



### نقاشی‌هایی «در بسط» زمان

نمایشگاه گروهی آثار نقاشی با عنوان «در بسط» به کیوریتوری احسان صفری جمعه ۲۱ دی ماه در گالری آر تی بی ایشن افتتاح می‌شود. این نمایشگاه با نگاهی به موقعیت‌های گذرا در زندگی کنونی با ارائه آثاری از ابوحمید اسدی، ابوسعید اسدی، فاطمه بوجار و مجید کامرانی برگزار می‌شود. در بخشی از استیتمنت این نمایشگاه آمده است: ماهیت انسان، آنچه بر او گذشته و آنچه در انتظار اوست مهمترین دغدغه هنر معاصر است. هنرمند متفکر و خلاق با احساسی بر خاسته از صداقت، همواره در حال جستجو در احوالات زمانه خویش است. علاقه‌مندان به بازدید از نمایشگاه «در بسط» می‌توانند تا ۳۰ دی ماه در گالری آر تی بی ایشن حضور یابند. ایسنا



### خراسان رضوی میزبان گروه‌های آواز فجر ۴۰ شد

گروه‌های آواز چهلمین جشنواره موسیقی فجر برای اولین بار میزبانی خراسان رضوی را تجربه می‌کنند. مدیر کل اداره کل فرهنگ خراسان رضوی گفت: برای نخستین بار این استان همزمان با برگزاری چهلمین جشنواره موسیقی فجر میزبان گروه‌های آواز و نوازنده برتر استان‌های کشور در نیشابور خواهد بود. محمد حسین زاده افزود: در این راستا شماری از گروه‌های نوازنده و آواز شریک کننده در جشنواره موسیقی فجر در نیشابور به اجرای هنر خود خواهند پرداخت. وی اظهار کرد: حامد طاهری تهرانیان به عنوان مدیر اجرایی جشنواره موسیقی فجر در خراسان رضوی منصوب شده است. چهلمین جشنواره موسیقی فجر در بهمن ماه سال جاری برگزار خواهد شد. ایسنا



برگزاری مراسم اختتامیه در شهری که نماد مقاومت و پایداری است به ما نشان می‌دهد که نه تنها در پایان راه قرار نگرفتیم بلکه این پایان و شیوه جدیدی که برای برگزاری جشنواره در نظر گرفته شده، تازه نقطه شروع ما برای کارهای بزرگ دیگری است که طبیعتاً همراهان در انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس و دبیرخانه جشنواره تئاتر مقاومت برای آن برنامه‌های زیادی دارند. مقواساز تأکید کرد: اجرای عمومی آثار نمایشی با مفهوم مقاومت یکی از مهمترین برنامه‌هایی است که از این دوره جشنواره تئاتر مقاومت شکل جدی‌تر و منسجم‌تری به خود گرفت. مسیری که ثابت کرد می‌توان با استمرار اجراهای عمومی و ارائه آثار با کیفیت مفهوم مقاومت را با زبان تئاتر به مردم فهیم کشورمان منتقل کرد. فرآیندی که به ما ثابت کرد پایان جشنواره نوزدهم برای ما تازه آغاز یک راه مهم در حوزه تئاتر مقاومت است. امهر

دبیرخانه جشنواره تئاتر مقاومت طراحی و اجرا شد شاهد استقبال بسیار خوبی از سوی هنرمندان متعهد و انقلابی برای حضور در این جشنواره و همچنین واکنش مثبت مخاطبانی روبه‌رو بودیم که در سراسر کشور شاهد به صحنه رفتن آثار نمایشی مختلف با هنرمندی گروه‌های نمایشی بودند. مسیری که واکنش مثبت مخاطبان ما را بر آن داشت تا بتوانیم به واسطه این تغییر رویکرد مهم و موثر خود را در نقطه شروع راهی بدانیم که می‌تواند در برگیرنده اتفاقات بسیار خوبی در حوزه تئاتر مقاومت باشد. معاون فرهنگی سازمان بسیج مستضعفین گفت: در این دوره از جشنواره تئاتر مقاومت شاهد به صحنه رفتن آثاری با مضامین مقاومت، ایثار، شهادت و شهید سپید حاج قاسم سلیمانی بودیم که در برگیرنده آثار با کیفیتی بودند. آثاری که طی روزهای پیش رو به مسیر پایانی خود نزدیک می‌شود و با

