

آن کشور را از محتوا تهی کند و سپس باورهای خود را به مردم آن کشور تحمیل کند.

وی با اعلام اینکه استاد آموزش زبان انگلیسی در دانشگاه است گفت: هر دانشجویی که اهل لرستان باشد، با او به زبان لری سخن می گویم و بدون هیچ دغدغه‌ای به این زبان افتخار می کنم.

نماینده ملایر در مجلس شورای اسلامی با تأکید بر اینکه هر زبانی جایگاه خودش را دارد گفت: اگر قرار است با یک آمریکایی یا انگلیسی سخن بگوییم، باید به زبان انگلیسی مسلط باشیم و اگر در ایران می خواهیم به صورت فراگیر صحبت کنیم، باید به فارسی سخن بگوییم، اما اگر با یک هم زبان خود طرف سخن هستیم، باید به زبان مادری و گویش محلی سخن بگوییم تا فرهنگ خودمان را حفظ کنیم.

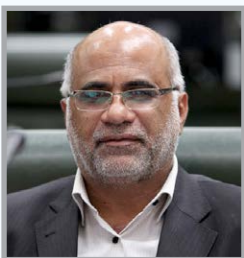
وی با اعلام اینکه در ملایر زبان لری، لکسی و کردی داریم گفت: این زبان‌ها از همدیگر متأثر هستند و فرهنگ ملایر را تعریف می کنند.

آریایی نژاد با اشاره به اینکه در ایام انتخابات از وی خواسته بودند تا به زبان محلی مردم را دعوت به انتخابات کند گفت: هنگامی که به زبان ملایری از مردم برای حضور در انتخابات دعوت کردم، خبرنگار صدا و سیما می گفت چگونه این جملات را زین نویس کنیم و برای من جالب بود که حتی نمی توانیم زبان‌های محلی را به صورت مکتوب بنویسیم و این آغاز از بین رفتن زبان‌ها و گویش هاست. وی با تأکید بر اینکه از بین بردن یک فرهنگ و زبان از سنین پایین شروع می شود گفت: برای نگهداری فرهنگ و زبان باید از سنین پایین شروع کنیم که فیلم به ویژه کارتون می تواند تأثیرات بسزایی در این عرصه داشته باشد. نماینده ملایر در مجلس به نقش تأثیر گذار سینما و فیلم در اشاعه فرهنگ اشاره کرد و گفت: قدرت یادگیری مردم از چشم و گوش است که سینما به طور همزمان، چشم و گوش را فعال می کند، بنابراین اگر فیلم‌ها به زبان مادری ترجمه شود قطعاً تأثیر گذاری و ماندگاری بیشتری در اذهان مردم خواهد داشت.

### مصطفی مطورزاده، نماینده خرمشهر در مجلس:

### هویت ملی ایران در معرض تهدید جدی قرار دارد

نماینده خرمشهر در مجلس شورای اسلامی از تهاجم فرهنگی در قالب شبکه‌های اجتماعی، فضای مجازی و شبکه‌های ماهواره‌ای خبر داد و گفت: تهاجم فرهنگی آداب، رسوم، سنت‌ها، باورها و آئینده ایران به ویژه نسل جوان را در معرض تهدید قرار داده است.



مصطفی مطورزاده با تأکید بر اینکه از شیوه زندگی تا پوشش، زبان و حتی غذاهای بومی در حال از بین رفتن است گفت: متأسفانه هویت ملی تمام ایران در معرض تهدید جدی قرار دارد و هیچ توجه جدی به این مقوله صورت نمی گیرد.

وی یکی از مهم‌ترین ظرفیت‌های حفظ هویت ملی را زبان‌های بومی و مادری دانست و گفت: متأسفانه امروزه هر فرهنگ بومی که از بین می‌رود، فرهنگ غربی از تکیه کلام‌ها و ضرب‌المثل‌های آن طرف آبی جایگزین فرهنگ بومی ایرانی می‌شود. نماینده خرمشهر در مجلس شورای اسلامی با هشدار جدی نسبت به اینکه برای حفظ زبان بومی، فرهنگ و هویت ملی، سهل‌انگاری، کم‌کاری و بی‌توجهی شده گفت: اگر هر چه سریع‌تر برای مدیریت تهاجم فرهنگی و حفظ آداب و رسوم و هویت ملی اقدامی صورت نگیرد، در آینده شاهد این بحران خواهیم بود که هویت ملی ایرانی از زبان تا پوشش و آداب و رسوم‌مان را از دست بدهیم.

