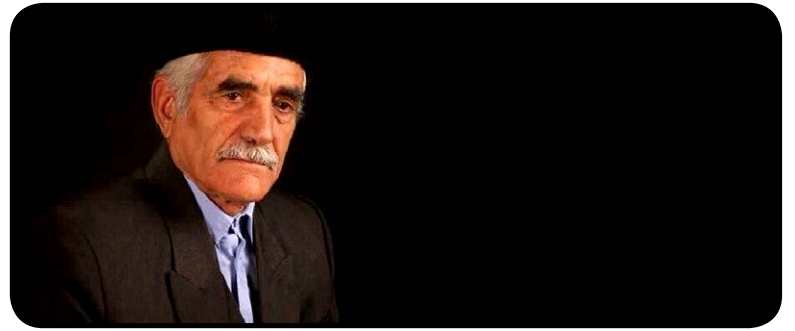




### معرفی عوامل و رونمایی از پوستر نمایش جن گیر

همزمان با انتشار و رونمایی پوستر، عوامل نمایش «جن زدگان» نوشته هنریک یوهان ایبسن به کارگردانی سعید کریمی و تهیه‌کنندگی علی روان بد معرفی شدند. پیمان محسنی، مریم حاجی‌زاده، حمیدرضا فراهانی، نساء یوسفی، ابوالفضل سلحشور بازیگران این اثر نمایشی هستند. علیرضا اتابکی، امید آدینه، الهام تنتابی، رشید نقی پور، امیررضا جهانی، محدثه صفاری، پرنیا صادقی، فرزاد کوشکی، سجاد حسینی، پروین نویدی، مهیار عشیری، شهریار عسکری، نسترن پاکدامن و... نیز پرفورمرهای نمایش «جن زدگان» هستند. در خلاصه داستان این اثر نمایشی آمده است: در روز افتتاحیه پرورشگاه «ناخدا آلوینگ» حقایقی عجیب از خانواده آلوینگ هویدا می‌شود. مهر



### پیشگوت موسیقی نواحی در گذشت

هنرمند و پیشگوت موسیقی نواحی خراسان شمالی «فرامرز رستمی» در سن ۸۱ سالگی دار فانی را وداع گفت. این هنرمند که از گنجینه‌های موسیقی نواحی به شمار می‌رفت، چراغ موسیقی اقوام را در خراسان شمالی همیشه زنده نگه می‌داشت و تک نوازی و دوتار نوازی کم نظیرش او را از سایر هنرمندان هم نسلش متمایز می‌کرد. او سال گذشته در شانزدهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران در بخش «ترانه‌خوانی» نشان درجه یک هنری از وزیر فرهنگ دریافت کرد. پیکر این هنرمند ۱۰ صبح امروز چهارشنبه ۲۵ مهرماه از خانه هنری‌اش، تالار گلشن بجنورد روی دستان مردم تشییع و در قطعه نام آوران جاوید آرام می‌گیرد. افارس

### از پوستر پنجمین دوسالانه عکس اشراق رونمایی شد نخستین رویداد ملی با موضوع روحانیت



فراخوان پنجمین دوسالانه ملی عکس اشراق که نخستین رویداد ملی در موضوع روحانیت و حوزه‌های علوم دینی است از سوی معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی منتشر و از پوستر این دوسالانه رونمایی شد. ابراهیم سلیمانی دبیر پنجمین دوسالانه ملی عکس اشراق در حاشیه این مراسم با بیان اینکه تا سال ۱۳۹۵ چهار دوره از دوسالانه عکس حوزه برگزار شده است، تصریح کرد: این دوسالانه عکس نخستین رویداد ملی است که در موضوع روحانیت و حوزه‌های علوم دینی هر دو سال یک بار برگزار می‌شود و این دوره تحت عنوان «اشراق» خواهد بود. وی با بیان اینکه نقش و اهمیت حضور روحانیت اصیل در فراز و نشیب تاریخ، داستانی است پر ماجرا که چندان ناگفته نیست افزود: اما بازگویی آن با زبان تصویر، حدیثی است تازه و ناب، که نیازمند کاوش و تحقیقی پر حوصله و دامنه دار است و این مهم، همراهی و همیاری بسیاری را می‌طلبد. دبیر پنجمین دوسالانه ملی عکس اشراق ادامه داد: هنر عکاسی، که اینک جایگاه بلند و ویژه‌ای در جهان ارتباطات و رسانه‌های فرهنگی و تبلیغی یافته است، خوشبختانه در ایران نیز با سابقه‌ای دیرین و گسترده، تاریخ‌گرا سنگی از لحظه‌های فرّار و پرشکوه فراهم آورده است و چه بسیار که در عرصه‌های گوناگون، با زبان چشم نواز خود، ناگفته‌های نغزی را به دیدگان مشتاق نشانده است. وی اظهار داشت: معاونت

