

بهمنی رئیس داوران جشنواره فیلم کوتاه بسیج تهران شد

حسین الله بهمنی کارگردان، نویسنده و تهیه‌کننده سینمای ایران، به‌عنوان رئیس هیئت داوران ششمین جشنواره فیلم کوتاه بسیج تهران منصوب شد. بهمنی فعالیت حرفه‌ای خود را از سال ۱۳۷۰ با بازی در فیلم «وصل نیکان» به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا آغاز کرد و سپس به نویسندگی و کارگردانی در سینما و تلویزیون پرداخت. از جمله آثار شاخص او می‌توان به فیلم‌های «فرار از جهنم»، «عروس خوش قدم»، «زندانی ۷۰۷» و «شب کایت‌ها» اشاره کرد. جشنواره فیلم کوتاه بسیج تهران بزرگ بهمنی و اسفند ۱۴۰۳ به دبیری میلاد جباری مولانا با هدف شناسایی و حمایت از استعدادهاى جوان در حوزه سینما و ترویج ارزش‌های دینی و انقلابی برگزار می‌شود. /مهرا



«گوزن‌های اتوبان» تا آخر هفته تحویل جشنواره می‌شوند

آخرین مراحل آماده‌سازی فیلم سینمایی «گوزن‌های اتوبان» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی ابوالفضل صفاری این روزها در حال انجام است و نسخه نهایی تا پایان هفته به دبیرخانه چهل و سومین جشنواره فیلم فجر تحویل داده می‌شود. پویان شعله‌ور تدوین، پیام آزادی ساخت موسیقی و حسین قورچیان صداگذاری این فیلم را بر عهده داشتند. «گوزن‌های اتوبان» که در ژانر اجتماعی، به نویسندگی باقر سروش و ابوالفضل صفاری و سرمایه‌گذاری محسن بیابانکی و شرکت لینکیپر فیلم ساخته شده، محصول مشترک ایران و آلمان است. الناز شاکر دوست، نوید پور فرج، صدف اسپهبدی، سامان صفاری، سیامک ادیب، مریم شاهولی با حضور افتخاری بهنوش بختیاری و هنرمندی پیمان قاسم‌خانی بازیگران اصلی فیلم هستند. /صباخبر



مختار سائقى بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون:

سلیقه تماشاگر سینما را دست کم گرفته‌ایم!

بزنند، دیگر رها نمی‌کنند. این بازیگر سینما و تلویزیون افزود: من همیشه خطاب به این تماشاچی‌ها می‌گویم «وقت کردید یک عروسی بروید». مردم شادی می‌خواهند که برای تماشای چنین کارهایی به سینما می‌آیند و در دست زدن و تشویق کردن هم ول کن نیستند. من هم می‌گویم اگر فرصت کردی یک عروسی برو. وی گفت: نیاز مخاطبان این گونه شده است. اعتقاد دارم این شرایط است که آدم‌ها را می‌سازد. افراد در ناخودآگاه خودشان بدون اطلاع شخصی، نیاز به شادی دارند که به دنبال هر بهانه‌ای برای دریافت آن هستند. سائقى اذعان کرد: البته از نگاه آقای محمد حسین فرحبخش اینها آرتیست هستند که مردم را می‌خندانند اما حال واقعی مردم را می‌بینیم، مردم از روی ناچاری وارد چنین مقوله‌ای می‌شوند. او تأکید کرد: به هیچ وجه به سینمای کمدی امیدوار نیستیم، آرزو هم نمی‌توانم بکنم. سخت است که باور کنم تغییری به وجود آید. /ایرنا

مختار سائقى بازیگر سینما، تلویزیون و تئاتر گفت: امروزه در تئاتر هم مثل سینما اگر یک کار هجو را روی صحنه ببرید بیشتر از آثار نمایشی دیگر می‌فروشد. مختار سائقى در این باره که آیا سینمای کمدی امروز را صرفاً به دلیل تماشاچی‌های بسیاری که دارند به معنای واقعی سینمای کمدی می‌دانید؟ اظهار داشت: نه، با احترام به تمام بازیگران و کارگردانانی که در زمان حاضر کمدی کار می‌کنند، کارهایی که این روزها به عنوان کار کمدی شاهد آن هستیم، کمدی نیستند. کمدی یعنی «چاره‌نشین‌ها». او تصریح کرد: امروز باید بهانه‌ای پیدا کنید و حرفی داشته باشید که تماشاچی را به سینما بیاورد. سلیقه تماشاچی در کشور، امروز دست کم گرفته شده است. به گفته وی در تئاتر هم این گونه است: اگر یک کار هجو را روی صحنه ببرید، بیشتر از کارهای تئاتری دیگر که این روزها روی صحنه است، می‌فروشد. شاید نیاز مردم است، انگار همه به شادی نیاز دارند، یا اگر قرار است دست



