



نقش آفرینی آقای کارگردان در «یک، سه، هفت»

مجموعه تلویزیونی «یک، سه، هفت» به کارگردانی منوچهر هادی در حالی به مراحل میانی ضبط خود رسیده که هادی علاوه بر کارگردانی، به عنوان بازیگر در این مجموعه بازی می‌کند. هادی پیش از این تجربه نقش آفرینی در آثاری چون «حدود هشت صبح» و «ملاقات با طوطی» را داشته و پیش از این حضور بازیگرانی همچون پژمان بازغی، دارا حبیایی، فاطیما بهارمست، لعیاز ننگه، مریم مومن و... در «یک، سه، هفت» قطعی شده بود. «یک، سه، هفت» با یک خط روایی مشخص مخاطبان را با فراز و نشیب زندگی شخصیت‌های اصلی همراه می‌کند. به دلیل وجود خرده داستان‌هایی که در هر قسمت دنبال می‌شود، از بازیگران متعددی بهره می‌برد. اصباحیر



رقابت «علت مرگ: نامعلوم» در آمریکا

فیلم «علت مرگ: نامعلوم» به نویسندگی و کارگردانی علی زرنگار همزمان با اکران در ایران در سومین دوره فستیوال فیلم‌های ایرانی نیویورک که از ۱۰ تا ۱۸ بهمن ماه در آمریکا برگزار می‌شود رقابت می‌کند. فیلم علی زرنگار ضمن حضور در بخش رقابتی، در اختتامیه این رویداد نیز به نمایش در می‌آید. فیلم «علت مرگ: نامعلوم» در حال حاضر و پس از سه سال توقیف در سینماهای ایران روی پرده رفته و پر فروش‌ترین فیلم اجتماعی این روزهای سینمای ایران است. در خلاصه داستان فیلم آمده است: هفت مسافر پیش از طلوع آفتاب، شهتاد را به مقصد کرمان ترک می‌کنند. میان راه اتفاقی آنها را از رفتن باز می‌دارد... امهر



عارف در نخستین جلسه شورای سینما: نباید هنر را امنیتی کرد

مشکلات کشور و کمک به مردم بهترین زبان است که باید جدی‌تر به آن نگاه شود. تمهیدات لازم از طریق ادارات کل فرهنگ استان‌ها برای تشکیل شورای سینما به ریاست استانداران در هر استان و طرح احداث سینما در شهرهای بالای صدهزار نفر جمعیت و فاقد سینما از دیگر تصمیمات این جلسه بود. همچنین در این جلسه تجهیز و روزآمدسازی ۱۱۰ دفتر انجمن‌های سینمای جوانان در کشور، تولید حداقل ۳ فیلم مستند از موضوعات آیین‌نامه مستندنگاری طرح‌ها و پروژه‌های کشور توسط دستگاه‌های دولتی، اعطای مسکن و تسهیلات به سینماگران فاقد مسکن، اصلاح نحوه مالیات از فعالیت‌های سینمایی، تشکیل کارگروه تخصصی شورای سینما با تأیید وزیر فرهنگ و ابلاغ معاون اول و پرداخت عیدی به ۸۵۰۰ نفر از اعضای خانه سینما بحث، بررسی و تصمیم‌گیری شد. در ادامه نیز مقرر شد، با همکاری دبیرخانه شورای سینما و نهادهای ذی‌ربط با توجه به ضرورت حضور جدی ایران در عرصه‌های بین‌المللی و حوزه تمدنی ایران یک طرح و برنامه در این راستا تهیه و به دولت ارائه شود. ایسنا

در عرصه‌های بین‌المللی به ویژه در حوزه تمدنی ایران با توجه به عضویت جمهوری اسلامی ایران در سازمان‌ها و پیمان‌های منطقه‌ای همانند اوراسیا تأکید کرد. وی به بازدید خود از موزه سینما و جوایز سینماگران به ویژه در عرصه‌های بین‌المللی و دستاوردهای آنان اشاره کرد و گفت: باید در این اسامی بزرگ و خدمات ارزنده سینماگران احساس غرور می‌کنیم و نباید این سرمایه‌ها را از دست داد؛ شرط آن هم این است که هنرمندان و نخبگان تحمل خود را بالاتر ببرند؛ با وجود برخی شرایط ایجاد شده در کشور، راهی جز ماندن نداریم تا این مسیر اصلاح شود و انتظار داریم هنرمندان نیز مستقل از برخی از نظرات و سلاقی مختلف در کشور بمانند و تحمل و کمک کنند تا فرهنگ، دانش، هنر و صنعت ایران به وضعیت مطلوب خود برسد. عارف اظهار کرد: اخیراً، با برخی فیلم‌های تولید شده احساس می‌شود که در یک محیط فرهنگی کشور اسلامی تولید نشده و پیامی جز اتلاف وقت و سرگرمی ندارد که قطعاً سرگرمی برای گذران وقت آزاد لازم است؛ اما باید نتایج و پیامی نیز برای بیننده داشته باشد و سینما در طرح مسائل جامعه

اولین جلسه شورای سینما روز گذشته به ریاست عارف معاون اول رئیس‌جمهور برگزار شد. معاون اول رئیس‌جمهور صبح شنبه در جلسه شورای سینما با بیان اینکه هنر و هنرمندان پایه تعالی، فرهنگ و رشد ایران هستند، گفت: باید هنر و فرهنگ در همه حوزه‌ها حاکم شود و شاهد حاکمیت این بخش در کشور باشیم و نباید در این مسیر هنر را امنیتی کرد؛ چراکه کار ما فرهنگی کردن فرهنگ است. محمدرضا عارف با تأکید بر اینکه برآیند سلاقی و نظرات با وجود برخی اختلاف نظرها مهم است که باید در مسیر درست خود قرار گیرد تا امانت تاریخ و تمدن بزرگ ایران حفظ و به نسل‌های آینده منتقل شود، گفت: کشورهای حوزه تمدن ایران تمام دانشمندان، شعرا و بزرگان فرهنگ و هنر ایرانی را از خود می‌دانند؛ چراکه در حوزه تمدنی ایران، تمامی این کشورها همانند یکدیگر هستند و اگر یک شاعر ایرانی در آن کشورها بر جسته می‌شود، مایه افتخار است؛ چراکه همه از یک حوزه تمدنی مشترک هستیم. معاون اول رئیس‌جمهور بر ضرورت حمایت‌های دولت برای حضور بین‌المللی سینماگران ایرانی



آراک

کارگردان: حمید بهرامیان. تهیه‌کننده: آذر معماریان

هیجان‌انگیزترین کمدی سال

محسن کیایی، مهران احمدی، پانته‌آپناهی، علی اوجی، هومن حاجی‌عبداللهی، سها نیاستی