



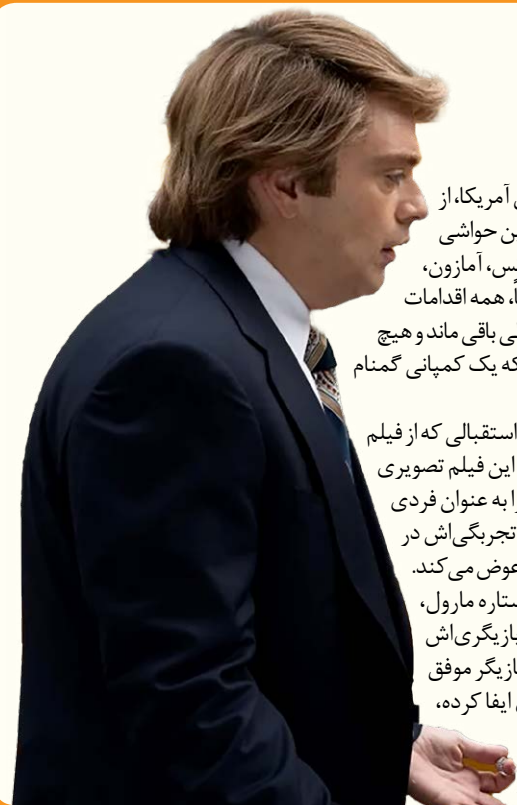
رکسانا، اکران نمی‌شود

اکران فیلم سینمایی تحسین شده «رکسانا» به کارگردانی پرویز شهبازی به دلیل ممیزی و اصلاحات امکان پذیر نیست. با اصلاحاتی که اداره نظارت و ارزشیابی بر این فیلم وارد دانسته، ۱۵ دقیقه از فیلم حذف و داستان دچار جرح و تعدیل بسیار می‌شود. در واقع با اعمال این ممیزی‌ها بخش‌های کلیدی از فیلم آسیب می‌بیند. به همین دلیل کارگردان و تهیه‌کننده به اکران «رکسانا» رضایت ندادند. تازه‌ترین فیلم شهبازی در جشنواره‌های بین‌المللی از جمله سائوپولو، شیکاگو، توکیو، دریای سرخ و... به نمایش درآمده است. این فیلم در جشنواره توکیو نامزد دریافت بهترین فیلم و یسنا میرطهماسب هم جایزه بهترین بازیگر مرد را از این رویداد دریافت کرد. /صباخبر



هواداری مجموعه طنزیم از تیم ملی فوتبال

مجموعه «طنزیم» که مدتی است پخش آن از شبکه نسیم آغاز شده است، روز گذشته ۲۴ مهر همزمان با دیدار تیم ملی فوتبال ایران با قطر با موضوع هواداری روی آنتن رفت. مجموعه «طنزیم» که با حضور متفاوت شهرام شکیبا، بابک افرا و اسماعیل باستانی از شبکه نسیم پخش می‌شود، قالبی نو دارد و از گفت‌وگو تا خاطره‌بازی و واکنش‌های طنزآزانه مجریان نسبت به موضوعات برنامه را در بر می‌گیرد. «طنزیم» در هر قسمت با مردم عادی درباره موضوعات روتین زندگی گفت‌وگو می‌کند و به تناسب موضوع و سخنان مهمان، بخش‌هایی از دیالوگ یک فیلم یا سریال یا قطعه‌ای از تیتراژهای خاطره‌انگیز را پخش می‌کند. /صباخبر



