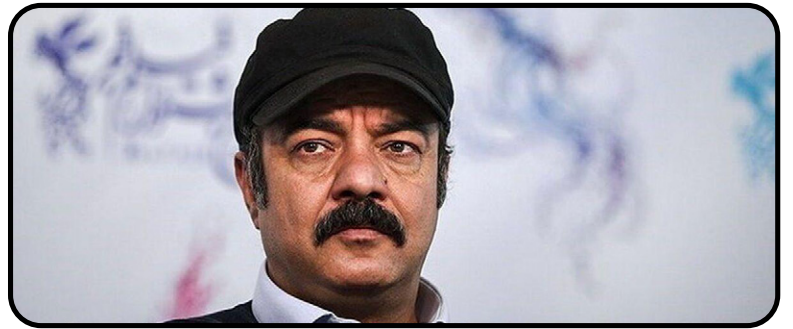




ویژه برنامه‌های شبکه نسیم در روز ملی حمل و نقل

امروز ۲۶ آذر مصادف با روز حمل و نقل است که شبکه نسیم به منظور گرامیداشت و نقش رانندگان زحمت کش ویژه برنامه‌هایی را برای این مناسبت در نظر گرفته است. برنامه «طنزیم» امروز همزمان با روز حمل و نقل از رانندگان خدوم ترابری سازمان صدا و سیما دعوت کرده است. برنامه «روزبین» به سراغ رانندگان شریف و مهربان تاکسی‌های خطی شهر تهران رفته است. «دوربین مخفی نسیم» نیز با موضوع امانت‌داری رانندگان تاکسی و نقش این عزیزان دیگر برنامه این شبکه است که امروز روی آنتن می‌رود و میان برنامه «یاد تونه» سکانس‌هایی از سریال «خوش رکاب» و «خوش غیرت» را برای مخاطبان نیز به نمایش می‌گذارد. / صباخبر



آقاخان با کمدی «کمپ» به تلویزیون می‌آید

سعید آقاخان که سریال «نون‌خ» آخرین اثر او در تلویزیون است، این روزها مشغول نگارش سریال جدیدی در فضای کمدی به نام «کمپ» است. چند باری در رسانه‌ها درباره ساخت فصل جدید سریال «نون‌خ» گمانه‌زنی‌هایی شد، اما حالا ظاهراً پرونده این سریال پر مخاطب بسته شده و آقاخان سراغ سریال جدیدی رفته است. قرار است سعید آقاخان مجموعه نمایشی «کمپ» را در ۲۶ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای برای رسانه ملی آماده کند. آقاخان پیش از این نگارش مجموعه‌های کمدی مختلفی را در کارنامه خود داشته است که از جمله آنها می‌توان به «متهم گریخت» با کارگردانی رضا عطاران و «دزد و پلیس» به کارگردانی خودش اشاره کرد. / مهر

ستاره اسکندری بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون:

بازی در «سلمان فارسی» را به خاطر آقای میرباقری پذیرفتم



آلبا» به کارگردانی علی رفیعی به عنوان تهیه‌کننده حضور داشت. اسکندری در سریال تلویزیونی «ترگس» پس از فوت پوپک گلدره به ایفای نقش پرداخت و با استقبال بسیار زیادی از سوی مخاطبان تلویزیون مواجه شد. وی نخستین فیلم بلند خود به نام «خورشید آن ماه» که در ستایش فرهنگ بلوچستان است را در سال ۱۳۹۹ کارگردانی کرد و در جشنواره‌های «ایدرمنو» آلبانی و «ایماجو» جایزه بهترین کارگردانی را دریافت کرد. همچنین کاندیدای جایزه بهترین کارگردانی از جشنواره‌های «گل علیه گلوله» اتریش و «آسیا پاسیفیک» ماکائو شد. وی در بیست‌و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم «پونای» هند در سال ۲۰۲۳ به عنوان داور دعوت شده بود. اسکندری در سال ۱۳۹۶ «خانه فرهنگ و هنر مانا» را تاسیس کرد. وی همچنین در اسفند ۱۳۹۷ به همراه سیاوش ستاری «خانه موزه خیمه شب بازی ایران» را بنا کرد و نخستین ماشین خیمه شب بازی را نیز با هدف ایجاد شادی و رویا برای کودکان بلوچ در منطقه آزاد چابهار به حرکت درآورد. نخستین جشنواره سراسری خیمه شب بازی با مدیریت ستاره اسکندری به مناسبت هفته میراث فرهنگی و روز موزه به صورت مستقل در خرداد ۱۴۰۳ در تهران برگزار شد. / ایرنا

