



فرید حامدی برنده جایزه لیت میوزیک شد

قطعه موسیقی «ماده گاوهای وحشی» به آهنگسازی فرید حامدی برنده رقابت‌های بین‌المللی لیت میوزیک شد. این رقابت یکی از بزرگترین رقابت‌های موسیقی در سطح جهان است که هر سال در کشور آمریکا برگزار می‌شود. ناشر این قطعه کمپانی زنگ ریکوردز بوده که در سال ۲۰۲۱ آن را منتشر کرده است. اولین بار است که یک آهنگساز و گیتاریست فلامنکو ایرانی موفق به دریافت جایزه موسیقی در یک رقابت رسمی می‌شود. خواننده قطعه موسیقی «ماده گاوهای وحشی» رانساپینو چیکو از اسپانیا و تنظیم برای ارکستر سمفونیک را فرهاد هرادی از کشور عمان به عهده داشته است. فرید حامدی پیش از این برای آثار متعددی برنده جوایزی شده است. / فارس



مهران مدیری به دیدن نمایش اکبر زنگان پور رفت

مهران مدیری کارگردان، بازیگر و مجری ایرانی در شب اول اجرای نمایش «اکتینگ» به دیدار اکبر زنگان پور رفت. نمایش «اکتینگ» نوشته زویه دورنزه و ترجمه زیبا خادم حقیقت با کارگردانی اکبر زنگان پور و تهیه‌کنندگی محمد قدس ۱۴ آبان ماه در سالن استاد ناظرزاده کرمانی تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه رفت. اکبر زنگان پور، هوشنگ قوانلو و محسن بهرامی بازیگرانی هستند که در نمایش «اکتینگ» ایفای نقش می‌کنند. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: زندانی تازه وارد به سلول، یک بازیگر تئاتر و استاد بازیگری است. همین امر، هم سلولی‌اش که یک خلافکار است را به این فکر می‌اندازد که از او آموزش بازیگری ببیند و بازیگر شود. / ایرنا



نادره رضایی در آیین پاسداشت و تکریم هنرمندان پیشکسوت:

با حضور در قطعه هنرمندان کسب رخصت کردم

تسلیم در گذشت مرحوم عطار چیان، گفت: اولین برنامه خود را در خدمت هنرمندان هستیم و در اولین ساعات مسئولیت هم با حضور در قطعه هنرمندان از هنرمندان کسب رخصت کردم. اعتقاد قلبی من این است که من همراه و کنار شما هستم و اگر چه مسئول حاکمیتی هستم ولی نگاه بنده و آقای صالحی وزیر فرهنگ همین است و سعی می‌کنم این نگاه را در عمل ثابت کنم. وی افزود: ساختار مدیریتی ما به ویژه در این وزارتخانه نگاه قابل توجهی به زنان نداشته است و من در این جایگاه دست یاری خود را به سمت زنان هنرمند دراز می‌کنم. متولد آذر هستیم، من را هم به جشن تولد آذر پیشکسوتان در جزیره بوموسی دعوت کنید. رضایی یادآور شد: تلاش دارم در طبقه چهارم معاونت هنری وزارت فرهنگ تشریفاتی برای دسترسی به من وجود نداشته باشد و هر جا احساس کردید نیاز است من حمایتی یا فعالیت بکنم بفرمایید تا مرتفع کنم. این حوزه خیلی مهمی است و بعد از ۴۶ سال اولین بار است که یک زن در این موقعیت فرصت پیدا کرده است و معتقدم برون رفت از این موضوع با کمک شما بزرگان انجام می‌شود. معاون هنری وزیر فرهنگ در پایان سخنان خود تأکید کرد: از ماموریت‌های جدی من این خواهد بود که ارتباط بین نسل قدیم هنر و نسل جدید چگونه شکل گیرد و از همه شما عزیزان برای حضور گرم‌تان تشکر می‌کنم. در ادامه این برنامه با حضور معاون هنری از استادان پیشکسوت حاضر و هنرمندان متولد آبان قدردانی شد. / مهر

آیین پاسداشت و تکریم هنرمندان پیشکسوت متولد آبان سه شنبه ۱۵ آبان به همت موسسه هنرمندان پیشکسوت در مجموعه فرهنگی باغ زیبا برگزار شد. به واسطه تأخیر در حضور نادره رضایی معاون هنری وزیر فرهنگ، دارپوش ارجمند پشت تربیون آمد و گفت: ما ملتی با ۶ یا ۷ هزار سال تاریخ و ۲ ساعت تأخیر هستیم و تأخیر را تحمل می‌کنیم. در دوران عجیبی هستیم که سگ‌ها منطقه غلطی می‌کند و منتظریم قهرمانان سپاه و ارتش اقدام کنند. ما جنگ را دیده‌ایم، خرابی را دیده‌ایم و در ۸ سال دفاع مقدس در برابر جهان ایستاده‌ایم، امروز احساس می‌کنم بیشترین نیاز این جمع کمک هست و باید به آوارگان کمک کنیم و همین امروز در اصفهان چند کیلو طلا برای کمک جمع شده است. امیدوارم بر جهان صلح حاکم شود و ما مردمان صلح‌طلبی هستیم. وی یادآور شد: در طول تاریخ خود هیچ وقت سرزمینی را تاراج نکرده‌ایم یا غارت نکرده‌ایم ولی به واسطه جغرافیایی که داریم همیشه به خاک ما چشم طمع وجود داشته است و همه از پتر کبیر، کاترین، انگلیس و فرانسه به ما طمع داشتند یا با ما قرارداد استعماری می‌بستند که به خلیج فارس برسند. ارجمند در پایان گفت: ما منتظر اولین معاون هنری خانم وزارت فرهنگ هستیم و برای ما جنسیت مطرح نیست و معیار تقوا است. امیدوارم حضور این خانم منشا خیر باشد. پس از پخش کلیپ و حضور نادره رضایی مراسم ادامه پیدا کرد. نادره رضایی معاون هنری وزیر فرهنگ ضمن

