



### اجرای کنسرت پژوهشی و عرفانی در خانه هنرمندان

کنسرت پژوهشی گروه موسیقی «نغمه پرداز» در خانه هنرمندان برگزار خواهد شد. کنسرت پژوهشی سنتی، محلی و عرفانی گروه موسیقی «نغمه پرداز» به سرپرستی و آهنگسازی «دارپوش قانع» در سالن استاد شهناز خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود. اعضای این گروه را دارپوش قانع (نوازنده نی)، مهدی غفوری (خواننده)، الهه وارسته (همخوان)، آرپژ تیموریان (عود)، مهدی عباسی (تار باس)، غزاله طهرانی (سنتور)، بهنام عباسی (دف، دایره و کوزه)، پرنیان صابر مختاری (قیچک)، مریم سلطاندوست (تار و سه تار)، سحر زینعلی (تنبک و بندیر)، امیرعلی قربانی (سماع) تشکیل می‌دهند. این کنسرت سه‌شنبه ۲۵ دی ماه جاری ساعت ۱۸ تا ۲۰ در سالن استاد شهناز خانه هنرمندان ایران برگزار خواهد شد. ایسنا



### گروه موسیقی «تماشا» به روی صحنه می‌رود

اولین اجرای گروه موسیقی تلفیقی «تماشا» با اجرای آثار فاخر موسیقی در تاریخ ۲۸ دی ماه در تالار اندیشه، برگزار می‌شود. گروه موسیقی «تماشا» به خوانندگی و سرپرستی سروش بخشش قطعاتی از آهنگسازان برجسته موسیقی همچون محمدرضا چراغعلی، بابک زرین، فرید سعادت‌مند، حسین فاضل و همچنین بعضی قطعات خاطره‌انگیز موسیقی ایرانی را به روی صحنه می‌برد. این کنسرت فرصتی برای علاقه‌مندان به موسیقی تلفیقی است تا شاهد پیوند ملودی‌های ناب ایرانی با تنظیمی از جنس راک، جاز یا پاپ توسط نوازندگان برجسته باشند. سروش بخشش به‌عنوان خواننده در کنار حامد مهرابی تنظیم کننده و رهبر گروه و پدرام عباسی در نقش تهیه کننده، این رویداد را هدایت می‌کنند. ایرنا

### فواد توحیدی دبیر جدید هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی:

## جابه‌جایی این جشنواره از کرمان درستی نبود



ما باید به سمت آن‌ها برویم و آن‌ها را به جشنواره دعوت کنیم. البته تعداد کمی از گروه‌ها و هنرمندان در دوره‌های پیش هم شرکت کردند و تعدادی هم از طریق فراخوان دعوت کرده‌ایم. دبیر هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی با اشاره به اوضاع فعلی این نوع موسیقی تصریح کرد: موسیقی نواحی شرایط خوبی ندارد؛ برعکس موسیقی کلاسیک ایرانی از نظر تکنیک و تعداد نوازنده و خواننده پیشرفت چشم‌گیری داشته اما موسیقی نواحی به این شکل نیست. ما هنوز پیشکسوتان مان بهتر از جوانان می‌نوازند که نشان می‌دهد موسیقی نواحی رو به افول حرکت کرده است.

توحیدی افزود: افراد محلی را ترغیب کنند تا به سمت فرهنگ خود برگردند. ما چند دهه است که شاهد این موضوع هستیم رابطه فرهنگ با مردم مان کم شده است. دلیل آن هم بسیاری از چیزهاست؛ به طور مثال تلویزیون اجازه نشان دادن ساز را ندارد به همین دلیل مردم با سازهای محلی و کلاسیک ایرانی آشنایی پیدا نمی‌کنند. حتی بعضی‌ها نام سازهای غربی را بیشتر از سازهای خودمان می‌دانند. این جشنواره‌ها کارهای موقتی هستند تا فقط فردی راز کما خارج کنیم این هنرمند با اشاره به اهمیت برآیند جشنواره‌ها گفت: متأسفانه بودجه برای موسیقی نواحی بسیار محدود است. سال گذشته جشنواره به صورت منطقه‌ای برگزار شد که به جز کرمان در سایر مناطق استقبال شایانی از جشنواره نشد. تا هنرمند مخاطب نداشته باشد چرا اصلاً اجرا کند. به نظر من جابه‌جایی این جشنواره از کرمان کار درستی نبود. در کنار جشنواره اصلی ما باید به سمت برگزاری جشنواره‌های استانی حرکت کنیم که تعداد بیشتر هنرمندان هر منطقه می‌توانند در آن شرکت کنند. افارس

فواد توحیدی دبیر جدید هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی درباره جزئیات جدید از نحوه برگزاری این رویداد گفت: زمان دقیق برگزاری جشنواره طی امروز و فردا مشخص خواهد شد. با توجه به اینکه امسال وزارت فرهنگ سهمیه کمتری از نظر مالی اختصاص داده است اختلافی میان استان کرمان و ارشاد تهران به وجود آمده است. کرمان می‌خواهد مانند روال گذشته برگزار شود اما تهران هنوز زیر بار بودجه نرفته و می‌خواهد بیشتر مخارج از سمت کرمان باشد. طی چند روز آینده این مشکل حل می‌شود و کارهای بعدی انجام خواهد گرفت.

وی با اشاره به زمان تقریبی برگزاری جشنواره نواحی ادامه داد: معاونت هنری علاقه دارد تا قبل از جشنواره فجر و هفته ابتدایی بهمن این جشنواره برگزار شود اما بنده پیشنهاد دادم اوایل اسفند و قبل از ماه مبارک رمضان این جشنواره برگزار شود. عجله کردن همیشه باعث ضعیف شدن جشنواره می‌شود. اگر ابتدای اسفند برگزار شود ما زمان مناسبی برای دعوت از هنرمندان شاخص و تهیه بلیت آنها خواهیم داشت.

توحیدی با اشاره به تفاوت این جشنواره با دوره‌های قبل اظهار کرد: جشنواره هفدهم در چهار روز برگزار خواهد شد. امسال از ۱۲۰ استان، هنرمندان و گروه‌هایی را دعوت کردیم که کمتر در جشنواره حضور داشتند. البته این افراد و گروه‌ها در منطقه خود بسیار شاخص هستند. ما باید این افراد را شناسایی کنیم؛ این جشنواره با جشنواره‌های مانند جشنواره موسیقی جوان تفاوت دارد. در آن جشنواره با نسل جوانی روبرو هستیم که اینترنت را می‌شناسند اما در موسیقی نواحی به این شکل نیست و هنرمندان آن کمتر با این چیزها مواجه هستند پس

**باغ کهران**

نویسنده و کارگردان: رضا کشاورز حداد  
تهیه‌کننده: محمدجواد موحد

شهاب حقیقت دوست - علیرضا آزا - مجید بنکی - مهدیه نساج - لادن زلفه‌وند - مهدی فریبه - عمار دولتیاری - امیرحسین رشادزاده - باحسوس عباس‌حسینی‌فر - بابانورجیان امیرحسین بیات - ابوالفضل ابوبکر - دانیال جعفری - آروان شعبانی - امیرعلی صحرایی - امیرمحمد صحرایی - اشکان راستانی - رویکا بهارزاده - ابوالفضل حسن‌خانیور - کیمیا نامور صبیح - کیمیا بهرام‌پوری - کیمیا کرمی - کیمیا نوری