

دور دوم اجرای برج عیوضی‌ها با پوستر جدید!

اجرای نمایش «عبور قوای برج عیوض از اراضی کاخ هنر» به کارگردانی وهاب ناصری منس تمدید و وارد دور دوم اجراهای خود شد. این نمایش که به نقد قدرت در همه زمینه‌های زندگی می‌پردازد، تماشاگر را به واکنش وامی‌دارد تا شکلی از تعامل و قضاوت وی، جریان نمایش را پیش ببرد. این نمایش از حضور بازیگران زنی چون یگانه آقاجانی، کیمیا اکبری، ایمان دهقانی، هستی سنبل دوست، نگین صمدی، مهسا کلانتری، راهیندا مجیدی، مهرناز محمودی، آوا ملک محمدی و رویا ناصر پور بهره برده است. همچنین آرش آذر، علی افشار، محمدحسین آرمیده، آرمن آقایی، جلیل ایراندوست، مهران باقری، امیرحسین بختیاری، مهدی بیرانوند و... نیز در این نمایش، ایفای نقش می‌کنند. امهر

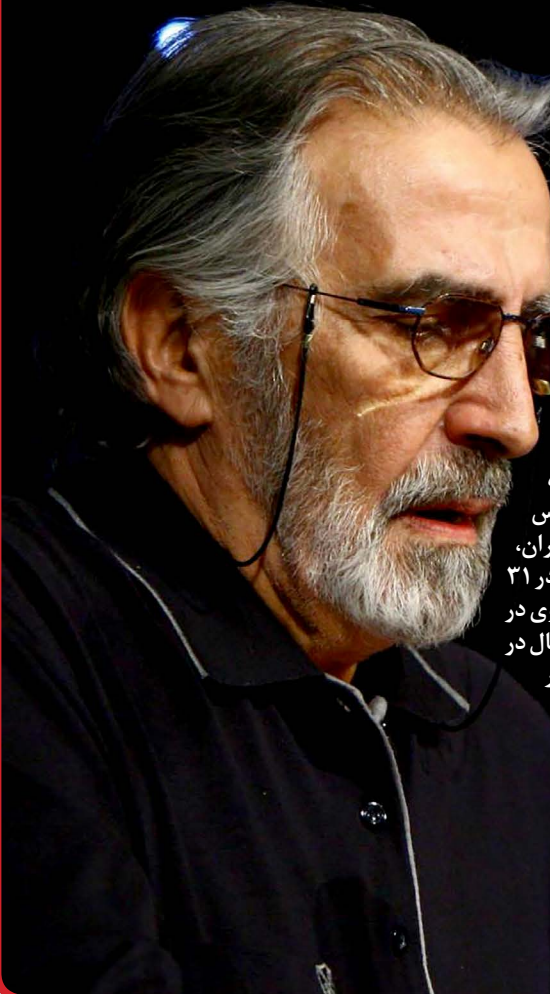


آغاز دور دوم اجرای نمایش تعاملی «شونزه»

نمایش تعاملی «شونزه» بر اساس نوشته جابر رضانی به کارگردانی امیرمحمد کریمی و تهیه‌کنندگی سجاد افشاریان دور دوم اجرایش را از روز دوشنبه ۲۴ دی ۱۴۰۳، ساعت ۱۸:۴۵ در سالن شماره ۱ «خانه نمایش دا» آغاز می‌کند. این اثر نمایشی با حمایت «خانه نمایش دا»، در این مجموعه روی صحنه می‌رود. بهزاد کریمی و (مخاطبان اجرا) بازیگران نمایش تعاملی «شونزه» هستند. «شونزه» نمایشی مستند و تعاملی است که با حضور و مشارکت مخاطبان پیش می‌رود و روند اجرای هر شب با توجه به متفاوت بودن مخاطبان با شب‌های دیگر متفاوت است. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت اجراهای محدود این نمایش می‌توانند به سایت تیوال مراجعه کنند. اصباحیر

فریدون شهبازیان در گذشت

خاموشی خالق نواهای ماندگار



فیلم‌هایی که فریدون شهبازیان آهنگسازی و موسیقی متن آنها را بر عهده گرفت شامل موارد زیر است: زندگی (اصغر هاشمی ۱۳۷۶)، هیوا (رسول ملاقی پور ۱۳۷۷)، چرخ (غلامرضا مضافی ۱۳۷۷)، عروس رومشکان (ناصر غلامرضایی) شام آخر، آرزوهای زمین (وحید موساییان ۱۳۸۰)، خاموشی دریا (وحید موساییان)، تنهایی باد (وحید موساییان)، معصومیت از دست رفته (داوود میرباقری ۱۳۸۲)، خانه روشن (وحید موساییان ۱۳۸۴)، گوشواره (وحید موساییان)، مستند سرزمین گمشده (وحید موساییان ۱۳۸۵) و...

