانسال و نابیناست که در روستایی به تنهایی زندگی می‌کند و در پی ادا کردن نذر قدیمی‌اش است. نذر او بخاطر بازگشت نامزدش که از زمان جنگ تحمیلی مفقودالاثر شده، است. حوری بعد از گذشت ۳۳ سال همچنان امید به بازگشت او دارد... . سیدناصر جلالی، حوریه خسروی، نیلوفر پورمهدی، رها الوندی، زهرا محمدی و (با هنرمندی) آتش تقی‌پور بازیگران فیلم «آخرین عاشقانه» هستند./ایسنا

نخستین فیلم آرمان درویش آماده نمایش شد

آرمان درویش در نخستین تجربه فیلمسازی خود، فیلم کوتاه «چالو» به تهیه‌کنندگی نوشین طهماسبی را آماده نمایش ساخت. نیما سرائی، محمدرضا فردی، گلعلی سرائی، احمد سرائی، مریم قربانپور، رستم رستم پور، محسن خسرونژاد، فخرالدین ابوالحسنی، یعقوب سرائی گروه بازیگران فیلم کوتاه «چالو» هستند. در خلاصه داستان این فیلم کوتاه آمده است: ضیافت «فیلسوفان بد کردار» در شبی که برق قطع می‌شود. عوامل فیلم کوتاه «چالو» عبارتند از فیلمبردار: سیاوش مزروعی، تدوین: محمدعلی حق پرست، اصلاح رنگ و نور: سامان وفایی، میکس و مسترینگ: مهدی فرهنگ، صدابردار: محمدرضا مرتضایی، صداگذاری و میکس: سیاوش حیدری، گروه کارگردانی: نیما سرائی، محمدرضا فردی و... ./صباخبر

آیین اختتامیه جشن مهر سینمای ایران برگزار شد

روز وفاق، مودت و دوستی

آیین اختتامیه سومین جشن مهر سینمای ایران در شامگاه ۲۱ مهرماه در محوطه موزه سینمای ایران با حضور پیشکسوتان سینما و سایر اهالی سینما با اجرای فرزاد حسنی برگزار شد. رائد فریدزاده رئیس سازمان سینمایی در این مراسم اظهار کرد: خوش اقبالم در نخستین روز کاری در خدمتگزاری به خانواده سینما در این مراسم سخن بگویم. خوشا به حال نسل ما که استاد نصیریان را دید. خوشا به حال ما که در هوایی تنفس می‌کنیم که با نفس استاد نصیریان و موزه سینمای ایران مزین شده است. وی افزود: موزه در ریشه یونانی مکانی برای تأمل و تذهیب است. موزه مکانی برای تامل و درنگ است و وقتی آدم در چنین بنایی گام می‌نهد به عظمت و بلندای ایران زمین می‌بالد. وی با اشاره به لزوم ایجاد مودت و دوستی در سینمای ایران گفت: امروز روز اول کاری بنده بود و در جمع دوستان صحبت از وفاق، مودت و دوستی است. وفاق یعنی داشتن حس مشترک و مسئولیت مشترک برای اینکه در مسیر اعتلای فرهنگ و هنر این سرزمین گام برداریم. در اینجا من خواهان یاری همه دوستان هستم. امیدوارم که هرروز شاهد اعتلای بیشتر سینمای ایران زمین باشیم. قادر آشنا دبیر سومین جشن مهر سینمای ایران با قدردانی از حضور بزرگان سینما و سایر حضار در این جشن گفت: طبق تجربه در استان‌ها معمولا هیچ ارتباطی بین ادارات کل و نهادهای دولتی با سینماگران در استان وجود نداشت و پیش از این، مجوز ساخت و تولید فیلم در تهران داده می‌شد و تنها ارتباط جامعه سینمایی با مدیران استان‌ها انجمن سینمای جوانان بود... بنابراین برای رفع این مسئله تصمیم گرفته شد به مناسبت روز ملی سینمای ایران فرصتی برای تجلیل از هنرمندان سینمای سراسر کشور فراهم شود تا آنها دیده شوند و ارتباطی بین مدیران استان و هنرمندان سینما به وجود آید. وی تاکید کرد: در نخستین دوره این جشن از هنرمندان ۲۱ استان و سال پیش از هنرمندان ۳۱ استان تقدیر کردیم و در این دوره در مجموع ۷۰ نفر پیشکسوت، ۵۵ ایثارگر هنرمند، ۳۲ هنرمند برگزیده، ۵۰ فیلمنامه‌نویس، ۵۲ فیلمبردار، ۴۹ تدوینگر، ۵۷ بازیگر، ۴۲ تهیه‌کننده، ۱۸ پویانمایی، ۳۲ پژوهشگر، ۲۳ آموزشگاه آزاد سینمایی، ۱۷ سینمادار و در مجموع ۶۰۲ نفر از هنرمندان سراسر کشور تجلیل شدند. آشنا تصریح کرد: معمولا به برخی اقشار در سینما کمتر توجه می‌شد و هیچوقت سینماداران یا آموزشگاه‌داران دیده نمی‌شدند؛ به لطف جشن مهر سینمای ایران از آنان تقدیر شد. وی گفت: نکته مهم این است که جشن مهر سینمای ایران به نوعی عید نوروز سینمای ایران و محل عشق ورزیدن و متعلق به جامعه سینما است. دبیر جشن مهر سینمای ایران یادآور شد: کارکرد نوروز دور ریختن دلخوری‌ها در خانواده بوده و این مهم یکی از کارکردهای مهر سینمای ایران است؛ این جشن می‌گوید چو ایران نباشد تن من مباد. آشنا عنوان کرد: در ایام برگزاری جشن مهر سینمای ایران به خیلی استان‌ها رفتم و خوشحالم با مهر سینما موضوع سینما در استان‌ها جدی تلقی می‌شود و افتخار می‌کنم خادم این مجموعه هستم. خوشحالم با مهر سینمای ایران دور یکدیگر جمع شدیم./صباخبر