



### معرفی هیئت انتخاب بخش «سردار آسمانی» جشنواره تئاتر مقاومت

سه هنرمند فعال عرصه تئاتر به عنوان اعضای هیئت انتخاب بخش «سردار آسمانی» جشنواره تئاتر مقاومت معرفی شدند. هیئت انتخاب بخش «سردار آسمانی» نوزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر مقاومت طی احکامی جداگانه از سوی محمد کاظم تبار دبیر این رویداد ملی، معرفی شدند. براساس این گزارش بهمن صادق حسینی نویسنده، کارگردان و بازیگر نمایش‌های خیابانی و صحنه‌ای، مجید امرابی نویسنده، پژوهشگر، مدرس و کارگردان تئاتر، مجید رحمتی بازیگر و کارگردان تئاتر به عنوان اعضای هیئت انتخاب بخش «سردار آسمانی» نوزدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر مقاومت معرفی شده‌اند. نوزدهمین جشنواره تئاتر مقاومت پاییز و زمستان سال جاری به دبیری محمد کاظم تبار در تهران و شهرهای مختلف برگزار می‌شود. *افارس*



### آخرین روزهای «لیلای بی‌مجنون» در شیراز

موسیقی-نمایش «لیلای بی‌مجنون» به سه اجرای پایانی خود در تئاتر شهرزاد رسیده است. موسیقی-نمایش «لیلای بی‌مجنون» به طراحی، کارگردانی و آهنگسازی پیمان خازنی و تهیه‌کنندگی امیر اردستانی که از ۲۰ آبان در پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه رفته است تا جمعه ۱۶ آذرماه میزبان علاقه‌مندان خواهد بود. این کنسرت-نمایش در طول اجراهای خود تا کنون میزبان ۲ هزار مخاطب بوده است. متن این کنسرت-نمایش را محمود توسلیان نوشته و عمران درویش نیز مشاوره این پروژه را برعهده دارد. عاطفه رضوی «لیلای بی‌مجنون» را روایت و زهره فیروزی، هانا استیغانی، علی تیمورفامیان، کوروش ایرانمهر، الناز شاهرودی و مرضیه گل‌محمدی در این اثر ایفای نقش می‌کنند. *ایرنا*

مدنی و مردمی باشیم، چه در بخش خصوصی باشیم و یا در هر یک از دیگر قوا و کلیت حاکمیت باشیم. لذا از رسانه‌ها نیز خواهش می‌کنم که به حواشی و شایعات نپردازند. بالاخص شایعات و حواشی‌ای که خدایی ناکرده موجب تضعیف وزارت فخریه فرهنگ می‌شود. کلانتری در ادامه افزود: تلاش من همواره ورود حرفه‌ای و علمی به موضوعات بوده است و سعی کردم در سخت‌ترین شرایط هم به لطف الهی، از دایره عقلانیت و شعارها و اهداف پرافتخار انقلاب خارج نشوم. لذا حکمرانی مشارکتی و استفاده از ظرفیت‌های مردمی و مدنی را که بن‌مایه انقلاب اسلامی و بیانیه گام دوم می‌دانم سرلوحه راهبردها و اهداف خود داشته‌ام و در همین مدت کوتاه در این مسیر گام برداشته‌ام.

کلانتری با تاکید بر اینکه استعفای او از معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ، تصمیمی شخصی، سخت و به دور از حاشیه بوده است، گفت: از همه دوستان خواهش می‌کنم که تصمیم شخصی و مسائل شخصی بنده برای استعفای او به موضوعات حاشیه‌ای ارتباط ندهند. این تصمیم برای بنده سخت بود و واقعا به سختی توانستم وزیر عزیز و نجیب را راضی به همراهی با این تصمیم کنم و ایشان علی‌رغم میل باطنی خودشان و به اصرار بنده، این استعفا را پذیرفتند. معاون فرهنگی سابق وزیر فرهنگ با بیان اینکه هم‌افزایی تنها راه حل عبور از مشکلات کشور است، اظهار کرد: هیچ گروه و دسته‌ای به صورت انحصاری و بدون استفاده از ظرفیت تمام‌ذی‌نفعان و نیروهای کشور، نمی‌تواند مسائلی موجود را حل کند؛ بالاخص در ساحت فرهنگ که در آن تنوعی از آراء و عقاید وجود دارد.

این استاد دانشگاه خاطر نشان کرد: این تنوع فرصت در استفاده از تمام ظرفیت‌ها، اگر به درستی استفاده و حکمرانی نشود، تبدیل به تهدید می‌شود...

در این مسیر باید موانع را رفع کرد و از افراط و تفریط برحذر بود. باید به منطق عرصه فرهنگ که گفت‌وگو، سعه صدر، مدارا و آزاداندیشی است، احترام گذاشت و نگذاشت، سویه‌های تاریک منطق عرصه سیاست بر آن سایه اندازد. *اصباح*



### جزئیات استعفای کلانتری معاون وزیر فرهنگ؛ استعفایم را به موضوعات حاشیه‌ای ارتباط ندهید

الهی طور دیگری برای بنده رقم خورد که مجبور به استعفا شدم. معاون فرهنگی سابق وزارت فرهنگ، با تاکید بر اینکه همه باید برای حل مشکلات کشور دست به دست هم دهیم، گفت: بنظر من کشور مسائلی بزرگ و مهمی دارد که همه، بالاخص اصحاب رسانه باید کمک کنیم که این مسائلی در اولویت قرار گرفته و حل شود و از این گردنه‌ها به سلامت عبور کنیم... وی یادآور شد: باید با یک‌رنگی به دولت کمک کرد و به تعبیر دقیق رهبر معظم انقلاب، از بن دندان به موفقیت دولت باور داشت و در این جهت به دولت کمک کرد. حال چه در دولت باشیم، چه در بخش

عبدالحسین کلانتری معاون فرهنگی سابق وزیر فرهنگ، پس از تحویل این معاونت به محسن جوادی به عنوان سرپرست، از دلایل خود درباره این استعفا سخن گفت.

کلانتری، ضمن تسلیت ایام شهادت حضرت صدیقه طاهره (س)، با تاکید بر اینکه تلاش کرده است تا آخرین دقیق وظایف محوله را پیگیری کند، تصریح کرد: طبیعتاً وقتی مسئولیتی را پذیرفتم، انتظار می‌رفت که شبانه‌روز به مسائلی آن حوزه بپردازم و بنده هم سعی کردم و وظیفه خود دانستم همین مسیر را بروم و برخلاف برخی شایعات، تا روز آخر به کارهای معاونت می‌پرداختم، اما مقدرات

فیلمی از سعید سهیلی  
A FILM BY SAEED SOHEILI

# پول پارچه

سعد سهیلی، پردیس احمدیه، امیر جعفری  
هادی کاظمی و مهدی هاشمی  
نیوشا ضیفمی، آزاده زارعی و داریوش فرهنگ  
امیرحسین ساریان - شادی گفتگر - محمد متین محمدی - آریا نوح آزادی

بخش از شایسته فیلم خوشبخت