



«مورچه» سه جایزه گرفت

فیلم کوتاه «مورچه» اولین ساخته فرهاد شنتیایی که در ۳ بخش اصلی نامزد جایزه شده بود، هر ۳ جایزه را دریافت کرد. مهدی قربانی جایزه بهترین بازیگر مرد و فرهاد شنتیایی جایزه بهترین فیلمنامه همچنین صادق نیک‌فرمان، امید محمدی پور و حسین مشعل نیز جایزه بهترین طراحی صدا را برای فیلم «مورچه» از این جشنواره گرفته‌اند. «مورچه» بعد از گذشت یک سال از پخش جهانی و دریافت جوایز متعدد از جشنواره‌های داخلی و خارجی، به زودی در بخش هنر و تجربه اکران می‌شود. جشنواره بین‌المللی فیلم پریدریشیا هند، ۱۳ و ۱۴ بهمن ماه جاری برابر با اول و دوم فوریه ۲۰۲۵ در ایالت کارناتاکا هندوستان برگزار شد. ایرنا



برگزاری اختتامیه تجلی اراده ملی فیلم فجر در پردیس ملت

آیین اختتامیه بخش تجلی اراده ملی چهل و سومین جشنواره فیلم فجر عصر روز چهارشنبه اول اسفند به میزبانی پردیس ملت برگزار خواهد شد. محمد رضا منصور مدیر بخش تجلی اراده ملی فیلم فجر با اعلام زمان برگزاری مراسم اختتامیه این بخش اظهار کرد: پیش از این بنا بود که مراسم اختتامیه تجلی اراده ملی به میزبانی جزیره بوموسی برگزار شود و از مدت‌ها قبل تمامی هماهنگی‌های مربوط به حضور گروه‌های مختلف داوری و حتی برگزیدگان صورت گرفته بود و تا ابتدای هفته نیز منتظر حاصل شدن شرایط ماندیم اما به دلیل شرایط جوی و آب و هوایی امکان برگزاری مراسم در جزیره بوموسی فراهم نشد. امهر



سیدمحمد حسینی مدیرعامل انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس:

همه متولیان سینمای ارزشی در موفقیت «پیش‌مرگ» سهیم هستند

از جنوب غربی «با نسل امروز دیدیم. این روند حتما و با قوت بیشتری در سال آینده نیز ادامه خواهد یافت. حسینی ادامه داد: موضوع مهم دیگری که در جشنواره امسال اتفاق افتاد انتخاب فیلم سینمایی «پیش‌مرگ» توسط آرای مردمی بود که برای نخستین بار جایزه بهترین فیلم از منظر مهم تماشاگران به یک فیلم با تم دفاع مقدس اختصاص یافت و این موضوع که پس از سال‌ها تولید مستمر و حضور مداوم این جریان صورت گرفت، دارای نکته بسیار مهمی است که این جایزه از فضای سینمایی که ایران و ایرانی را سرخورده و منکوب معرفی می‌کرد به فضایی رسید که یک قهرمان وطنی در بطن دفاع مقدس بر پرده سینما جان می‌گیرد و تماشاگر با آن ارتباط فوق‌العاده پیدا می‌کند و منجر به انتخاب این فیلم به عنوان بهترین فیلم جشنواره می‌شود. وی تاکید کرد: این اتفاق که این سیمیرغ به دست توانای سینماگران متخصص و متعهد افتاد به نظر بنده در جشنواره امسال جزو ویژگی‌های این دوره بود که این موفقیت برای همه اجزا و ارکان جبهه فرهنگی انقلاب است و همه ارکان‌های ارزشی و متولیان



م تفاوت‌ترین نقش جولیا رابرتز در «پس از شکار»

جولیا رابرتز بازیگر مطرح دهه هشتاد میلادی سینما در درام دلپره آور و اجتماعی به نام «پس از شکار» بازی کرده است. شبکه آمازون و کمپانی مترو گلدوین مه‌یر تهیه‌کنندگان این فیلم سینمایی هستند که آن را برای ماه اکتبر آینده راهی پرده سینماهای جهان می‌کنند. رابرتز در این رابطه گفت: سالهاست کاراکترهای متنوعی را روی پرده سینما تجربه کرده‌ام اما «پس از شکار» و نقشی که در آن دارم، متفاوت از بقیه کارهایم بوده و تجربه همکاری با گوآداگینیو کارگردان فیلم چیزی بود که تاکنون مشابه آن را در فیلم‌های سینمایی‌ام نداشته‌ام. سازندگان فیلم از آن به عنوان درامی دلپره آور اسم می‌برند که حال و هوایی روانکاوانه دارد و رابرتز را در قالب یک پروفیسور دانشگاهی به نمایش می‌گذارد. زمانی که یکی از همکاران پروفیسور اتهامی علیه یکی دیگر از همکارانش مطرح می‌کند، زندگی حرفه‌ای و شخصی این خانم دستخوش اتفاقاتی پیش‌بینی نشده و عجیب و غریب می‌شود. اصباحیر



«در دسرهای مالی مارگو» در شبکه اپل

سازندگان پروژه پرستاره «در دسرهای مالی مارگو» با انتخاب یک بازیگر جدید، اعلام کردند آن را در یک فصل هشتم اپیزودی تولید می‌کنند. مارسیا گی هاردن به جمع بازیگرانی چون اله فینینگ، نیکول کیدمن، میشل فایفر، نیک آفرمن و تادیا گراهام پیوسته است. در حالی که کیدمن و فایفر در نقش‌های مکمل «در دسرهای مالی مارگو» ظاهر می‌شوند، فینینگ بازیگر اصلی آن خواهد بود. او در قالب کاراکتر مارگو، مادر مجردی است که دور از مادر خود زندگی می‌کند. مادر مارگو (فایفر) سرپیشخدمت و پدرش (آفرمن) مربی سابق کشتی هستند. آشنایی مارگو با دنیای ورزشی پدرش به او کمک می‌کند تا با وامی که دریافت کرده یک کسب و کار پررونق به راه بیندازد. اما طبیعی است که بزودی مشکلات چهره خود را به این زن تنها نشان خواهد داد. دیوید ای کلی، نویسنده فیلمنامه «در دسرهای مالی مارگو» است و شبکه اپل تهیه‌کنندگی این سریال را بر عهده دارد. اصباحیر



نسخه متفاوت «ر اابین هود» در قاب تلویزیون

واحد تلویزیونی کمپانی مترو گلدوین مه‌یر (ام‌جی‌ام) در تدارک تولید سریالی تازه براساس افسانه کلاسیک «ر اابین هود» است. جک پاتن و شان پن، در این سریال نقش دو کاراکتر رابین هود و کلانتر ناتینگهام را بازی می‌کنند. رابین هود تازه تلویزیونی سپتامبر سال گذشته میلادی چراغ سبز تولید گرفت و قرار است در ۱۰ اپیزود تهیه شود. جک پاتن که نقش قهرمان شورشی افسانه فولکلور رابین هود را بازی می‌کند، شهرت چندانی ندارد و قبل از این در «ماشین جنگی» بازی کرده است و «ر اابین هود» اولین نقش مهم او به حساب می‌آید. سازندگان سریال روی این نکته تاکید دارند که داستانشان را از زاویه دید تازه‌ای تعریف خواهند کرد که تا قبل از این به تصویر کشیده نشده است. آنها در این رابطه توضیح چندانی نداده‌اند، اما حضور شان پن، در نقش کلانتر ناتینگهام این گمانه زنی را مطرح کرده که شاید داستان سریال از نگاه او تعریف می‌شود. اصباحیر