



کنسرت نمایش «سنزا» در تماشاخانه ایران مال

کنسرت نمایش «سنزا» به نویسندگی ماندانا جباری و دراماتورژی و کارگردانی فرهنگ روشنی و آهنگسازی و رهبری ارکستر محمد شفیع از تاریخ ۳۰ آذر در سالن بلک باکس تماشاخانه ایران مال اجرا می‌شود. تهیه‌کنندگان این اثر سالار شبان و امیرحسین سربابی، تهیه‌کننده موسیقی توحید کهریابی و مجری طرح آن موسسه آوای ماندگار ماد است. «والا پار» خواننده نام آشنای موسیقی پاپ و ترانه «از خواب برگشتم به تنهایی» به عنوان بازیگر خواننده در این پروژه حضور دارد. از دیگر بازیگران این کنسرت نمایش می‌توان به پرسنل محلی اصل، حمیده هاشمی و کیمیا رفیق اشاره کرد. بلیت فروشی این نمایش در سایت تیوال آغاز شده است. /مهرا



آخرین وضعیت «رضا آشفته» پس از ایست قلبی

رضا آشفته، روزنامه‌نگار و منتقد نام‌آشنای حوزه تئاتر، صبح روز گذشته ۲۵ آذر ماه در حین انجام دیالیز، دچار ایست قلبی شد که روند احیای وی با موفقیت همراه بود. همسر این چهره شناخته شده تئاتر کشور، ضمن تأیید این مطلب، افزود: هم‌اکنون آقای آشفته زیر دستگاه هستند و قرار است فرآیند دارویی ایشان آغاز شود. وی ادامه داد: ساعات پیش رو، لحظاتی حیاتی برای سلامت این هنرمند است. گفتنی است این روزنامه‌نگار با سابقه هم‌اکنون در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان شهریار بستری است. رضا آشفته طی ماه‌های اخیر به دلیل عوارض ناشی از بیماری دیابت و ناراحتی کلیه در بیمارستان بستری شده بود. /ایرنا

رضا شایسته رهبر ارکستر چکاوک:

نظارت دقیق بر آموزشگاه‌های موسیقی انجام شود



فعالیت کرده‌اند، باید فرصت بازگشت به وطن را پیدا کنند. در ادامه، شایسته وضعیت نوازندگان کشور را نگران کننده خواند و اشاره کرد که در جشنواره‌ها برای نوازندگان شرط گذاشته‌اند که در گروه‌های دیگر حضور نداشته باشند، اما به دلیل کمبود نوازندگان حرفه‌ای، این شرایط قابل اجرا نیست. او همچنین بر لزوم نظارت دقیق بر آموزشگاه‌های موسیقی تأکید کرد. شایسته در خصوص مهرداد پیکرزاده، خواننده کنسرت، گفت: من متأسفم که هنرمند توانمندی مانند آقای پیکرزاده باید پس از سال‌ها برای بار دوم روی صحنه برود. وی افزود: در حال حاضر تنها خوانندگانی همچون همایون شجریان و علیرضا قربانی هستند که گیشه خوبی دارند. شایسته خواستار حمایت از خوانندگان توانمند و ارکسترهای مشابه چکاوک شد و افزود: اگر هزینه‌های برگزاری کنسرت در سالن‌های دولتی کاهش یابد، می‌توانیم راحت‌تر کار کنیم. در ادامه، شایسته اشاره کرد که در این پروژه، برای جذب مخاطبان نسل‌های جدید، سازهایی چون درامز و گیتار الکتریک به ارکستر اضافه شده است. وی همچنین تأکید کرد که برای اجرای آثار مختلف، همیشه از صاحبان اثر اجازه می‌گیرند، اما گاهی خانواده‌های آن‌ها این اجازه را نمی‌دهند. /اتسینیم

کنسرت ارکستر چکاوک با رهبری رضا شایسته و با اجرای آهنگ‌هایی که برای نخستین بار پس از انقلاب مجوز گرفته‌اند، روی صحنه می‌رود.

نشست خبری کنسرت ارکستر چکاوک روز گذشته ۲۵ آذر ۱۴۰۳، با حضور رضا شایسته (رهبر ارکستر) و مهرداد پیکرزاده (خواننده) در محل آموزشگاه موسیقی آوای چکاوک برگزار شد. رضا شایسته در آغاز نشست اعلام کرد که کنسرت ارکستر چکاوک هفته آینده، دوشنبه سوم دی ۱۴۰۳، ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه در تالار وحدت برگزار خواهد شد. وی تأکید کرد که ۸۰ درصد قطعات کنسرت برای اولین بار پس از انقلاب اسلامی اجرا خواهند شد و از دفتر موسیقی برای فراهم کردن این امکان رتشر کرد.