وی با اعلام اینکه بیشترین درک از آموزش‌ها به وسیله چشم و گوش انجام می‌شود گفت: از سینما تا تلویزیون، فرصتی برای نهادینه کردن فرهنگ و آداب و رسوم است. مطورزاده با ابراز تأسف از اینکه ارتباط پدر و مادر با فرزندان به حداقل ممکن کاهش پیدا کرده گفت: اینکه انتظار داشته باشیم فرهنگ از طریق پدر و مادر به فرزندان منتقل شود، خوشبختی است، زیرا فرزندان با باورهای خودشان زندگی می‌کنند و دنبال چیزهایی می‌گردند که در شبکه‌های مجازی تبلیغ و تشویق می‌شود. وی با تأکید بر اینکه در تمامی عرصه‌ها از جمله فرهنگ سازی، هیچ راه‌گیزی به غیر از استفاده از فناوری‌های روز نداریم گفت: امروزه سینما، تلویزیون، شبکه‌های اجتماعی، شبکه‌های تولید و توزیع فیلم‌های خانگی یک ضرورت انکارناپذیر برای جامعه است که برای فرهنگ‌سازی باید از آنها استفاده کرد. وی با تأکید بر اینکه شیوه تولید، توزیع و انتشار فیلم‌ها بسیار اهمیت دارد گفت: اگر بتوانیم با استفاده از این فناوری‌ها، برای بومی‌سازی فرهنگ اقدام کنیم و این فناوری‌ها را با آداب، سنن، فرهنگ و زبان مادری خودمان ادغام کنیم، بسیار تأثیر گذار خواهد بود و به نتایج مطلوب دست خواهیم یافت. عضو کمیسیون اقتصادی مجلس با اعلام اینکه جوانان رغبت سیری‌ناپذیری نسبت به ماهواره و شبکه‌های اجتماعی دارند گفت: امروزه گرایش به فیلم و سینما بسیار شده که نمونه آن را در شبکه‌های نمایش خانگی مشاهده می‌کنیم، بنابراین اگر بتوانیم از این ظرفیت برای تبلیغ زبان مادری استفاده کنیم گامی اساسی و ریشه‌ای برای هویت ملی کشور برداشته‌ایم.

حاضر هستیم برای آن ردیفی در بودجه تعیین کنیم. محمدپور با اعلام اینکه بسیاری از نمایندگان مجلس با لباس‌های مخصوص خودشان همچون کردی، لری و بلوچی در مجلس حضور می‌یابند گفت: برخی از نمایندگان بخشی از نطق‌های خودشان را به زبان مادری مطرح می‌کنند که تأثیر بسیاری در تبلیغ فرهنگ و زبان مادری دارد. وی با تأکید بر اینکه تهاجم فرهنگی از دوران ابتدایی زندگی شروع می‌شود گفت: همانگونه که لباس بومی را از ما گرفتند، زبان ما را از ما گرفته و می‌گیرند و یکبار چشم‌باز می‌کنیم و می‌بینیم که تا چه اندازه در فرهنگ غرب غوطه‌ور شده‌ایم.

نماینده گناباد و بجنستان در مجلس شورای اسلامی گفت: علاوه بر زبان، گویش‌های متفاوتی نیز وجود دارد که در منطقه خراسان زبان مشهدی، گنابادی، تربتی، سبزواری و بسیاری موارد دیگر را می‌توان نام برد. وی از زبان مادری به عنوان میراثی ماندگار یاد کرد و گفت: هنگامی که مسوولیت داشته‌ام به زبان مادری سخنرانی می‌کردم و تأثیرات عمیق آن را بر تک‌تک مردم مشاهده می‌کردم، به همین دلیل تأکید دارم سخن گفتن به زبان مادری می‌تواند تأثیرات بسزایی را بر جای بگذارد.

