



۱۵ سال حبس برای امیر حسین مقصودلو

اصغر جهانگیر؛ سخنگوی قوه قضاییه، روز گذشته توضیحاتی درباره وضعیت پرونده امیر حسین مقصودلو معروف به تتلو ارائه کرد.

وی گفت: در این زمینه دو پرونده مطرح است. یکی به اتهام توهین به مقدسات که متهم، به تحمل ۵ سال حبس محکوم شده و پرونده به دیوان عالی ارسال و در دست رسیدگی است. در پرونده دوم که مربوط به تشویق فساد است، متهم به ۱۰ سال حبس محکوم شده است. نامبرده در حال حاضر در زندان به سر می برد و شایعاتی که درباره تسهیلات برای این شخص گفته شده، نادرست است و حتی به دلیل رفتارهای خارج از مقررات، برای وی تنبیهاتی اعمال شده است. /تسنیم



برپایی نمایشگاه صلح و ورزش در خانه کاریکاتور

نمایشگاهی با عنوان «صلح و ورزش»، به بهانه روز ملی پارالمپیک و روز تربیت بدنی و ورزش از امروز در خانه کاریکاتور ایران برپا می شود.

آثار این نمایشگاه منتخبی از آثار هنرمندان کارتون‌سازان ایران و جهان است و به موضوع نقش ورزش در ایجاد صلح و دوستی میان ملت‌ها و نفی جنگ و کشتار در دنیا می پردازد. «صلح و ورزش» از امروز ۲۳ مهرماه به مدت دو هفته، روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۹ تا ۱۸ و روزهای پنجشنبه از ساعت ۹ تا ۱۳ در گالری خانه کاریکاتور ایران برپاست. کمیسیون صلح و ورزش کمیته ملی المپیک نیز در برپایی این نمایشگاه مشارکت داشته است. /ایسنا



نمایشگاه ابرهای بی پایان جاده ابریشم گشایش یافت

نقطه عطفی در توسعه روابط بین ایران و چین

عنوان قدیمی ترین تمدن‌های جهان از دیرباز از طریق جاده ابریشم ارتباط داشتند و دوهزار سال پیش فرستاده چین از ایران دیدن کرده است. «سعدی» شاعر بزرگ ایرانی هم به چین سفر کرده است. این مبادلات، ارتباطات ما را محکم کرد. سفیر چین در تهران افزود: از زمان برپایی روابط دیپلماتیک، همکاری‌های دو کشور هم عمیق تر شده است. نمایشگاه امروز هم شاهدی بر تعمیق این روابط است. این آثار هم فرهنگ جاده ابریشم را نشان داده است و هم هویت فرهنگی دو کشور را نمایش می دهد. از طریق این آثار می توانیم ارتباط نزدیک دو کشور را مشاهده و همسویی تمدن‌ها را در طول زمان احساس کنیم، این رویداد بر ایجاد تمدن جهانی اثرگذار است. نمایشگاه «ابرهای بی پایان جاده ابریشم» تا بیستم آبان ماه در کتابخانه و ملی ملک برپاست. /ایرنا

تمدنی هر دو کشور فراوان است. هو موچین، مدیر موزه هنرهای کلکسیون شائنگهای نیز در این مراسم گفت: موزه شائنگهای جزو سردمداران این ارتباطات جهانی است و ما در تلاش هستیم که با کشورهای مسیر جاده ابریشم ارتباط داشته باشیم. هو موچین، بیان کرد: برگزاری این نمایشگاه نقطه عطفی است در توسعه روابط بین دو کشور و امیدواریم که این نمایشگاه بتواند به معرفی بخش‌های مجهول مانده از ارتباطات جاده ابریشم و آگاهی بیشتر ما از این جاده منجر شود. زونگ پی وو، سفیر چین در تهران نیز در این مراسم گفت: این نمایشگاه علاوه بر اینکه یک جشنواره هنری است، یک دستاورد مهمی در تبادلات بین‌المللی است. از همه کسانی که برای برپایی این نمایشگاه تلاش کردند تشکر می کنم. وی گفت: چین و ایران به

«ابرهای بی پایان جاده ابریشم» نمایشگاه مشترکی از آثار هنری و تاریخی موزه هنرهای کلکسیون شائنگهای و کتابخانه و موزه ملی ملک، در محل موزه ملک در تهران، گشایش یافت. امیر خوراکیان، رئیس کتابخانه و موزه ملی ملک، با خیر مقدم به مدعوین مراسم به این نکته اشاره کرد که در میان انبوه پهنه سیاسی کشورهای جهان، انگشت شمارند کشورهایی که بتوانند به تمدنی چند هزار ساله و غنی از فرهنگ افتخار کنند. ایران و چین از زمره این کشورها هستند. کشورهایی تاریخ‌ساز، پرافتخار و مؤثر. وی گفت: چین در باور ایرانیان کهن دورترین نقطه جهان و با دسترسی سخت بوده اما این راه دشوار مانع از تباطو ما ایرانیان با چینیان نبوده است. دوستی و تاثیر متقابل این دو کشور قدمتی چند هزار ساله دارد و نشانه‌های این تأثیرات متقابل، در میراث فرهنگی و علمی و



نویسنده و کارگردان: شهرام اسدزاده
تهیه کننده: سید محمد قاضی

امیر آقایی / نسیم ادبی
میرها مومن سیدی / نازنین صلح جو
علیرضا اسدزاده / آسینه اسدزاده
یونس اسدزاده / داریوش آهنگیان
حامد جوانی / زنده یاد سیمین اسدزاده
باصدای ماهور باقری

پخش: گویا فیلم