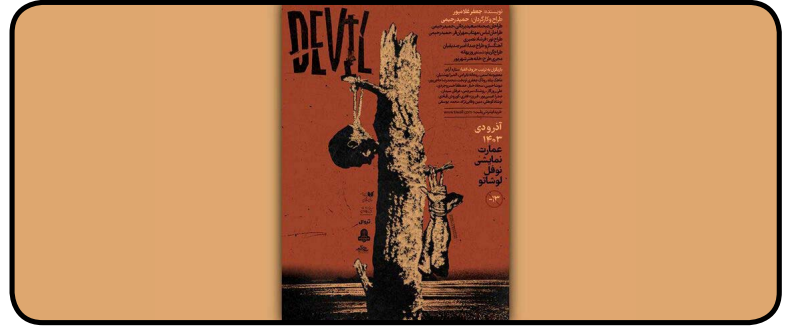


ادبیات فلسطین؛ داغ‌ترین ترند کاربران عراقی

همزمان با برگزاری اختتامیه دومین دوره جایزه جهانی ادبیات فلسطین، این جایزه مورد توجه کاربران شبکه‌های اجتماعی قرار گرفت و ترند اول در عراق شد. جایزه جهانی ادبیات فلسطین جایزه‌ای غیردولتی است و قرار است هر دو سال یک بار با همکاری اتحادیه‌های فرهنگی و ادبی و تعدادی از انجمن‌ها و مؤسسات نشری در چندین کشور اسلامی برگزار شود.

این جایزه با هدف معرفی و ارائه کتاب‌های ادبی منتشر شده در جهان با موضوع فلسطین و قدرانی از نویسندگان، شاعران و ناشرانی است که با نوشته‌های خود از مردم مظلوم فلسطین دفاع می‌کنند.

دومین دوره این جایزه دوشنبه ۲۶ آذر ماه در بغداد به پایان رسید. اتسینم



اجرای نمایش «دویل» تمدید شد

اجرای ششمین تجربه کارگردانی حمید رحیمی که با نام «دویل» در عمارت نوفل لوشاتوری روی صحنه است، تا ۱۰ دی ماه جاری ادامه خواهد یافت. «دویل» روایتی متفاوت از جهل و نادانی در جوامع مختلف بشری است که پوستر آن را فرشید حیدری (استودیو ولگرد) طراحی کرده است. ستاره آرام، معصومه اسمی، ریحانه بایرامی، المیرا بهشتیان، ماهک پناه، روناک جعفری نوبخت، محمدرضا حاجی پور، نیوشا حبیبی، سجاد خباز، مصطفی خسرو جردی، علی روزگار، روشنک سرچمی، عرفان سیدان، صدرا عیسی پور، فیروزه فقری، کوروش قبادی، نوشاد کوهلی، مبین وفاپی نژاد، محمد یوسفی، بازیگران این نمایش به ترتیب حروف الفبا هستند. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت نمایش «دویل» می‌توانند به سایت تیوال مراجعه کنند. امهر



نشست شورای سیاستگذاری تئاتر فجر برگزار شد

کیفیت آثار برای حضور در جشنواره ۴۳ دغدغه اصلی است

مجموعه کم نمی‌کند. وی درباره جشنواره تئاتر فجر عنوان کرد: نباید تصور کنید که چون اول دبیر انتخاب شده کار جشنواره تمام شده و دیگر نمی‌شود کاری کرد. انتخاب این شورا برای سیاستگذاری جشنواره، می‌تواند برنامه‌هایی را برای جشنواره طراحی و اجرا کند و تجربه‌های اعضای شورا می‌تواند به کمک جشنواره بیاید. در این نشست اعضای شورای سیاستگذاری درباره مسائل روز تئاتر مانند حریم تئاتر شهر و ویژگی‌های جشنواره گفت‌وگو کردند و مسأله کیفیت آثار متقاضی برای حضور در جشنواره چهل و سوم یکی از دغدغه‌های شورای سیاستگذاری بود. چهل و سومین جشنواره تئاتر فجر از سوم تا سیزدهم بهمن ۱۴۰۳ برگزار می‌شود.

تئاتر فجر شکل زیباتری داشته باشد. معاون امور هنری درباره جشنواره تئاتر فجر گفت: ما باید جشنواره تئاتر امسال را برگزار کنیم و سعی داریم که با استفاده از توان و تجربه اعضای شورا و همچنین حضور جوانان در جشنواره به نتیجه مطلوبی برسیم. در دوره‌های هستیم که نحوه زیست و تجربه‌های ما با زیست و تجربه‌های امروز متفاوت است و برای این تغییر نگاه باید برنامه داشته باشیم و جشنواره تئاتر فجر هم از جمله همین موارد است. اتابک نادری سرپرست اداره کل هنرهای نمایشی ابتدا با اشاره به وضعیت حریم تئاتر شهر گفت: من پلان‌های معماری را دیده‌ام و با گروه طراحی و اجرا هم صحبت کرده‌ام تا آنچه به صورت نهایی در نظر مردم قرار می‌گیرد، با معماری و فضای تئاتر شهر همخوان باشد و این امیدواری را به ما داده‌اند که نحوه اجرای این حریم چیزی از ارزش

اعضای شورای سیاستگذاری جشنواره چهل و سوم تئاتر فجر در نشست درباره مسائل روز تئاتر اعم از حریم تئاتر شهر و موضوعات این دوره از جشنواره هم‌فکری و گفت‌وگو کردند. نادره رضایی در این نشست با اشاره به تئاتر شهر که دغدغه اصلی اهالی تئاتر است، گفت: حریم تئاتر شهر و آنچه در این یک سال، اهالی تئاتر را رنجانده است، موضوع مهمی است و برای اینکه خیلی زود به سرانجام برسد، بعد از مدتی توقف در کار عمرانی، در گفت‌وگوهایی که با پیمانکار و دفتر طرح‌های عمرانی وزارتخانه و طراح پروژه داشتیم، پروژه دوباره عملیاتی شده است و مقرر شده تا آغاز جشنواره تئاتر فجر، بخشی از پروژه که در گذرگاه اصلی خیابان ولیعصر (عج) به چشم می‌آید یعنی دیواره غربی و جنوبی ساخته شود تا اولاً به عنوان نمونه‌ای از پروژه در منظر عموم قرار بگیرد و دوم اینکه در روزهای جشنواره

فیلمی از سعید سهیلی
A FILM BY SAEED SOHEILI

پول پارک

سعاد سهیلی . پردیس احمدیه . امیر جعفری
هادی کاظمی ومهدی هاشمی
نیوشا ضیفمی . آزاده زارعی و داریوش فرهنگ
امیرحسین ساریان . شادی آهنگر . محمد متین محمدی . آریا نرج آبادی

بخش از شایسته فیلم خوشبخت