



ایران بهترین غرفه نمایشگاه اکسپو نیجر به شد

جمهوری اسلامی ایران بهترین غرفه فرهنگی خلاق و زیبا در هفدهمین نمایشگاه اکسپو نیجر به شد. رایزنی فرهنگی کشورمان در راستای توسعه همکاری فرهنگی با مشارکت سایر نهادها و مراکز بومی و ایرانی و با پیگیری‌های مستمر از شورای عالی هنر و فرهنگ نیجر به توانست با مشارکت ایرانیان فعال در حوزه تجارت فرش و صنایع دستی در ابوجا، اقدام به معرفی صنایع دستی و فرش ایران کند. غرفه ایران که از استقبال بازدیدکنندگان، مقامات رسمی از کشور نیجر به و ایالت‌های ۳۶ گانه این کشور و همچنین سایر کشورهای شرکت کننده در این نمایشگاه برخوردار شد، توانست به عنوان بهترین غرفه فرهنگی خلاق و زیبا انتخاب شود. ایسنا

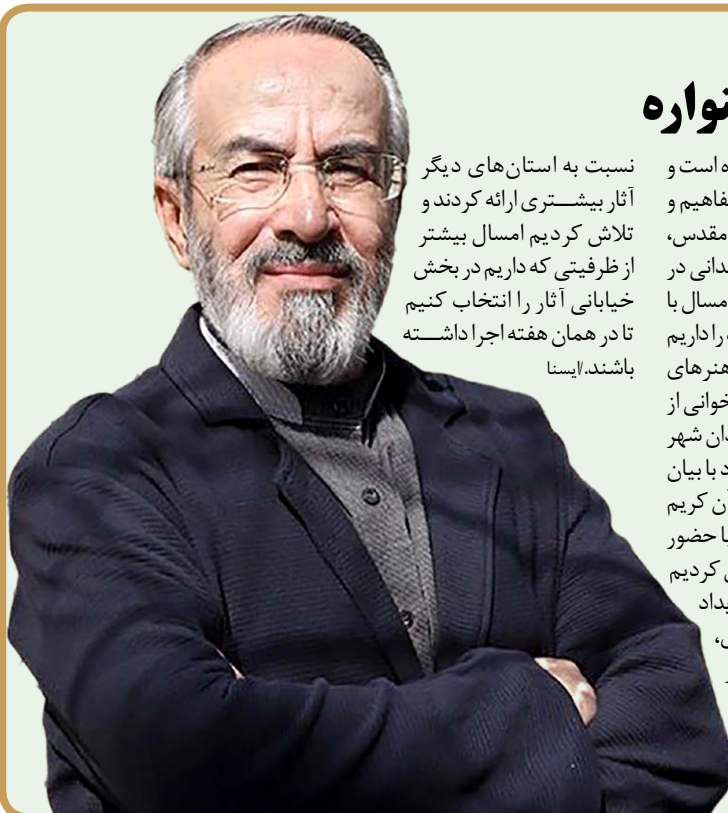


گلاب آدینه با جشنواره الفبا به روی صحنه می‌رود

گلاب آدینه قرار است نمایش «جشنواره الفبا» را به نویسندگی افشین هاشمی از ۲۰ آذر ماه ۱۴۰۳ در تماشاخانه ملک روی صحنه بیاورد. طاهره آهنی، الهه اصغری، سپهر جاویدیان، نیلوفر ذوالفقاری، فریده سلطانی، فائزه صدر، پریسا منفرد و گلاب آدینه (با همراهی) البرز آصفی، دریا آقایی پور، علی افشار، سروه بابلی، دینا بحرینیان، ایرج حیدری، آرمن زمانی، مهدی سلطانی، نسیم نوحه‌خوان بازیگرانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند. همچنین شبیر پرستار به عنوان مجری طرح با اجرای این نمایش همکاری دارد. این نمایش کاری از گروه تئاتر «مروارید» است و در خلاصه داستان آن آمده: بر اساس تک‌گویی‌های زنانه نوشته افشین هاشمی است. ایسنا

