



نمایشگاه آنلاین «از دانوب تا راین» افتتاح شد

نمایشگاه گروهی هنرهای تجسمی و صنایع دستی «از دانوب تا راین» که شامل آثار هنرمندان ایرانی و آلمانی است، به صورت مجازی افتتاح شد که تا ۱۶ آذر ادامه دارد. این نمایشگاه با همکاری گروه هنری لومینارت، مرکز گردشگری خلاق ایران برگزار شده که مدیریت هنری آن را امینا عالی پور بر عهده دارد. در نمایشگاه «از دانوب تا راین»، ۳۲ اثر از ۲۹ هنرمند به نمایش درآمده است. علی رضانعمتی زاده، امیر حسین جامی، اعظم زمردیان، فاطمه کاظمینیا، فاطمه تاجیک، فاطمه فرجی سراوانی، حسنا اسفندیار پور، کیمیا عالی پور، لعیاس حسینی، معصومه عباسی، مینا عالی پور، محسن معیری، محسن رحمانی، محسن توکلی الله آبادی، مروارید سلیمانی و... هنرمندان شرکت کننده در این نمایشگاه هستند. بهر



«سایه‌ی هیولا» بعد از ارمنی به انگلیسی ترجمه شد

کتاب «سایه‌ی هیولا» به نویسندگی عباس جهانگیریان با ترجمه میترا خاتون آبادی از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به زبان انگلیسی منتشر شد. «سایه‌ی هیولا» که با تمرکز بر لزوم حفاظت از حیوانات در حال انقراض سال ۱۳۹۵ از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شد، مهر ۱۴۰۲ از سوی ناشری ارمنستانی در این کشور به زبان ارمنی نیز ترجمه و طی آیینی رونمایی شد. کتاب «سایه‌ی هیولا» که برای گروه سنی بالای ۱۵ سال مناسب است تاکنون موفق به دریافت جایزه هجدهمین جشنواره کتاب کودک و نوجوان کانون پرورش فکری و نشان نقره‌ای پنجمین دوره کتاب سال لاک پشت پرنده شده است. ایرنا



گزارش نشست خبری نهمین فستیوال رقابتی «پیانو کلارا» نوربخش: موسیقی در ایران وضعیت تثبیت شده ندارد!

موسیقی بوده‌ایم که می‌تواند با تمام انتقاداتی که ما هم به آن داریم در برگیرنده و جوه ارزشمندی باشد و نشان دهنده قدم‌هایی برای پذیرفته شدن هنر موسیقی است. فرآیندی که حتی وزارت آموزش و پرورش را به رعایت نکاتی در حوزه تربیت شنوایی ملزم کرده که می‌تواند در برگیرنده ابعاد مختلفی هم باشد. در ادامه کلارا بو کوچاوا طی سخنانی گفت: نام این جشنواره برگرفته از اسم من نیست بلکه فستیوالی با این نام در کشور بلژیک برگزار می‌شود و دیدم بهتر است که این جشنواره در ایران نیز برگزار شود. امیدوارم سازهای دیگری همچون ویلن نیز به این جشنواره اضافه شود. در ابتدا این فستیوال را برای شاگردان خودم برگزار کردم اما در ادامه این فستیوال بزرگ‌تر شد و اکنون از سراسر ایران هنرمندانی در آن شرکت می‌کنند. او همچنین افزود: فستیوال «پیانو کلارا» براساس استانداردهای بین‌المللی در پنج رده سنی شش تا نه سال، ده تا سیزده سال، سیزده تا شانزده سال، شانزده تا نوزده سال و نوزده تا بیست و چهار سال برگزار می‌شود. فکر می‌کنم بهتر است از سن ۲۴ سال بیشتر در این جشنواره حضور نداشته باشند. اصباخر

تهران می‌آیند جلسات حضوری داوری در تاریخ‌های ۲۰ و ۲۷ دی ماه برگزار خواهد شد که مشکلی برای این عزیزان و خانواده‌هایشان ایجاد نشود. مدیرعامل خانه موسیقی ایران، یادآور شد: این فستیوال برای پنج گروه سنی برگزار می‌شود که در هر گروه سنی سه برگزیده خواهیم داشت. جایزه نفر اول ده میلیون تومان، نفر دوم پنج میلیون تومان و نفر سوم سه میلیون تومان در نظر گرفته شده است. نوربخش همچنین افزود: برگزیدگان این فستیوال از حمایت‌های خانه موسیقی ایران برخوردار خواهند شد و آن‌ها را تا معرفی به ارکستر سمفونیک و ارکستر ملی رها نخواهیم کرد. او در بخشی از این نشست گفت: موسیقی در ایران وضعیت تثبیت شده‌ای ندارد و متأسفانه در این زمینه مظلوم واقع شده است. ما هم در این سال‌ها به عنوان صنف و نهاد خانه موسیقی پیگیری‌ها، جلسات، تعامل و برنامه‌ریزی‌هایمان را انجام دادیم تا بتوانیم در بهبود شرایط کارهایی را انجام دهیم. در این راه وقتی شورای عالی انقلاب فرهنگی به موسیقی ورود پیدا می‌کند، می‌تواند نشان دهنده امیدواری‌هایی باشد. کما اینکه در این حوزه ما شاهد تدوین سند

نشست خبری نهمین دوره فستیوال رقابتی «پیانو کلارا» با حضور حمیدرضا نوربخش مدیرعامل خانه موسیقی ایران، کلارا بو کوچاوا مدرس و نوازنده پیانو و اهالی رسانه صبح روز گذشته در سالن اجتماعات خانه موسیقی ایران برگزار شد. در ابتدای این برنامه حمیدرضا نوربخش گفت: همانطور که مستحضرد فستیوالی به همت خانم کلارا بو کوچاوا استاد برجسته و نوازنده پیانو از کشور گرجستان که بیست و سه سال است هموطن ما هستند برگزار می‌شود. خانم کلارا در طول مدت حضور در ایران در امر تدریس پیانو برای گروه‌های سنی مختلف بخصوص کودکان بسیار تاثیرگذار هستند و شاهد بوده‌ایم در سال‌های گذشته استعداد‌های درخشانی در این زمینه ظهور و بروز کردند و فعالیت می‌کنند. این موضوع برای ما ظرفیتی ایجاد کرده است و امیدوارم ادامه‌دار باشد. وی اظهار کرد: اختتامیه نهمین دوره این فستیوال ۲۸ دی ماه در فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود. انتخاب اولیه پیش از تاریخ ۲۰ دی ماه انجام و به شرکت کنندگان اطلاع‌رسانی خواهد شد. از آن جا که اکثر متقاضیان دانش آموز هستند و برخی نیز از شهرستان‌ها به

فیلمی از سعید سهیلی
A FILM BY SAEED SOHEILI

پول پارک

ساعد سهیلی . پردیس احمدیه . امیر جعفری
هادی کاظمی و مهدی هاشمی
نیوشا ضیفی . آزاده زارعی و داریوش فرهنگ
امیرحسین ساریان . شادی افشار . محمد متین محمدی . ایرا لرج آبادی

بخش از شایسته فیلم خوشبخت