فریدون شهبازیان از مهر ماه ۱۳۹۵ تا فروردین ماه ۱۳۹۸ رهبری ارکستر ملی ایران را بر عهده داشت و پس از استعفا از مدیریت هنری و رهبری دائم ارکستر ملی ایران، به عنوان مشاور موسیقی بنیاد رودکی منصوب شد که در ۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۸ از این سمت نیز کناره‌گیری کرد. وی در فروردین ماه امسال در حین ضبط موسیقی یک سریال در محل استودیو، بر اثر حادثه از ناحیه دست و لگن دچار شکستگی شد و ۲۱ فروردین ماه زیر تیغ جراحی رفت. او اوایل امسال به صورت فشرده مشغول ساخت موسیقی تیتراژ سریال ماه رضانی «یاور» برای بخش از شبکه سه سیما بود. شهبازیان در نهایت روز گذشته با سفر آسمانی خود جامعه هنری بخصوص موسیقی ایران را اندوهناک کرد.

مجموعه رسانه‌ای صبا، فقدان این هنرمند ارزنده موسیقی کشور را به جامعه هنری و خانواده آن مرحوم تسلیت می‌گوید. اصباحیر

فریدون شهبازیان موسیقیدان، آهنگساز و رهبر ارکستر پیشکسوت که سه روز قبل به دلیل مشکلات تنفسی در بیمارستان طالقانی بستری شده بود روز گذشته در سن ۸۲ سالگی درگذشت. فریدون شهبازیان در ۲۱ خرداد ۱۳۲۱ در تهران متولد شد. پدر او که از شاگردان ابوالحسن صبا بود، فریدون را زمانی که تنها هفت سال داشت برای یادگیری ویلن نزد عطاءالله خادم میثاق فرستاد. شهبازیان با تشویق و راهنمایی پدر خود به موسیقی علاقه پیدا کرد و در هنرستان عالی موسیقی به تحصیل پرداخت. اما در عین حال از کلاس ویلن لوتیچی پاساناری که در آن زمان، کنسرت مایستر ارکستر سمفونیک تهران بود بهره می‌گرفت. این هنرمند نابغه در یادگیری موسیقی استعداد خاصی داشت به همین دلیل توانست در سن ۱۷ سالگی، عضو ارکستر سمفونیک تهران شود و مدتی بعد به دلیل آشنایی با روح‌الله خالقی در ارکستر گل‌های رادیو فعالیت خود را آغاز کند.

او پس از چندی به عضویت ارکستر فارابی تحت سرپرستی مرتضی حنانه، فریدون ناصری و مصطفی کسری پذیرفته شد و علاوه بر یادگیری ردیف‌های موسیقی ایرانی در ارکستر بزرگ فرهنگ و هنر، به رهبری حسین دهلوی عضویت یافت. این آهنگساز بزرگ در سال ۱۳۴۵ با تشکیل گروه کر و ارکستر سمفونیک رادیو به رهبری این واحد هنری برگزیده شد و اولین آثار خود را در زمینه آهنگسازی در همین سال‌ها تصنیف کرد. فریدون شهبازیان پس از گذراندن دوران سربازی در کنکور دانشکده هنرهای زیبا رشته معماری و موسیقی شرکت کرد. او پس از قبولی به دلیل علاقه شدید به موسیقی این رشته را انتخاب کرد و با شروع فعالیت در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آثار صدای شاعر را به وجود آورد.

شهبازیان در دهه ۶۰ آهنگسازی فیلم را آغاز کرد و به همراهی علی معلم توانست در صدا و سیما، شورای موسیقی را تشکیل دهد. بعضی از



نویسنده و کارگردان: رضا کشاورز حداد
تهیه‌کننده: محمدجواد موحد

شهاب حقیقت دوست - ملیح‌آقا - مجید بنکی - مهدیه نساج - دکن لاله‌پوش - مهدی فرحبه - علیرزاقی - امیرحسین رضازاده - باحسین عباس‌چشمیت‌پور - بابک‌پور - امیرحسین بیات - ابوالفضل ابوبکر - دانیال جعفری - آریوان شعبانی - امیرعلی صحرایی - امیرمحمد صحرایی - اشکان راستانی - رویکا بهارزاده - ابوالفضل حسن‌خانلو - آریانا نامور صمدی