محمود فرهنگ، دبیر سیزدهمین رویداد صاحب‌دلان:

برای تولید تلاش می‌کنیم نه برگزاری جشنواره



نسبت به استان‌های دیگر آثار بیشتری ارائه کردند و تلاش کردیم امسال بیشتر از ظرفیتی که داریم در بخش خیابانی آثار را انتخاب کنیم تا در همان هفته اجرا داشته باشند. ایسنا

حضور دارند. رویداد صاحب‌دلان از سال ۸۹ آغاز شده است و تلاش‌مان این است تا بعد از ۱۲ سال با اولویت‌های مفاهیم و مضامین قرآنی، قصه‌های قرآنی، پیامبران قرآنی، دفاع مقدس، شخصیت‌های اثر گذار در طول تاریخ و معاصر علاقمندانی در کشور داشته باشند و آثار به اجرا برسند. وی افزود: امسال با توجه به جنایات‌های رژیم صهیونیستی بخش ویژه غزه را داریم و با توجه به استقبال شورای شهر رشت و اداره کل هنرهای نمایشی یکی از بخش‌های اصلی ما نمایش و پرده خوانی از ۱۰ پیامبر دینی در مدارس سطح شهر است و هنرمندان شهر رشت این آثار را تولید خواهند کرد. دبیر این رویداد با بیان این که نمایشگاهی با ۱۱۴ تصویر از ۱۱۴ سوره قرآن کریم خواهیم داشت، اضافه کرد: امیدواریم این نمایشگاه با حضور وزیر آموزش و پرورش در مدارس افتتاح شود. ما تلاش کردیم تمام رویدادها و جشنواره‌های مذهبی آثارشان به رویداد صاحب‌دلان وارد شوند. امسال نیز از جشنواره رضوی، ایثار، دبیرخانه امور مساجد، سوگوارهای تبریز آثاری ارائه شد و آثار برگزیده برای اجراهای عمومی انتخاب شدند تا در شهرهای خود اجرا داشته باشند. فرهنگ افزود: گیلان در بخش صحنه‌ای و خیابانی

نشست خبری سیزدهمین دوره سراسری و دومین دوره بین‌المللی رویداد صاحب‌دلان در سالن مرکزی شهر رشت برگزار شد.

محمود فرهنگ، دبیر سیزدهمین رویداد صاحب‌دلان در این نشست گفت: تنها تفاوتی که رویداد صاحب‌دلان با سایر رویدادها دارد، نبود رقابت در آن است و عنوان رویداد نیز از همین رو برای آن انتخاب شده است. ما مسابقه‌ای برگزار نمی‌کنیم بلکه برای تولید در سراسر کشور تلاش می‌کنیم. او اضافه کرد: تلاش ما این است تا ۴۵۰ گروهی که هر سال علاقه‌مند هستند تا در شهرهای خود نمایش صحنه‌ای و خیابانی داشته باشند آثارشان پس از انتخاب در شهر خودشان اجرا برود. دو سال است که بخش بین‌الملل به جشنواره افزوده شد چرا که از کشورهای مسلمان غافل بودیم و بیشتر از کشورهای اروپایی اثر داشتیم که بد هم نبود و با رشد تئاتر در اروپا آشنا می‌شدیم اما این در جشنواره تئاتر فجر هم وجود داشت از همین رو در صدد هستیم تا با آثار دینی آشنا شویم و بیشتر به تئاتر کشورهای مسلمان بپردازیم. فرهنگ ادامه داد: امسال ۷ اثر در بخش بین‌الملل انتخاب شده است که از کشورهای تونس، قرقیزستان، لبنان، عراق و کردستان عراق