اکران فیلم کارآموز در آستانه انتخابات آمریکا فیلمی که ترامپ را به خشم آورده است

شده، بزرگ‌نمایی می‌کند. پس از آن، دیوید وورینگتون، وکیل رئیس‌جمهور سابق آمریکا، از ارسال نامه‌ای برای توقف پخش فیلم «کارآموز» خبر داد و این حواشی منجر به عدم همکاری کمیته‌های بزرگی از جمله نتفلیکس، آمازون، دیزنی پلاس و اپل با تهیه‌کنندگان این اثر شد. اما نهایتاً، همه اقدامات کمپین ترامپ برای توقف اکران «کارآموز» تنها در حد لفاظی باقی ماند و هیچ اقدام عملی‌ای صورت نگرفت و بریاری کلیف اینترتینمنت، که یک کمپانی گمنام محسوب می‌شود، این فیلم را به پرده نقره‌ای فرستاد. عباسی در این باره اظهار داشت: با ستارگانی که داریم و استقبال که از فیلم در کن شد، رفتار صنعت محتوا با این فیلم بی‌سابقه است. این فیلم تصویری نسبتاً متفاوت از ترامپ ارائه می‌دهد و در نیمه نخست او را به عنوان فردی ساده‌لوح اما جاه‌طلب معرفی می‌کند. در بخش دوم، بی‌تجربگی‌اش در کسب قدرت، جای خود را با شیادان و جوش دادن معاملات عوض می‌کند. بازی قدرتمند بازیگران اصلی فیلم از جمله استن، ستاره مارول، جرمی استرانگ، بازیگر سریال «وراثت» که تمام توان بازیگری‌اش را برای نقش «کوهن» به کار گرفته، و ماریا باکالووا، بازیگر موفق «بورات ۲» که نقش ایوانای جوان را با انرژی و شور زیادی ایفا کرده، گمانه‌زنی‌های زیادی درباره شانسی آن‌ها برای دریافت اسکار را مطرح کرده است. /فارس

علی عباسی، کارگردان ایرانی-دانمارکی فیلم «کارآموز»، درباره ترس کمپانی‌های بزرگ مانند نتفلیکس از خرید این اثر پرسو و صدا صحبت کرد. این فیلم که به مقطعی از زندگی دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور سابق آمریکا می‌پردازد، در آستانه انتخابات، راهی پرده سینماها شد، اما برای یافتن یک پخش‌کننده مناسب، مسیر دشواری را پشت سر گذاشت. وی با اشاره به اینکه خود ساکن اروپا است و اگر ترامپ انتخابات را ببرد و به هر طریق اجازه ورودش به آمریکا را ندهد، تنها غم‌انگیز است اما تأثیری در زندگی او نخواهد گذاشت، شجاعت همکاران آمریکایی‌اش برای حضور در این پروژه را ستود. او گفت: نویسنده ما، تهیه‌کنندگان و بازیگران، به خصوص سباستین استن که نقش ترامپ را بازی می‌کند در آمریکا و با وجود تلاش تمام و کمال تیم ترامپ برای ضربه‌زدن به دست‌اندرکاران «کارآموز» ریسک واقعی را متحمل شده‌اند. «کارآموز» که توسط گابریل شرم، خبرنگار با تجربه مجله «ونتی فر» نوشته شده، به بررسی به‌قدرت رسیدن ساکن سابق کاخ سفید در دهه ۱۹۸۰ و تأثیر پذیری او از وکیل افراطی راست‌گرا، روی کوهن، می‌پردازد. این فیلم اولین بار در جشنواره کن اکران شد و بازخوردهای متناقضی دریافت کرد، اما پس از آن به دنبال اظهارات خشمگین کمپین ترامپ به دردهای متعددی افتاد. «کارآموز» در سال گذشته مدت مدیدی قربانی تاکتیک‌های بی‌رحمانه رسانه‌های ترامپ شد. سخنگوی کمپین او، استیون چونگ، با زباله‌دانستن این فیلم، آن را داستانی ساختگی دانست که دروغ‌هایی را که مدت‌ها پیش بی‌اساس بودنشان ثابت