ستاره اسکندری بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون که این روزها در سریال سلمان فارسی در نقش مادر سلمان ایفای نقش می‌کند، در مورد فعالیت این روزهایش گفت: مشغول کافه‌داری و موزه‌داری هستم. ستاره اسکندری که روز شنبه برای دستاوردهای مختلفی که در استان سیستان و بلوچستان داشت در نخستین آیین تجلیل از زنان نام‌آور سیستان و بلوچستان مورد تقدیر قرار گرفت، گفت: این روزها مشغول بازی در سریال «سلمان فارسی» هستم و با وجود قراردادهای دیگری که داشتم پیشنهاد ایفای نقش در این کار را به خاطر آقای میرباقری پذیرفتم. این بازیگر سینما و تلویزیون همچنین درباره حال این روزهای سینما تصریح کرد: در باره آنچه روشن است نباید صحبتی کنم. شما مگر چیزی می‌بینید؟ از نظر من حال این روزهای سینما خوب نیست. ستاره اسکندری در سال ۱۳۵۳ در شهر تربت حیدریه در استان خراسان به دنیا آمد. وی از سال ۱۳۷۲ همراه با دانشجویان دانشکده هنرهای زیبا، فعالیت هنری خود را آغاز کرد. نخستین بار در سال ۱۳۷۴ در جشنواره دانشجویی برای تئاتر «فسانه» و پس از آن در سال ۱۳۷۶ در جشنواره تئاتر فجر برای نمایش «آخرین قهرمانان زمین» نامزد جایزه شد. اسکندری از سال ۱۳۷۸ با نمایش «دندون طلا» به کارگردانی داوود میرباقری، به تئاتر حرفه‌ای پیوست و کار خود را در گروه تئاتر «دی» به سرپرستی علی رفیعی و همزمان با آن، بازیگری در تلویزیون و سینما آغاز کرد. آغاز کار وی در سینما با بازی در فیلم «حریف دل» به کارگردانی عبدالرضا گنجی در سال ۱۳۷۵ بود. ستاره اسکندری، علاوه بر کارگردانی دو تله‌تئاتر، در چندین تئاتر دیگر، از جمله نمایش «خانه برناردا



کارگردان برنده نخل طلای کن انیمیشن می‌سازد

ورنر هرتسوک کارگردانی که از سال ۱۹۶۸ تا امروز ۲۰ فیلم بلند داستانی و ۳۴ فیلم مستند ساخته است پروژه تازه‌ای را آغاز کرده است. پروژه جدید این فیلمساز، انیمیشن تحت عنوان «غروب جهان» خواهد بود و داستان فیلم از یک رمان اقتباس شده و سربازی ژاپنی به نام «هیرو اونودا» را دنبال می‌کند که پس از پایان جنگ جهانی دوم، به مدت ۳۰ سال در جنگل‌ها پنهان شد و تصور می‌کرد جنگ ادامه دارد. «آرتور هراری» فیلمساز فرانسوی در سال ۲۰۲۱ فیلمی با عنوان «اونودا» درباره این سوزناک کارگردانی کرده بود. هرتسوک در این فیلم با «مایکل آریاس» نویسنده انیمه «تکون کینکریت» همکاری می‌کند. این فیلم تأملی درباره ذات واقعیت، توهم زمان و تنازع میان دنیای بیرونی و درون انسان خواهد بود. آخرین فیلم داستانی هرتسوک «فمیلی رومنس، ال‌ال‌سی» بود که در سال ۲۰۱۹ اکران شد. «غروب جهان» فیلمی ۸۵ دقیقه خواهد بود اما تاریخ پخش آن نامشخص است. / صباخبر



بازیگر اوکراینی در میدان نبرد کشته شد

یاقبو تکاچنکو، بازیگر تئاتر و سینما از منطقه دنیپرو، در درگیری‌های نیروهای اوکراینی با سربازان روسی کشته شد. تکاچنکو به خاطر هنر نمایشی در فیلم‌های اوکراینی مانند «قرمز»، «دوبوش»، «ولگرد» و «آقای جونز» شناخته می‌شد. کارگردان اوکراینی اولز سنانین مرگ تکاچنکو را در صفحه فیس‌بوک خود اعلام کرد و از او به عنوان یکی از استعدادترین بازیگران این کشور نام برد. بازیگر اوکراینی یوهن چرنیکوف نیز در صفحه شخصی خود در فیس‌بوک نوشت که تکاچنکو در آغاز جنگ به نیروهای دفاع سرزمینی دنیپرو پیوست. چرنیکوف افزود که این بازیگر اوکراینی در طول خدمت خود دو بار مجروح شد اما مجدداً به میدان نبرد بازگشت. او تصاویر درخشان فراوانی را در سینمای ما خلق کرد و برای همیشه در قلب و خاطره ما باقی خواهد ماند. انجمن جهانی قلم در ماه مارس ۲۰۲۴ گزارش داد که حداقل ۱۰۲ شخصیت فرهنگی اوکراینی، از ابتدای جنگ در فوریه سال ۲۰۲۲ کشته شده‌اند. / فارس



«ستارگان سگی» ریدلی اسکات تا اطلاع ثانوی متفی!

تهیه‌کنندگان فیلم تازه ریدلی اسکات «ستارگان سگی» در شرکت فیلمسازی تونی سنجری استودیو فعلاً تولید آن را برای مدت نامعلومی به تعویق انداخته‌اند. قبل از این اعلام شده بود اسکات این فیلم را با حضور پل مسکال جلوی دوربین خواهد برد. دلیل توقف تولید «ستارگان سگی»، عدم موفقیت مالی «گلادیا تور ۲» اعلام شده است، که چند هفته قبل به روی پرده سینماهای جهان رفت. ظاهراً نگرانی مدیران تونی سنجری استودیو این است که رقم فروش این اکشن علمی تخیلی نتواند رقم هزینه‌های تولید آن را پوشش داده و تبدیل به فیلمی پرفروش شود. فیلمنامه اقتباسی «ستارگان سگی» را اسکات با همکاری استیو اسبل و مارک ال اسمیت براساس داستان نول پرخواننده پیترو هلر نوشته است. داستان این اثر دلهره‌آور آخر زمانی در آینده‌ای نه چندان دور اتفاق می‌افتد و خلبان ماهری را در راس ماجراهایش دارد که با سگ خودش و یک سرباز ارتش در یک پایگاه دورافتاده روزگار می‌گذراند. / صباخبر