کتاب «فرنگیس» با ترجمه صربی منتشر شد

با همکاری رایزنی فرهنگی ایران در صربستان و مرکز ساماندهی ترجمه و نشر سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، ترجمه صربی کتاب «فرنگیس» به بازار کتاب صربستان راه یافت. کتاب فرنگیس را می‌توان یکی از کتاب‌های فاخر در حوزه ادبیات پایداری دانست. موضوع کتاب درباره زندگی فرنگیس حیدر پور بانوی قهرمان کرد ایرانی است که در همان ابتدای جنگ تحمیلی حماسه خلق کرد و در طول هشت سال جنگ با وجود لطمات فراوانی که دید، اما دست از مقاومت نکشید. نرمن حوجیچ، این اثر را به زبان صربی ترجمه و توسط میلیکا آنتیچ ویراستاری و در ۳۳۷ صفحه از سوی انتشارات آگنوستا منتشر شده است. ناشر صرب در معرفی کتاب نوشته است: «این داستان از آن جهت خاص است که زن را قربانی معرفی نمی‌کند بلکه به عنوان یک مبارز، کلید آزادی و دفاع از میهن معرفی می‌کند. کتاب فرنگیس توسط مهناز فتحاحی به رشته تحریر درآمده و به تقریظ مقام معظم رهبری نیز رسیده است. ایسنا



تئاتر؛ بهانه آزادی دوزندانی

نمایش «حرامان» به نویسندگی افسانه بخشی فرد، کارگردانی سیدمحمدصادق سیادت و تهیه‌کنندگی محمدحسن رادمش که از سوم آبان ماه در پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه رفته و وعده داده بود تا از عواید اجرای خود سه دزدانی جرایم مالی را آزاد کند، طی مراسمی خبر از پرداخت بدهی و آزادی دوزندانی جرایم مالی داد. در این مراسم که با حضور لیلاواتادی، سفیر آزادی زندانیان برگزار شد؛ با پرداخت بدهی دوزندانی جرایم مالی ساکن استان خراسان جنوبی آزاد شدند. لیلاواتادی در این مراسم گفت: خوشحالم از اینکه در فضای تئاتر با وجود تمام مشکلات اقتصادی و ناخوش‌حالی‌ها، این اتفاق زیبا توسط یک گروه جوان رقم خورد. دو عزیز از استان خراسان جنوبی با همکاری ویژه دادگستری، به آغوش خانواده بازگشتند. گروه نمایش «حرامان» تاکید کرد: براساس وعده داده شده سومین زندانی نیز در هفته جاری که هفته پایانی نمایش است، با لطف و همراهی مخاطبین آزاد خواهد شد. ایسنا



رونمایی از کتاب زندگینامه بیتا فرهی

در آستانه سالگرد درگذشت بیتا فرهی بازیگر سینمای ایران، کتاب زندگینامه او با عکس‌هایی نادر و تعدادی شعر رونمایی شد. مهسا قریشی، دختر بی‌تافرهی در مراسم رونمایی از کتابی درباره این بازیگر، گفت: مادرم شور و عشق زیادی به زندگی داشت. یاسمین خلیلی نویسنده کتاب گفت: این کتاب را خیلی دلی نوشتم. پیش از این پنج کتاب داشتم و همیشه در کتاب‌هایم مقید به تکنیک بودم اما این کتاب از قلب من می‌جوشید و روی کاغذ می‌آمد. شاید به این دلیل باشد که علاقه من به سینما با «بی‌تافرهی» و فیلم «هامون» شکل گرفت. من با این فیلم و بی‌تای عزیز عاشق سینما شدم و در حوزه سینما شروع به نوشتن کردم، بعد هم سینما خواندم. بیتا فرهی بازیگر سرشناس سینمای ایران که فعالیت در این عرصه را با فیلم «هامون» در یوش مهرجویی آغاز کرد، چهارم آذرماه سال گذشته بر اثر عوارض بیماری قلبی و ریوی از دنیا رفت. ایسنا