



### نیما دهقان قصد نمایش «من هم...» را روی صحنه می برد

نیما دهقان در جدیدترین تجربه کارگردانی خود نمایش «من هم...» را روی صحنه می برد. «من هم...» فضایی اجتماعی و امروزی دارد که برای مخاطب بسیار آشنا است. داستان این نمایش درباره نویسنده معروفی است که روز رونمایی از آخرین کتابش ناخواسته با دختری ملاقات می کند و زندگی اش وارد بحرانی می شود که خارج شدن از آن بهایی سنگین برایش دارد. آرش عباسی از جمله نمایشنامه نویسان فعال و شناخته شده تئاتر ایران است که طی دهه های ۸۰ و ۹۰ حضور مستمری در عرصه تئاتر حرفه ای ایران داشته است. وی همچنین نویسنده فصل ششم و هفتم سریال تلویزیونی «پایتخت» است. امیر



### آشامحرابی در جدیدترین تجربه کارگردانی تئاتر

آشامحرابی، نویسنده، بازیگر و کارگردان تئاتر از نیمه آبان نمایش «خانه عروسک: قسمت دوم» را در سالن چهارسو مجموعه تئاتر شهر روی صحنه خواهد برد. «خانه عروسک: قسمت دوم» نوشته لوکاس نیث نمایشنامه نویس شناخته شده آمریکایی است و آشامحرابی که سال ها است در زمینه ترجمه آثار نمایشی نیز فعالیت دارد، این نمایشنامه را سال ۱۴۰۰ ترجمه و از سوی انتشارات عنوان روانه بازار کتاب کرد و اکنون قصد دارد تا این اثر را در سالن چهارسو مجموعه تئاتر شهر روی صحنه ببرد. او پیش از این آثاری چون «توبان»، «جوانی بدون جوانی» و «بچه های تک استریت کارلو» را در مقام کارگردان روی صحنه برده است. ایسنا



### رضا حاجی آبادی مدیر انتشارات هزاره ققنوس

## نمایشگاه شارجه گردهمایی بزرگ نویسندگان است

برجسته ای از نویسندگان، روشنفکران و شاعران برجسته اماراتی از جمله سلطان العمیمی، سعید الظهیری، حمد بن سرای، ابراهیم الهاشمی، علی آل عبدان، امان آل یوسف، امل السهلاوی، سلما الحفیتی، عبدالله الحساوی و دیگران حضور خواهند داشت.

حاجی آبادی با تاکید بر اینکه چهل و سومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب شارجه با آموزش ناشر آغاز خواهد شد، گفت: در این دوره آموزشی ۱۵۷ ناشر شامل ۵۲ ناشر اماراتی، ۵۰ ناشر عرب و ۵۵ ناشر آفریقایی شرکت خواهند کرد. این برنامه که با مشارکت دانشگاه نیویورک سازماندهی شده است، بهترین شیوه ها و روندهای جهانی در انتشار را پوشش می دهد. دوره آموزشی امسال بر ۳ موضوع؛ تاثیر فناوری و داده های متاورس، نقش کتاب های فناورانه در افزایش توصیه ها و فروش، و آینده هوش مصنوعی در انتشارات تمرکز دارد. مدیر انتشارات هزاره ققنوس درباره چهاردهمین کنفرانس ناشران، که از ۳ تا ۵ نوامبر و قبل از نمایشگاه کتاب شارجه برگزار می شود، توضیح داد: این کنفرانس با حضور متخصصان از ۱۰۸ کشور، از جمله شرکت افتتاحیه جمهوری آفریقای مرکزی، و بیش از ۴۷ سخنران بین المللی برگزار می شود. به گفته او در این کنفرانس ۳۰ کارگاه گروهی کوچک برگزار می شود و در این کارگاه ها به موضوع های کلیدی انتشاراتی مانند بازاریابی محتوا، تولید کتاب صوتی، برنامه های کاربردی هوش مصنوعی، استراتژی های توزیع دیجیتال و پایداری پرداخته خواهد شد. ایپنا

چهل و سومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب شارجه از ۱۶ تا ۲۷ آبان ماه جاری در اکسیو سنتر شارجه با عنوان «با یک کتاب شروع می شود» برگزار می شود.

رضا حاجی آبادی درباره چهل و سومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب شارجه توضیح داد: این دوره نمایشگاه ۱۱۲ کشور خواهد بود که ۸۳۵ نفر از آن ها عرب و ۲۶۴ نفر خارجی هستند. مدیر انتشارات هزاره ققنوس با اعلام شعار این دوره از نمایشگاه کتاب، افزود: سازمان کتاب شارجه چهل و سومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب شارجه را که قرار است از ۱۶ تا ۲۷ آبان ماه جاری در اکسیو سنتر شارجه برگزار شود، با عنوان «با یک کتاب شروع می شود»، معرفی کرد. حاجی آبادی با اشاره به اینکه چهل و سومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب شارجه گردهمایی بزرگی از نویسندگان، متفکران، روشنفکران و هنرمندان، از جمله برندگان جوایز برجسته عربی و بین المللی خواهد بود، ادامه داد: در این دوره از ۴۰۰ نویسنده تجلیل می شود و آن ها آخرین آثار خود را برای مخاطبان امضا می کنند. این مجموعه فرهنگی میزبان ۱۳۵۷ فعالیت خواهد بود که توسط ۲۵۰ مهمان از ۶۳ کشور اداره می شود. بیش از ۱۳۰ مهمان، شامل حدود ۵۰ سخنران بین المللی از ۱۴ کشور، ۴۵ مهمان عرب از ۱۷ کشور و همچنین ۴۰ سخنران برجسته این نشست ها را سازماندهی خواهند کرد. او افزود: در این رویداد بین المللی همچنین ترکیب

MAESTRO

تهیه کننده: بهروز افخمی  
کارگردان: عماد حسینی

حسن معجونی  
سجاد بابایی  
هدیه حسینی تژاد

۱۳+

خرید بلیت آنلاین از سامانه: **گشت**

پخش از: **پخش**