



RoostamehSaba

شنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۳ | ۸ فوریه ۲۰۲۵ | ۹۱۲۰۲۵ شعبان ۱۴۴۶
سال دوازدهم | شماره ۱۸۲۳ | صفحه ۵۰۰۰ | تومان



گفت‌وگو با محمدرضا اردلان
کارگردان فیلم سینمایی «فریاد»

«فریاد» در ژانر وسترن

قابل تعریف است

صفحه ۳

گفت‌وگوی صبا با ایرج محمدی

تهیه‌کننده فیلم سینمایی ۱۹۶۸

در تربیت نسل جدید سینما

دچار ضعف هستیم

صفحه ۶



یادداشت سردبیر

آقای شاهسواری شما مزاحم بودید!

جشنواره چهل و سوم فیلم فجر در حالی روزهای پایانی خود را طی می‌کند که توانست حال و هوای جشنواره‌های پررونق دهه‌های هشتاد و نود را یادآوری کند. جشنواره فیلم فجر پس از برگزاری طولانی مدت و مداوم جایگاه و اعتبار خوبی برای خود دست و پا کرده و حالا به یکی از معتبرترین جشنواره سینمایی جهان تبدیل شده است.

در چند دوره اخیر به دلیل برخی اتفاقات سیاسی و اجتماعی و البته کج اندیشی برخی نابلدان غریبه با ایستگاه فرهنگ و هنر، سعی در تک بعدی کردن جشنواره بود یا منصفانه تر بای توجهی به پراکنده کردن و متفرق کردن اهالی هنر دامن زده شد.

آقای شاهسواری شما مزاحم بودید. مزاحم نابلدهایی که صدایی بلند دارند و دهانی کم ادب.

شما مزاحم کم هنرهای بلندگودار بودید که جشنواره فجر را ابزار رسانه‌ای می‌دیدند برای ارتزاق بدگویی و بدگمانی. مزاحمت‌های شما برای آنها بی‌استی است که نمی‌خواستند همه هنرمندان را با هر تفکر سیاسی زیر یک پرچم ببینند. حالا اما در این جشنواره هم عالیجنابانی چون حاتمی‌کیا، صدرعاملی و افشار و... حضور دارند و هم جوان‌های خوش ذوق و متهوری چون خردمندان، فرهمند و امینی.

آقای شاهسواری متشکریم... نه فقط برای برگزاری جشنواره‌ای با شور و حال... نه فقط بخاطر برگزاری جشنواره کم نقص و بی حاشیه... نه فقط بخاطر برگزاری جشنواره حرفه‌ای و به دور از جلوه‌گری‌های فیک... بیشتر و بیشتر بخاطر جمع کردن مجدد همه سلاویق و نگرش‌های هنری زیر پرچم جشنواره فیلم فجر نظام اسلامی. شاید خیلی‌ها این کار شما را کم اهمیت جلوه دهند اما آنها بی‌کله در گرو انقلاب و مردم دارند می‌دانند چه کار ارزشمندی کردید و کیست که نداند همه این‌ها ریشه در اصالت و دلسوزی‌تان برای این سرزمین دارد. وطن به مثابه مادر، درست مثل آنچه روی پوست این دوره جشنواره نقش بسته، نقطه مشترک همه ماست. وطنی که همه فرزندان را با هر سلیقه و آیین و مرام، زیر بال و پرش می‌گیرد و پرورش می‌دهد و به صدر می‌نشاند.

باقی بقایمتان
محمدرضا شفیعی

گفت‌وگوی صبا با عوامل فیلم سینمایی «شاه نقش»

نبرد در پشت پرده سینما