



تعطیلی چند ساعته سینماهای کشور در روز ۲۵ آبان

سخنگوی انجمن سینماداران اعلام کرد سینماهای سراسر کشور در روز جمعه ۲۵ آبان ماه جاری و همزمان با شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) نمایش فیلم نخواهند داشت. محمدرضا صابری درباره تعطیلی سینماها گفت: به مناسبت شهادت حضرت فاطمه (س) سینماهای سراسر کشور در روز جمعه ۲۵ آبان ماه از صبح تا ساعت ۱۷ تعطیل هستند. در حال حاضر فیلم‌های زودپز، صبحانه با زرافه‌ها، باغ کیانوش، نبودنت، سه جلد، شهر گربه‌های ۲، پول و پارتی، ببعی قهرمان، مفت‌بر، قلب رقه، شبگرد، قیف، استاد، شه‌سوار، آنها مرادوست داشتند، آغوش باز، در آغوش درخت، روزی روزگاری آبادان، سفر پرماجر و لختگی در سینماهای سراسر کشور در حال اکران هستند. ایرنا



تهران دوست داشتنی به فضای مجازی می‌آید

کمپین «تهران دوست داشتنی» در جدیدترین گام خود با برنامه «تهران دوست داشتنی» به فضای مجازی می‌آید. این برنامه گفت‌وگو محور پس از پشت سر گذاشتن مراحل پیش تولید با اجرای مجید بهره‌مند تولید و آماده پخش شده است. صادق زیبا کلام، مژده لواسانی، حسام نواب صفوی، منصور ضابطیان، حمید استیلی و... چالش «تهران دوست داشتنی» را تجربه کردند. این برنامه با حضور چهره‌های مطرح فرهنگی، هنری، ورزشی و سیاسی کشور در حال تولید است و در روزهای آینده دیگر مهمانان برنامه معرفی می‌شوند. مجید بهره‌مند مجری این برنامه، چندی پیش اجرای ویژه برنامه‌های «صندلی سبز» و «آقای رئیس جمهور» را بر عهده داشت. امهر

ساسان فلاح‌فر کارگردان فیلم داستانی بی پایان:

ساخت فیلمی درباره پدر موشکی ایران دغدغه ما بود



باشیم اما مجموعه هوافضای سپاه که شهید طهرانی مقدم هم در آن مشغول به کار بودند، در هر آن چیزی که می‌توانست به ما کمک کرد و در جزئیات اتفاقاتی که می‌خواستیم بیفتد همراه بود و همیاری بسیاری خوبی کردند. ساسان فلاح‌فر درباره انتخاب بازیگران گفت: بسیار برای من مهم بود بازیگری که می‌خواهد نقش شهید طهرانی مقدم را ایفا کند، آن هم در فیلمی که قرار است در تلویزیون برای همه مردم پخش شود، به گونه‌ای باشد که ارتباط دیداری و ارتباط بصری و مخاطب با حسن طهرانی مقدم برقرار شود. خیلی هم دنبال بازیگرهای مختلف گشتم و چند نفر را هم انتخاب کرده بودم تا یک روز در اینستاگرام، عکسی از حمید ابراهیمی دیدم و او در آن زاویه بسیار به شهید طهرانی مقدم شباهت داشت. با او صحبت کردم و استقبال کرد و باروی گشاده پذیرفت. الحق و الانصاف زهرا بابایی که یکی از چهره‌پردازان خوب کشورمان هستند با هنرشان توانستند با شباهت بسیاری چهره شخصیت اصلی را در چهره آقای ابراهیمی پیاده کنند. این گریم به گونه‌ای بود که کسانی هم که حتی حسن طهرانی مقدم را از نزدیک دیده بودند با دیدن گریم منقلب می‌شدند و بعضاً این اتفاق در گریم دیگر بازیگران که شخصیت‌های اصلی دیگری را ایفا می‌کنند، قابل مشاهده است. اصباحیر

پگاه زارعی گفت و گو

ساسان فلاح‌فر کارگردان فیلم داستانی «بی پایان» که امروز ۲۲ آبان ماه از شبکه دو سیما به بهانه هفته گرامیداشت شهید حسن طهرانی مقدم روانه آنتن می‌شود، درباره تولید این اثر گفت: قطعاً که ساخت این فیلم درباره پدر موشکی ایران برای ما دغدغه بوده است. البته بنده از اوایل دهه ۹۰ در حوزه مقاومت کارهای مختلفی را تولید کردم که یک تعدادی از این کارها به حوزه اقتدار نظامی و جزییات آن پرداخته است. ماجرای ساخت یک فیلم درباره شهید طهرانی مقدم نیز با می‌گردد به بعد از تولید مستندی به اسم «مردی با آرزوهای بزرگ» که من تهیه‌کننده آن بودم و آقای عباس بهار کارگردانش بود و به این نتیجه رسیدیم که باید در رابطه با این شهید یک اثری را تولید کنیم. او درباره چالش‌های ساخت «بی پایان» توضیح داد: یک سختی بسیار بزرگ ما بر می‌گشت به مسائل امنیتی، دوربین کمتر سراغ شهید طهرانی مقدم و دانشمندان دیگر مانند شهید فخری‌زاده و بسیاری دیگر رفته بود و قصه‌های کمتری را می‌شد از او دید و شنید. به همین علت قصه‌ها محدود است و ماجراهای کوچکتر را باید کنار هم بگذاریم تا بتوانیم به پازلی درست برسیم. این سختی را آقای داود گنجوی نویسنده کار پذیرفت و بالاخره به نتیجه رسیدیم.

فلاح‌فر، درباره پخش این اثر از تلویزیون بیان کرد: ما نگاه‌مان به این بود که یک پخش خوبی در تلویزیون داشته باشیم چون بودجه، زمان و هزینه‌هایی که ما کردیم خیلی برای یک فیلم سینمایی خوب که توانایی بلیط فروشی را داشته باشد، مناسب نبود. به هر حال «بی پایان» با یک هزینه خیلی کمی ساخته شده است. بعضی از کارگردان‌ها و نویسندگان معروف سینما وقتی فیلم را تماشا می‌کردند بر آوردشان این بود که یک عدد شاید هفت هشت برابر آن چیزی که ما داشتیم برای این فیلم هزینه شده، در حالی که اینطور نبود. او خاطر نشان کرد: در رابطه با شهید طهرانی مقدم با پرونده مهم و عجیب و غریبی مواجه نبودیم که نیازمند به اطلاعات مخفی داشته



نویسنده و کارگردان: شهرام اسدزاده
تهیه‌کننده: سید محمد قاضی

پخش: گویا فیلم

امیر آقایی / نسیم ادبی
میرهاون سیدی / نازنین صلح جو
علیرضا بهرام / آسیه اسدزاده
پونا صفدر پور / داریوش اهنجیان
حامد جوانی / زنده یاد سیامک انطقی
ساسان فلاح / علیرضا اسدزاده / بهزاد خلیج
ساسان فلاح / علیرضا اسدزاده / بهزاد خلیج