### احمد آریایی نژاد، نماینده ملایر در مجلس شورای اسلامی:

### سینما در ماندگاری زبان مادری نقش بسزایی دارد

نماینده ملایر در مجلس شورای اسلامی گفت: هنگامی می‌توان از زبان به عنوان نماد فرهنگ یک کشور یاد کرد که در قالب زیر مجموعه‌های زبان به صورت گویش‌ها تعریف شده باشد.



احمد آریایی نژاد با تأکید بر اینکه تمام مسوولان امور تربیتی و معلمان را باید مجاب کنیم که حفظ پیشینه و اصالت کشورمان، به حفظ زبان‌ها و گویش‌ها باز می‌گردد گفت: متأسفانه امروز با تهاجم فرهنگی در قالب از بین بردن زبان‌های مادری روبرو هستیم. وی با انتقاد از جایگزین شدن کلمات خارجی در صحبت‌ها گفت: در حالی که کلمات زیبایی برای حال خوب وجود دارد، اوکی جایگزین تمامی آنها شده است. نماینده ملایر در مجلس شورای اسلامی با تأکید بر اینکه باید فارسی را پاس بداریم گفت: تا جایی که می‌توانیم از کلمات خارجی حتی عربی استفاده نکنیم، هر چند که عربی زبان دین اسلام است و آن را پذیرفته‌ایم. وی با تأکید بر اینکه وقتی می‌توانیم فارسی صحبت کنیم، چرا باید به کلمات دیگر کشورها روی بیاوریم، بر معادل سازی کلمات تأکید کرد و گفت: سال‌ها واژه هلیکوپتر را به کار می‌بردیم، اما اکنون بالگرد تعریف شده و اکثر مردم ز این کلمه به جای هلیکوپتر استفاده می‌کنند.

آریایی نژاد زبان‌های مادری را نماد فرهنگ کشور ایران دانست و گفت: باید از هر ابزار و روشی برای نهادینه کردن زبانهای مادری استفاده کنیم. وی با تأکید بر اینکه باید زبان مادری را از سنین کودکی نهادینه کنیم اظهار کرد: بهترین روش نهادینه کردن، پخش کارتون به زبان‌های مادری هر منطقه است، زیرا کارتون برای بچه جذابیت دارد و اگر به زبان مادری پخش شود، می‌تواند به صورت غیر مستقیم بر روح و روان کودکان اثر ماندگار داشته باشد.

وی با تأکید بر اینکه زبان مادری شادی بخش است گفت: زبان مادری ارتباط خوبی با جامعه مخاطب برقرار می‌کند که اگر به صورت فیلم به کار برده شود، می‌تواند به ماندگاری یک زبان یا گویش در ذهن افراد در سنین گوناگون منجر شود و یک قوم زمانی می‌تواند تعهد و اعتقاد به گذشته خود داشته باشد که از آن باخبر باشد.

آریایی نژاد گفت با اعلام اینکه استکبار جهانی به دنبال تهی کردن اقوام از باورها و تعهدات خود است گفت: اگر یک قوم هیچ تعهدی نسبت به گذشته و تاریخ خود نداشته باشد، به سرعت هر چیز دیگری را به عنوان جایگزین می‌پذیرد و در این صورت تهاجم فرهنگی به سادگی اتفاق می‌افتد. نماینده ملایر در مجلس شورای اسلامی با اشاره به یک داستان تاریخی گفت: در کشوری که انگلیس بر آن تسلط داشته، سفیر جدید انگلیس صدای اذان را می‌شنود و از کارمند خود سوال می‌کند این صدای چیست، کارمند پاسخ می‌دهد که صدای اذان مسلمانان است، سفیر می‌پرسد برای انگلستان زبان دارد، کارمند پاسخ می‌دهد خیر، سفیر می‌گوید کاری به کارشان نداشته باشید و بگذارید اذانشان را پخش کنند. این نشان می‌دهد که سفیر انگلیس امروز را پیش بینی نمی‌کرد که اسلام جهان را می‌گیرد و الا از همان روز جلوی پخش اذان را می‌گرفت.

وی با اعلام اینکه فردوسی تمام جان و جهان خود را برای حفظ زبان پارسی گذاشت گفت: اگر تمامی مردم تعهد و تعصب فردوسی را داشته باشند و نسبت به زبان مادری خود حساسیت به خرج دهند، هرگز نمی‌توان به هیچ عنوان مقابله این مردم ایستاد و خیالمان از تهاجم فرهنگی راحت خواهد شد.

