



آماده‌سازی نهایی فیلم حاتمی‌کیا برای جشنواره فجر

آماده‌سازی فنی نسخه سینمایی و پیش‌نمایش «موسی کلیم‌الله (ع)» شامل مراحل ویرژوال، موسیقی، صداگذاری و... به‌منظور حضور در چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر در مراحل پایانی است. این نسخه پیش‌نمایش از «موسی کلیم‌الله (ع)» روایتگر بخشی از کودکی حضرت موسی (ع) است. مریلا زارعی، علیرضا کمالی، بهنام تشکر، بهاره کیان افشار با حضور فرهاد آئیش، همچنین شکیب شجره، مریم سرمدی، طوفان مهر دادیان، مسعود رحیم‌پور، کامبیز امینی، بهار نوحیان و بازیگران کودک گندم شیخی و دلسا محمدی در این اثر به ایفای نقش پرداخته‌اند. این فیلم و سریال محصول سینما فیلم است و عوامل بعد از اتمام و آماده‌سازی این نسخه، فیلمبرداری فصل اول سریال را آغاز خواهند کرد. امهر



اولین تصویر «بچه مردم» منتشر شد

اولین تصویر از فیلم سینمایی «بچه مردم» نخستین ساخته سینمایی محمود کریمی که در بخش مسابقه جشنواره فیلم فجر حضور دارد منتشر شد. در خلاصه داستان این فیلم اجتماعی آمده است: تاجی: هر قصه‌ای رو دقت کنید می‌بینید قهرمانش از به جایی رو پای خودش و ایساده. الیور توییست به جور، سهراب و فریدون اون جور، حضرت یوسف چهار سالش بود رفت عزیز مصر شد. حضرت موسی رو بگو؛ همین دنیا که اومد دانش به آب. ماشالا نره غول شدین، پاتون اینجاس سرتون اونجا. وقتشه خودی نشون بدین... گوهر خیراندیش، رضا کیانیان، حسن معجونی، بهروز شیبی، سیامک صفری، زهرا داوودنژاد، و... در «بچه مردم» به ایفای نقش می‌پردازند. اصباخیر

فیلم فجر در آستانه جنجالی تازه

نرگس آبیاری: «قاتل و وحشی» در جشنواره اکران نشود استعفا می‌دهم



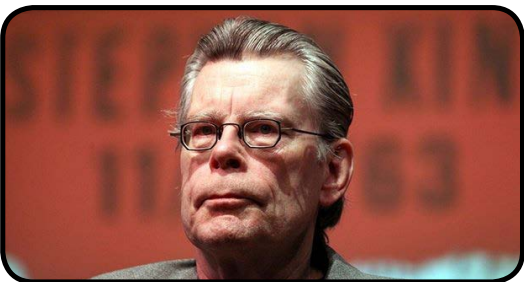
را رسانه‌های نکرده‌اند و انتظار می‌رفت آبیاری با تکذیب این خبر به کاهش حواشی کمک کند. با این حال، گزارش‌ها نشان می‌دهد که او در جلسه اخیر شورا برای بررسی مجدد این فیلم حاضر نبوده است.

ممنوعیت نمایش فیلم «قاتل و وحشی» به مصوبه‌ای بازمی‌گردد که شش سال پیش و در دولت قبل اتخاذ شده و ارتباطی با مدیریت فعلی سازمان سینمایی ندارد. نکته قابل توجه این است که تصمیم‌گیری درباره این فیلم به دلیل موضوع بدون حجاب بودن بازیگر اصلی نیاز به تاییدیه‌هایی خارج از حدود اختیارات وزارت فرهنگ و سازمان سینمایی دارد. با این حال واکنش نرگس آبیاری در این مقطع زمانی، با توجه به تلاش‌ها برای کاهش دوقطبی‌ها در جشنواره امسال که تاکنون با نظم پیش‌رفته، می‌تواند فضای جشنواره را متشنج کرده و روند برگزاری آن را با چالش مواجه سازد.

به‌نظر می‌رسد طرح این موضوع در فضای عمومی به جای تسهیل روند اکران فیلم، فشارها را بر جشنواره فیلم فجر افزایش داده است. افارس

تنش‌ها و حاشیه‌های تازه‌های جشنواره فیلم فجر را تحت تأثیر قرار داده است. اخیراً یکی از فعالان اینستاگرامی مدعی شده است که نرگس آبیاری، کارگردان مطرح سینمای ایران و عضو شورای پروانه نمایش، به وزارت فرهنگ و سازمان سینمایی هشدار داده که اگر فیلم «قاتل و وحشی» در جشنواره فجر به نمایش در نیاید، فوراً از عضویت در این شورا استعفا خواهد داد. آبیاری همچنین در گفت‌وگو با سایر اعضای شورا از آن‌ها خواسته است در صورت عدم اکران این فیلم، با او همراه شده و استعفا دهند. بر اساس شنیده‌ها، او تاکنون موفق شده سه عضو کلیدی این شورا را به این اقدام ترغیب کند. این خبر تاکنون از سوی نرگس آبیاری، کارگردان فیلم «بلق»، تأیید یا تکذیب نشده است. انتشار این خبر توسط یک فعال مجازی احتمالاً نزدیک به دفتر فیلمسازی محمدحسین قاسمی، همسر آبیاری، تردیدهایی را برانگیخته است. شنیده‌ها حاکی است که آبیاری از زمان انتصاب به شورای پروانه نمایش، در جلسات شورا حاضر نبوده و مشغول فیلمبرداری سریال «بامداد خمار» در قزوین است.