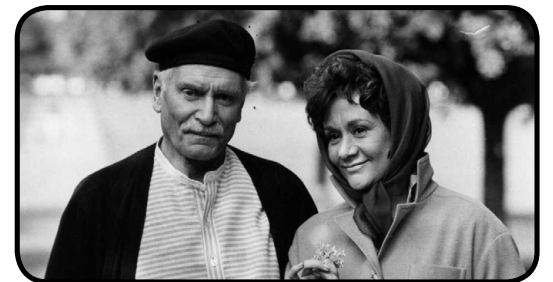
رکوردهای دکنی قسمت اول سریال «تعویض دنده»

سیت کام «تعویض دنده» بازی «تیم آلن» پربیننده‌ترین افتتاحیه تاریخ شبکه‌ای بی‌سی در پلتفرم‌های استریم هولودیزنی ثابت کرد. قسمت اول این سریال به صورت میانگین در تمامی پلتفرم‌ها از جمله ای‌بی‌سی ۱۷ میلیون بیننده داشته و رشد ۱۷۳ درصدی رانسیبت به روز اول پخش نشان داده است. میانگین بیننده سریال در هفت روز اول برای تمامی پلتفرم‌ها ۱۲.۴۵ میلیون و نرخ بینندگان ۱۸ تا ۴۹ ساله ۲.۹۴ درصد است. ای‌بی‌سی می‌گوید «تعویض دنده» پربیننده‌ترین افتتاحیه شبکه را از زمان پخش «کانرها» در تاریخ ۱۶ اکتبر ۲۰۱۸ ثبت کرده است. «تیم آلن» در این سریال نقش مالک یک تعمیرگاه خودروهای کلاسیک را بازی می‌کند که دخترش به همراه فرزندانش به خانه او نقل مکان می‌کنند. «کت دنینگز» در نقش دختر آلن، «شان ویلیام اسکات»، «دریل میچل»، «مکس ول سیمکینز» و «برت مارگولیس» در این سریال ایفای نقش کرده‌اند. «جولی تاگر» و «مایک اسکالی» پدیدآورندگان و «میشل نادر» تهیه‌کننده سریال است. /صباخبر



آغاز پخش «آنچه تو را پیش می‌راند با جان سینا»

روکو به تازگی تریلر برنامه «آنچه تو را پیش می‌راند با جان سینا» را رونمایی کرده که این هفته به صورت رایگان پخش خواهد شد. «جان سینا» سال گذشته در فیلم‌های «آرگایل»، «ریکی استانیکی» و «جکپات» دیده شد و نقش کوتاهی در سریال «خرس» داشت. فیلم بعدی او یک کمدی اکشن برای آمازون ام‌جی‌ام تحت عنوان «سران حکومت» است که اواخر سال ۲۰۲۵ منتشر می‌شود. اما پیش از آن فیلم او با یک سریال به تلویزیون برمی‌گردد. این سریال چهار اپیزودی شباهت زیادی به «کمدین‌ها در ماشین‌ها قهوه می‌نوشند» «جرى ساینفلد دارد» و «جان سینا» به بررسی خودروهای گران قیمت می‌پردازد و با سلبی‌تی‌ها از آینده می‌گوید. مهمانان این فصل از برنامه «لوگان پل (یوتیوبر)، جلی رول (خواننده)، تراویس بارکر (درامر) و دمی فوک ستاره کشتی کج خواهند بود. پخش برنامه «آنچه تو را پیش می‌راند با جان سینا» از ۲ بهمن ماه جاری از روکو آغاز خواهد شد. /صباخبر



خانم بازیگر در خانه سالمندان در گذشت

جوآن پلورایت، هنرپیشه برجسته سینما و تئاتر انگلستان و همسر سابق لارنس اولویه، در ۹۵ سالگی در گذشت. خانواده این بازیگر روز جمعه در بیانیه‌ای از درگذشت وی در خانه سالمندان در کنار نزدیکانش خبر دادند. پلورایت برنده جایزه تونی در سال ۱۹۶۰ برای نمایش «طعم عسل» بود و نامزدی جایزه اسکار در سال ۱۹۹۱ برای فیلم «آوریل افسون شده» را به دست آورد. این بازیگر انگلیسی در سال ۲۰۰۴، لقب دیم معادل شوالیه را از ملکه الیزابت دوم دریافت کرد. «جوآن پلورایت» از دهه ۵۰ تا ۸۰ میلادی در نقش‌های مختلف نمایشی در صحنه تئاتر ظاهر شد. متولد ۲۸ اکتبر ۱۹۲۹، تحصیلکرده در مدرسه تئاتر اولدویک بریستول فعالیت هنری خود را از سال ۱۹۴۸ آغاز کرد. این هنرپیشه کهنه کار در سال ۲۰۱۴ به دلیل کاهش بینایی از دنیای بازیگری خداحافظی کرد. از فیلم‌هایی که وی در آن نقش داشته است، می‌توان به «۱۰۱ سگ خالدار»، «جای با موسیلمینی»، «ماجراهای اسپایدرویک» و «داغ ننگ» اشاره کرد. /صباخبر