آریایی نژاد با اعلام اینکه استکبار برای از بین بردن یک کشور برنامه‌های کوتاه مدت، میان مدت و بلند مدت دارد گفت: استکبار از پیش پا افتاده‌ترین فرهنگ‌ها، آداب و رسوم، زبان و حتی غذا شروع می‌کند تا



بوده گفت: حتی در دوره‌هایی که ایران در ضعف قرار گرفته، جایگاه خاص خودش را داشته است.

نماینده گناباد و بجنستان در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه تمدن ایران نسل به نسل منتقل شده و اکنون ما وظیفه این انتقال را داریم گفت: آموزش و پرورش در قالب تعلیم و تربیت دانش‌آموزان، باید انتقال تاریخ ایران را به نسل‌های جوان در دستور کار قرار دهد.

وی با تأکید بر اینکه زبان مادری می‌تواند باعث ماندگاری و ریشه‌دار شدن فرهنگ، آیین و سنت‌های گذشتگان باشد گفت: متأسفانه آموزش و پرورش به عنوان پایه گذار علم و تربیت، در زمینه زبان مادری بسیار ضعیف عمل می‌کند.

محمدپور با انتقاد از اینکه مغز کودکان و نوجوانان را با انواع مطالب بیپهوه پر می‌کنیم گفت: متأسفانه جایی برای تبلیغ ایران و ایرانیت در ذهن کودکان و جوانان این سرزمین وجود ندارد.

وی با تأکید بر اینکه می‌توانیم در قالب همایش‌های گسترده، آداب، رسوم و فرهنگ کشورمان را در بین ایرانیان و جهان تبلیغ کنیم گفت: اکنون در منطقه حوزه انتخابیه دو روستا وجود دارد که در کنار هم هستند، اما هر کدام زبان مخصوص به خود را دارند و نگران این هستیم که این گویش‌ها از بین بروند.

نماینده مجلس شورای اسلامی با اعلام اینکه در گناباد و بجنستان مردم در کنار هم زندگی می‌کنند گفت: روستاهای دلوبی و خیبری در کنار هم قرار دارند، اما هر کدام با یک زبان متفاوت صحبت می‌کنند که این زبان نشان می‌دهد اهل کجا هستند و پیشینه‌شان به کجا باز می‌گردد.

وی با اعلام اینکه لحن، کلمات، صدا، نحوه ادا کردن کلمات و حتی رفتارها نشان می‌دهد که فرد به کدام منطقه وابستگی دارد گفت: متأسفانه امروز بسیاری از روستاهای کشور تخلیه شده و به داخل شهرها آمده‌اند و این روند باعث شده تا فرهنگ و زبان آنان به یغما برود.

محمدپور با ابراز تأسف از اینکه بسیاری از پدر و مادرها در خانه به زبان مادری صحبت نمی‌کنند گفت: فرزندان این افراد می‌دانند که پدر و مادرشان اهل شهر نیستند، اما نمی‌دانند اهل کجا بوده و اصالت آنها به کجا باز می‌گردد. نماینده گناباد و بجنستان در مجلس شورای اسلامی با تأکید بر اینکه باید به ماندگاری زبان مادری اهمیت بدهیم گفت: به تازگی در گناباد فرد دغدغه‌مندی تمام استعارات، ادبیات، ضرب‌المثل‌ها و کلمات منطقه را جمع‌آوری کرده و به صورت کتاب در آورده، من که ۵۰ سال سن دارم، هنگامی که این مطالب را می‌خوانم تمامی آنها را درک می‌کنم و از آنها لذت می‌برم، در حالی که فرزند من با مطالب این کتاب بیگانه است، زیرا بسیاری از اصطلاحات، ضرب‌المثل‌ها و حتی کلمات که مختص این زبان است را نشنیده است.

وی از وزارت فرهنگ خواست کمیته تخصصی برای احیای زبان مادری در ایران تشکیل دهد و گفت: دولت باید پای کار بیاید و اعتبار ویژه‌ای برای کسانی که به دنبال احیای زبان مادری هستند، تخصیص دهد. اگر نیاز به قانون است، مجلس شورای اسلامی آمادگی هرگونه همکاری را دارد و