انتشار این خبر، حساسیت نهادهای ناظر را نسبت به اکران این فیلم افزایش داده است. بررسی‌ها نشان می‌دهد که پس از انتشار این خبر، احتمال نمایش حتی محدود آن به تصمیمی فرا رشناسی تبدیل شده است. افزایش فشارها بر وزارت فرهنگ و سازمان سینمایی در پی این خبر قابل توجه است. اعضای شورای پروانه نمایش تاکنون تصمیمات داخلی



استیون کینگ خواستار لغو اسکار ۲۰۲۵ شد

استیون کینگ اعلام کرد امسال با توجه به آتش‌سوزی در لس‌آنجلس در رای‌گیری اسکار شرکت نخواهد کرد. او همچنین گفت در حالی که ویرانی‌های وسیعی لس‌آنجلس را فرا گرفته باید مراسم اسکار لغو شود. آتش‌سوزی‌های لس‌آنجلس تاکنون موجب شده تا آکادمی اسکار مدت زمان رای‌گیری را تمدید کند و اعلام نامزدها را تا پنجشنبه ۲۲ ژانویه به تعویق اندازد. آکادمی اسکار همچنین ناهار سالانه نامزدهای اسکار را که برای دوشنبه ۱۰ فوریه برنامه‌ریزی شده بود، لغو کرد و ۲۵۰ هزار دلار هزینه آن را به آسیب‌دیدگان آتش‌سوزی اهدا کرد. در مقابل روزان آرکت در گفت‌وگویی تأکید کرده که مراسم به ویژه امسال باید برگزار شود. وی گفت: امسال، مراسم فقط جشن هنر نیست. استفاده از هنر برای بازسازی، الهام‌بخشیدن و کمک به کسانی است که بیشتر به آن نیاز دارند. مراسم اسکار امسال برای صبح دوشنبه ۱۳ اسفند به وقت ایران، در دالبی تئاتر هالیوود برگزار می‌شود.



«نینتندو» از کنسول جدیدی رونمایی کرد

کنسول «سوییچ ۲» از کمپانی «نینتندو» در سال میلادی تازه، جنگ سختی را با «سونی» و «مایکروسافت» خواهد داشت. ابر شرکت ژاپنی «نینتندو» که از قرن نوزدهم سر و کله‌اش پیدا شد با خلق بازی‌ها و کنسول‌های افسانه‌ای مثل «سوپر ماریو» و کنسول «ان‌ای‌اس» شناخته می‌شود، با جدیدترین کنسول خود یعنی «نینتندو سوییچ ۲» رکورد شکنی‌های زیادی در فروش داشت اما به تازگی و پس از سال‌ها کنسول جدیدی تحت عنوان «سوییچ ۲» رو معرفی کرده و وعده دادند که قدرت پردازنده‌ای و گرافیکی این کنسول چند برابر نسخه قبلی است. «نینتندو» تاریخ دقیق و قیمت نهایی این محصول را هنوز بصورت رسمی اعلام نکرده اما آنچه قطعی به نظر می‌رسد، عرضه آن در سال جدید میلادی است. جدا از اینکه «سوییچ ۲» قابلیت استفاده روی تلویزیون را هم داراست، دارای قابلیت «بک‌وارد کامپیتیلیتی» است که به شما اجازه می‌دهد تا بازی‌های قدیمی سوییچ را بر روی «سوییچ ۲» اجرا کنید. اصباخیر



ادای احترام اسکور سیزی به دیوید لینچ

ادای احترام چهره‌های مهم سینمایی به دیوید لینچ ادامه دارد و این بار نوبت به مارتین اسکورسیزی رسید تا به درگذشت این سینماگر خلاق و واکنش نشان دهد. مارتین اسکورسیزی در بیانیه‌ای نوشت: این روزها زیاد واژه بینش مند و نوآور را می‌شنوم و می‌خوانم، این واژه به نوعی به یک اصطلاح کلی تبدیل شده است، بخشی از زبان تبلیغاتی. اما واقعاً دیوید لینچ یک نابغه بینش‌مند بود. در حقیقت، این کلمه می‌توانست برای توصیف او، فیلم‌ها، سریال‌ها، تصاویر و صداهایی که از خود به جا گذاشت، اختراع شده باشد. اسکورسیزی ادامه داد: این روزی بسیار غم‌انگیز برای فیلمسازان، دوستداران سینما و هنر فیلم است. اما فیلم‌های «کله پاک کن»، «از ته دل وحشی»، «مخمل آبی»، «مرد فیل نما»، «بزرگراه گمشده»، «جاده مالهلند» و «امپراتوری درون» و سریال «توئین پیکس» و... با گذشت سال‌ها و دهه‌ها، همچنان رشد خواهند کرد و عمیق‌تر خواهند شد. ما خوش‌شانس بودیم که دیوید لینچ را داشتیم. ایسنا