معاون فرهنگی سازمان بسیج مستضعفین و مسئول بنیاد فرهنگی هنری روایت فتح در حاشیه بازدید از نوزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت از آغاز فصل جدید فعالیت‌ها در حوزه تئاتر مقاومت خبر داد. سردار علی مقواساز معاون فرهنگی سازمان بسیج مستضعفین و مسئول بنیاد فرهنگی هنری روایت فتح با حضور در محوطه بیرونی مسجد جامع خرمشهر ضمن بازدید از آثار نمایشی اجرا شده در بخش تئاتر خیابانی (سردار آسمانی) نوزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت از برنامه‌ریزی و اجرای فصل جدید فعالیت‌های تئاتری انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس بنیاد فرهنگی هنری روایت فتح به واسطه بازتاب مثبت و موثر تغییر رویکرد محتوایی و اجرایی دوره نوزدهم جشنواره بین‌المللی تئاتر مقاومت خبر داد. وی افزود: خوشبختانه امسال با شیوه و ابتکار عملی که به واسطه عزیزان در



### ایرج خواجه امیری «دنیا در روز» را خواند

پس از مدت‌ها سکوت در عرصه موسیقی، بالاخره جدیدترین اثر استاد ایرج خواجه امیری با عنوان «دنیا در روز» به آهنگسازی و تنظیم بهنام خدارحمی بعنوان هدیه زادروز تولد وی منتشر شد. ترانه سرای این اثر شریف توکل است و هنرمندانی همچون کوشا صرافی گهر، پیام طونی، امیر فیروز بخت، امیر حسین زندیان (ویلن)، کوشا صرافی گهر (ویولا)، کریم قربانی، داوود منادی (ویولنسل)، عادل اصغرزاده (کنترباس)، بهنام خدارحمی (پیانو)، افسار (فلوت)، حسین میرزایی (هورن)، امید امیری، امیر احدی (تار)، علیرضا دهقان، علی دولو (عود)، پریسا احدی (سنتور)، علی ستاری، محمدرضا محمدی (قانون)، امیر فیروز بخت (کمانچه)، بهنام حکیم (جومبوش)، امیر دباغیان (دف و دایره)، بابک خواجه امیری، علی فتحعلیان (تنبک) نوازندگی این قطعه را بر عهده داشته‌اند. «دنیا در روز» یک قطعه ارکسترال کلاسیک ایرانی است که همه سازها به صورت زنده و آنالوگ ضبط شده‌اند. اصباحیر



### سخنگوی دولت به تماشای یک تئاتر رفت

فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت چهاردهم به تماشای نمایش «ژوزف» نشست. سخنگوی دولت پس از تماشای نمایش بیان کرد: نمایش «ژوزف» بسیار لذت‌بخش بود؛ داستان آدم‌هایی که خود را می‌فروشند یا نمی‌فروشند؟ خلاصه داستان را از نگاه من می‌توان در این یک بیت مولانا «خویش را آدمی ارزان فروخت، بود اطلس خویش بر دلقی بدوخت» دید. توصیه می‌کنم همه دوستان این اثر را تماشا کنند و از دوستان جوان ما حمایت کنند. نمایش «ژوزف» اثر جان هاج به ترجمه نازنین دیهیمی - مهدی نوری، کارگردانی سارا داروفروش و تهیه‌کنندگی امیرحسین سرخیان هر شب در خانه هنر دیوار روی صحنه می‌رود. مهدی فریضه، مهدی علی‌نژاد، بهار داورزنی، مانی محمدی، یاسمن جرجانی، محمدحسین سپنج، شهروز فرهادیه، سارا فعلی، شهروز آقایی پور، امیرحسین سرخیان، گلنوش ایمانی، یاشار برومند، کیمیا ناظمیان پور، النامهر فاخر، ابوالفضل حسین پور و... بازیگران این اثر نمایشی هستند. ایسنا



### خاطرهبازی با سینمادر کنسرت «مانی رهنما»

مانی رهنما خواننده پاپ - کلاسیک ۳۰ دی ماه با کنسرت «په پیانو، په گل سرخ» در دو سانس روی صحنه فرهنگسرای نیاوران خواهد رفت. این خواننده سرشناس درباره این اجرا و جزئیات آن معتقد است: «سالها از صحنه دور بودم و بعد از دو سال که در خارج از ایران سامت شدم و ایام کرونا، حالا تمام تلاشم اجرای یک کنسرت آبرومند است. در میان همه اجراهای پرهیاهو و ارکسترال این روزها، بد ندیدیم که با یک اجرای پیانویی سراغ مخاطبان مان برویم و آنها را به این ضیافت دعوت کنیم. مانی رهنما گفت: امیدوارم در این گوشه از جهان پیانوی رضا تاجبخش، صدای من و حضور همسرم «صبارا» بتواند یک اجرای صمیمی را باعث شود که شنونده‌ها از حال خوب اجرا لذت ببرند. این اجرای مینی مال شامل ۲۰ قطعه از آثار پیانویی، تیتراژهای سینما و سریال‌هایی است که در این سالها خوانده‌ام. یک خاطره بازی که خودم انرژی خوبی برای آن دارم، اصباحیر