شایسته با اشاره به محدودیت‌های موجود برای اجراهای موسیقی، گفت: «بسیاری از آثار ممنوعیت اجرا دارند چون توسط خواننده‌های پیش از انقلاب اجرا شده‌اند، اما آهنگساز و شاعر این آثار همچنان مشکلی ندارند.

این هنرمند با ابراز امیدواری برای بازگشت هنرمندان بزرگ به کشور، از جمله معین و عارف، تأکید کرد که برخی هنرمندان که هیچ‌گونه حاشیه‌ای ندارند و در عرصه موسیقی خارج از سیاست



اجرای خواننده زن در استان یزد تکذیب شد

اسماعیل دهستانی معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار یزد در پاسخ به برخی ادعاها مبنی بر برگزاری کنسرت فضای مجازی با اجرای یک خواننده زن در یکی کاروانسراهای شهرستان اردکان، ضمن رد این ادعا، اعلام کرد: چنین موضوعی صحت ندارد و محل برگزاری این رویداد در استان یزد نبوده است. اخیراً بخش‌هایی از اجرای یک خواننده زن در شبکه‌های اجتماعی در یک کاروانسرا در شبکه‌های اجتماعی انتشار یافت و دستگاه قضایی از برخورد با عوامل برگزاری این کنسرت به دلیل تخلف از قوانین خبر داده است. روز چهارشنبه ۲۱ آذر فیلمی با عنوان «کنسرت فرضی» در یک کاروانسرا در فضای مجازی منتشر شد که در آن یک گروه به خوانندگی خانمی بدون رعایت موازین قانونی و شرعی در حال اجرای یک قطعه موسیقی هستند. در پی انتشار کلیپ مورد اشاره که هیچ مجوز قانونی نداشته، با ورود دستگاه قضایی ضمن برخورد مقتضی، علیه خواننده و عوامل تولید آن، پرونده قضایی تشکیل شده است. /ایرنا



جدول اجرای جشنواره نمایش عروسکی منتشر شد

برنامه زمانی اجرای نمایش عروسکی بیستمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران - مبارک منتشر شد. اجرای گروه‌های نمایش عروسکی در جشنواره، از فردا سه شنبه مورخ ۲۷ آذر ماه آغاز می‌شود و تا یکشنبه، ۲ دی ماه ادامه خواهد داشت. بر اساس برنامه زمانی منتشر شده، در طول جشنواره هر نمایش دو اجرا خواهد داشت. علاوه بر اجرای گروه‌های نمایشی در بیستمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران - مبارک، اپرای عروسکی مولوی به نویسندگی و کارگردانی بهروز غریب پور، سه اجرای ویژه در سالن فردوسی تهران خواهد داشت. علاقه‌مندان می‌توانند بلیت نمایش‌ها را از ۲۶ آذر ماه از سایت تیوال تهیه کنند. اجرای صحنه‌ای در مجموعه تئاتر شهر، سه سالن کانون پرورش فکری، ۲ سالن در تالار مولوی و تالار هنر برگزار خواهد شد. تمامی اجراهای فضای باز نیز در منطقه فرهنگی عباس‌آباد برای عموم مردم به اجرا گذاشته می‌شوند. بیستمین جشنواره نمایش عروسکی ۲۶ آذر تا ۲ دی ۱۴۰۳ با شعار «زیویای سفید دوستی» در تهران برگزار خواهد شد. /ایستا



معرفی شورای سیاستگذاری چهل و سومین جشنواره تئاتر فجر

معاون امور هنری، طی احکامی جداگانه اعضای شورای سیاستگذاری جشنواره چهل و سوم تئاتر فجر را انتخاب کرد. اعضای شورا عبارتند از: سیما تیرانداز، صدرالدین زاهد، اکبر زنجانی، حسین سلیمی، قطب‌الدین صادقی، بهزاد فراهانی و شهرام گیل‌آبادی. در بخش از حکم نادره رضایی نوشته است: به استناد آیین‌نامه برگزاری جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، مفتخریم تا از حضور و تجربه گر آنقدر جناب عالی به‌عنوان شورای سیاستگذاری چهل و سومین جشنواره تئاتر فجر بهره‌مند باشیم. این مکتوبه بهانه‌ای است که در یک افق بلندتر از نظرات و پیشنهادهای حضور موثر شما در کنار معاونت امور هنری برای راهبری تئاتر در کشور برخوردار باشیم. امیدواریم به مدد شما و خانواده شریف تئاتر، رویکردهای کلان سازنده و اثر بخشی برای این هنر اندیشمند اتخاذ گردد تا با همت و تلاش خلاقانه هنرمندان شاهد شکل‌گیری جریان‌های اصیل تئاتری، اجراها و رویدادهای شایسته و اثرگذار باشیم. گفتنی است چهل و سومین جشنواره تئاتر فجر بهمن ۱۴۰۳ برگزار خواهد شد. /مهرا