فضای مجازی، هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، نظر به رسالت خاص خویش، برای ثبت و ارائه تاریخ مصور روحانیت متعهد، پنجمین دوسالانه «عکس اشراق» را با همت هنرمندان عکاس ایران اسلامی برگزار می‌کند. سلیمانی گفت: روحانیت و حوزه‌های علمیه: هویت طلبگی (جذب و پذیرش حوزه)، روحانیت و علم؛ روحانیت و تبلیغ (کنشگری حوزه‌های علمیه)؛ روحانیت و جهاد تبیین، روحانیت و گروه‌های جهادی؛ روحانیت و انقلاب؛ روحانیت و راهبری «سیاسی و اجتماعی»؛ روحانیت و مقاومت، جهاد اسلامی و دفاع مقدس؛ روحانیت و فرهنگ، هنر و تمدن اسلامی؛ روحانیت، سبک زندگی و خانواده؛ روحانیت و جامعه؛ روحانیت و ارزش‌های اخلاقی؛ اخلاق اجتماعی؛ مدارس و حوزه‌های علوم دینی (محیط و معماری)؛ چهره (پرتره) و... موضوعات این دوسالانه هستند. وی اظهار داشت: جشنواره در دو بخش اصلی شامل تک عکس و مجموعه عکس و همچنین بخش ویژه شامل آثار عکاسان روحانی و بخش جنبی شامل عکاسی موبایلی برگزار خواهد شد. دبیر پنجمین دوسالانه ملی عکس اشراق در خصوص گاه‌شمار جشنواره خاطر نشان کرد: ثبت نام و دریافت عکس‌ها از اول آبان ماه سال جاری آغاز و آخرین مهلت ثبت نام و دریافت عکس‌ها ۳۰ آذر می‌باشد و داوری آثار نیز ۱۵ دی انجام و اعلام پذیرفته شدگان و نامزدهای جشنواره ۲۵ دی صورت خواهد پذیرفت. اصباحیر



### آلبوم در انتظار باران منتشر شد

حمید بهروزی نیا از انتشار آلبوم جدید خود با نام «در انتظار باران» خبر داد. حمید بهروزی نیا آهنگساز و نوازنده گفت: آلبوم جدیدم با عنوان «در انتظار باران» که از ۳ سال پیش مشغول آهنگسازی و تنظیم آن هستم این روزها در مراحل نهایی قرار دارد و جمعه ۲۷ مهر رونمایی می‌شود. این هنرمند، تاکید کرد: این اثر شامل ۹ قطعه است که در هر قطعه ساز تار یا سه تار با توجه به حال و هوای ملودی با سازهای دیگر ترکیب شده است. همچنین هر کدام از قطعات در برهه‌ای از زندگی من ضبط شده که مسائل و دغدغه‌های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و... در این آلبوم تاثیر گذار بوده است. وی خاطر نشان کرد: همچنین قطعه هفت این آلبوم با عنوان «حدیث آشنایی» کاری زیبا از استاد حبیب‌الله بدیعی است. او ادامه داد: این آلبوم با همکاری شرکت «شکیبا مهربان» و با مدیریت ملک مسعودی منتشر می‌شود. اصباحیر



### رونمایی از کتاب خواهران در زیمبابوه

رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در زیمبابوه، مراسم اختتامیه و اهدای جوایز برگزاریدگان مسابقه مشترک باشبکه حمایت از نویسندگان زن آفریقا را با رونمایی از کتاب مشترک منتشر شده با عنوان «خواهران در آن سوی مرزها» در گالری ملی هنر زیمبابوه در حراره برگزار کرد. عباس نوازانی -سفیر جمهوری اسلامی ایران در زیمبابوه- در مراسم اختتامیه مسابقه و رونمایی رسمی این کتاب اظهار کرد: این پروژه فرصتی برای تبادل خلاقانه و همکاری‌های بیشتر فراهم می‌کند و داستان زانی را به تصویر می‌کشد که باعزمی استوار، بر چالش‌ها غلبه کرده و الهام‌بخش نسل‌های آینده شده‌اند. وی افزود: علیرغم تبلیغات مغرضانه رسانه‌های غربی علیه زنان ایرانی، واقعیت چیز دیگری است و زنان ایرانی با حفظ ارزش‌های دینی و عفت خود در تمامی عرصه‌های اجتماعی حضور فعالی دارند. نوازانی همچنین از جنایات رژیم صهیونیستی علیه زنان فلسطینی ابراز تأسف کرد. ایسنا



### مربان میزبان خوبی برای جشنواره‌های بزرگ

نماینده مردم مریوان و سروآباد در مجلس شورای اسلامی گفت: مریوان با پیشینه فرهنگی غنی‌ای که دارد مکان مناسبی برای برگزاری جشنواره تئاتر خیابانی است. امید کریمیان، با تقدیر از تمامی کسانی که در راستای برگزاری هفدهمین جشنواره تئاتر خیابانی مریوان تلاش کردند، اظهار کرد: برای برگزاری هر مراسمی چند بال و وجود دارد که یکی مردم و دیگری مسؤلان است که خوشبختانه جشنواره تئاتر خیابانی مریوان با پیشینه فرهنگی که دارد زمینه‌ساز خوبی برای این مراسم بود و هر دو بال آن توانمند ظاهر شدند. وی گفت: حضور شعرا و عرفا و بزرگ مردان در طول تاریخ این شهر دریای معرفتی در مریوان هستند که این پیشینه هنری پشتیبان این جشنواره و نمایش‌ها است. کریمیان گفت: امیدواریم این جشنواره زمینه‌ساز جبران عقب ماندگی‌های استان و رفع آنها و خدمت‌رسانی بیشتر شود. وی اظهار داشت: مریوان میزبان خوبی برای جشنواره‌های بزرگ است و حیث است از بهترین امکانات برخوردار نباشد. مهر