پالپ فیکشن فیلمی که هالیوود را شوکه کرد

۳۰ سال پیش، کوئنتین تارانتینو با ساخت دومین فیلمش با عنوان «پالپ فیکشن» یا «داستان عامه‌پسند» هالیوود را شوکه کرد و سبک جدیدی از سینما و روایت را به روی پرده آورد. «پالپ فیکشن» که به عنوان شاهکار تارانتینو و فیلم دوم درخشان این کارگردان و اثری تعیین‌کننده شناخته می‌شود به خاطر دیالوگ‌های به یادماندنی، ساختار روایی نوآورانه و ترکیب منحصر به فردی از شوخی و خشونت مورد توجه قرار گرفت. این فیلم برای هفت جایزه اسکار، نامزد شد و ساموئل ال. جکسون و اوما تورمن را ستاره و به احیای کارنامه کاری جان تراولتا کمک شایانی کرد. اگرچه «پالپ فیکشن» به طور رسمی در اکتبر ۱۹۹۴ منتشر شد اما پیش از آن و در همان سال، با برنده شدن جایزه معتبر نخل طلا در جشنواره فیلم کن، سروصدای زیادی به پا کرده بود. این فیلم تا به امروز، نمره ۹۲ درصد از منتقدین در وب‌سایت راتن تومیتوز را حفظ کرده است. /ایسنا



شکست فیلم جوکر به گردن کیست؟

پس از شکست سنگین «جوکر: جنون مشترک» در گیشه و دریافت نقدهای منفی شدیدالحن، رسانه‌های به‌دفاع از برادران وارنر پرداختند و کارگردان فیلم تاد فیلیپس را مقصر معرفی کردند. دلایل متعددی از جمله واکنش‌های منفی گسترده که به فیلم وارد شد تا مخالفت برادران وارنر با اکران آزمایشی آن، باعث شده است تا این فیلم با بودجه ۱۹۰ میلیون دلاری، تا به حال حدود ۱۲۵ میلیون دلار در گیشه جهانی فروش داشته باشد و متحمل شکستی مثال‌زدنی شود. برادران وارنر تصمیم گرفت اولین نمایش جهانی «جوکر: جنون مشترک» در جشنواره فیلم ونیز باشد، که ممکن است نشان‌دهنده اعتماد آنها به موفقیت فیلم، علی‌رغم هزینه سنگین تولید آن باشد. اما اکنون این کمپانی صاحب‌نام در هالیوود در حال چرخاندن قصه و انداختن تمام تقصیرها به گردن فیلیپس است. این استودیو ادعا می‌کند که به درخواست‌های فیلیپس، از جمله حق «تدوین نهایی» و اجازه نخستین نمایش جهانی در فستیوال ونیز، احترام گذاشته است. /فارس



آنتونی هاپکینز به برادران مازراتی ملحق شد

آنتونی هاپکینز برای بازی در فیلم «برادران مازراتی» که یک فیلم زندگینامه‌ای انگلیسی‌زبان به کارگردانی بابی مورسکو و درباره خانواده سازنده مشهور اتومبیل ایتالیایی و رقیب فراری و لامبورگینی است، ملحق شد. این بازیگر برنده اسکار در این فیلم در نقش یک سرمایه‌دار ایتالیایی ظاهر می‌شود که برای برادران مازراتی سرمایه‌گذاری می‌کند. آندرا یرولینو ایتالیایی تهیه‌کننده این فیلم پیشتر فیلم زندگینامه‌ای «لامبورگینی: مردی وای افسانه» را به کارگردانی بابی مورسکو تهیه کرده بود و از تهیه‌کنندگان فیلم «فراری» مایکل مان با بازی آدام درایور و پنه لویه کروز هم بود. اطلاعات بیشتر درباره دیگر بازیگران «برادران مازراتی» که فیلمبرداری آن به زودی در بولونیا آغاز خواهد شد، مخفی نگه داشته شده است. هاپکینز به تازگی در نقش امپراتور و سیاستمدار در سریالی با عنوان «آنها که در شرف مرگ هستند» بازی کرده است. کمپانی مازراتی سال ۱۹۱۴ در گاراژی در شهر بولونیا توسط ۳ برادر به نام‌های آلفیری، اتوره و ارنستو تاسیس شد. /مهر