



کارگاه بازیگری
 اهمیت تنفس صحیح و تسلط بر بدن
 در بازیگری و تأثیر آن بر صدا و بیان
 با حضور: **اصغر همت**

کارگاه بازیگری اصغر همت در موزه سینما

موزه سینما کارگاه آشنایی با «اهمیت تنفس صحیح و تسلط بر بدن در بازیگری و تأثیر آن بر صدا و بیان» را با حضور اصغر همت بازیگر شناخته شده و پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون برگزار می کند. این کارگاه روز دوشنبه پنجم آذر ماه ساعت ۱۵ در سالن فردوس این مجموعه فرهنگی تاریخی برگزار می شود. اصغر همت فارغ التحصیل دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران در فیلم های سینمایی همچون *یه حبه قند*، *پرونده هاوانا*، *زشت و زیبا*، *در مسیر تندباد*، *شیر سنگی*، *ما ایستاده ایم*، *سرخپوست ها* و همچنین مجموعه های تلویزیونی *هزار داستان*، *امام علی (ع)*، *آژانس دوستی*، *مثل هیچ کس*، *زمین گرم*، *بعد از آزادی* و ... نقش آفرینی داشته است. ایرنا



اکران فیلم «درب» در خیابان شانزه لیزه

فیلم «درب» به کارگردانی و نویسندگی سیدهادی محقق و تهیه کنندگی سیدرضا محقق توسط باشگاه سینمایی «جاده ابریشم» در پاریس به نمایش در می آید. این اکران ویژه روز یکشنبه ۱۱ آذر ماه در سینمای بالزاک خیابان شانزه لیزه پاریس همراه با زیرنویس زبان فرانسه صورت می گیرد. پس از نمایش فیلم، هادی محقق که هم کارگردانی اثر را برعهده دارد و هم در آن ایفای نقش کرده به همراه ژان کلود ووآزن نویسنده، مورخ و متخصص ایران سخنرانی و با حاضران در سالن گفت و گو می کند. «درب» روایتگر مامور اداره برقی است که قرار است برق خانه ای تک و دورافتاده را وصل کند اما در گیر یکسری از اتفاقات می شود. امیر

گفت و گوی صبا با افراسیابی، معاون کاربران و تنظیم گری اجتماعی ساترا برای حمایت از تولیدات مناسب سکوها بودجه ای مصوب خواهد شد



مذاکراتی با اعضای کمیسیون تلفیق داشته باشند تا بودجه مشخصی برای حمایت از تولیدات مروج سبک زندگی اسلامی ایرانی، خانواده و کودک و نوجوان و همچنین محتوای مرتبط با معرفی قهرمانان ملی و مقاومت اسلامی تولید و در شبکه نمایش خانگی منتشر شود. اصباحیر

مثلاً طبق قانون جرایم رایانه ای دعوت به استفاده از مواد مخدر جرم است اما از آنجا که در خصوص نمایش سیگار و مواد مخدر تصریح نشده است، اینجا طبق نظر قوه قضاییه و دادستانی کل کشور خلأ قانونی داریم. معاون کاربران و تنظیم گری اجتماعی ساترا درباره اینکه ساترا در صدد سفارش ساخت محصولات تی در باره شهیدان یا قهرمانان ملی هست یا نه، گفت: امسال سریال «آمرلی» به عنوان محصول مشترک ایران و عراق از شبکه نمایش خانگی، مشخصاً سکوهایی فیلم نت و روییکا پخش شد و ضمن اینکه این سریال روایتی از نجات شهر آمرلی عراق با مقاومت مردم آمرلی و ورود به موقع سپاه قدس و شهید حاج قاسم سلیمانی ارائه کرد، در قسمتی که تصویر شهید حاج قاسم سلیمانی به نمایش درآمد تلاش شده بود تا روحیه مردمی و مردم داری این شهید و الامقام به نمایش در آید.

او ادامه داد: سکوی عماریار هم در دو سال گذشته تولیدات بسیاری در خصوص قهرمانان ملی کشور داشته است و اخیراً هم به شکل جدی به موضوع مقاومت اسلامی ورود کرده است و چهل اثری که از سکوی نتفلیکس به دلیل حمایت از ملت فلسطین حذف شده بود توسط سکوی عماریار در حال دوبله است و تاکنون چند مورد از این آثار در عماریار منتشر شده است.

افراسیابی اظهار کرد: برای سال ۱۴۰۴ از کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی درخواست کردیم که

محمدصادق افراسیابی، معاون کاربران و تنظیم گری اجتماعی ساترا درباره پخش محصولات شبکه نمایش خانگی از صداوسیما گفت: برخی شبکه های تلویزیونی با هماهنگی ساترا، مذاکراتی با برخی سکوهایی شبکه نمایش خانگی داشتند و احتمال دارد به زودی تولید سریال ها و برنامه های تلویزیونی مشترک آغاز شود و سال آینده شاهد پخش محصولات مشترک باشیم.

همچنین او درباره ضعف نظارتی ساترا، پیرامون پخش برنامه هایی نظیر جوکر با شوخی های جنسی نامناسب یا غیره و یا پخش سریال هایی که به اشاعه استفاده از دخانیات و الکل منجر می شوند توضیح داد: ساترا ضابط قضایی نیست. مواردی که بر خلاف آیین نامه محتوایی ساترا است، قبل از پخش به سکوهایی نمایش خانگی اعلام می شود و نظارت ساترا بر سکوهایی ناشر محور پیشینی است. چنانچه برخی موارد اصلاح نشود در درجه اول به سکوی مذکور تذکر داده می شود و اگر محتوای سکوها مطابق با اصلاحات مصوب در شورای صدور مجوز سازمان تنظیم مقررات رسانه های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی نباشد اقدام حقوقی و قانونی صورت می پذیرد.

افراسیابی درباره وجود خلأهای قانونی در عرصه شبکه نمایش خانگی تصریح کرد: مشکل اینجاست که برخی مواردی که از نظر ساترا تخلف است بر اساس قانون جرایم رایانه ای طبق تفسیر قوه قضاییه و دادستانی کل کشور تخلف نیست و قوه قضاییه و دادستانی کل کشور معتقدند خلأ قانونی داریم و باید تعاریف مندرج در قانون اصلاح شود.

پگاه زارعی
گفت و گو

مهرداد صدیقیان | الناز حبیبی | هادی کاظمی | عباس جمشیدی فر | سعید عطایان | ایمان براتپور | حافظ نژی زاده
 مهرداد افلاکیان | میشر رازفر | ناهید استواری | هنرمندی: عزت الله رضایی فر | حضور: امیر دژاکام و گیتی قاسمی

نویسنده: کارگردان و تهیه کننده حسین نمازی

کnight شیرسوار



تهیه کننده: امیر سعید عطایان
 سرپرست: سعید عطایان
 مدیر تولید: سعید عطایان
 مدیر فیلمبرداری: سعید عطایان
 مدیر صدا: سعید عطایان
 مدیر تدوین: سعید عطایان
 مدیر جلوه های ویژه: سعید عطایان
 مدیر لباس: سعید عطایان
 مدیر آرایش: سعید عطایان
 مدیر موسیقی: سعید عطایان
 مدیر ترانه: سعید عطایان
 مدیر تیتراژ: سعید عطایان
 مدیر بازاریابی: سعید عطایان
 مدیر فروش: سعید عطایان
 مدیر حقوق: سعید عطایان