



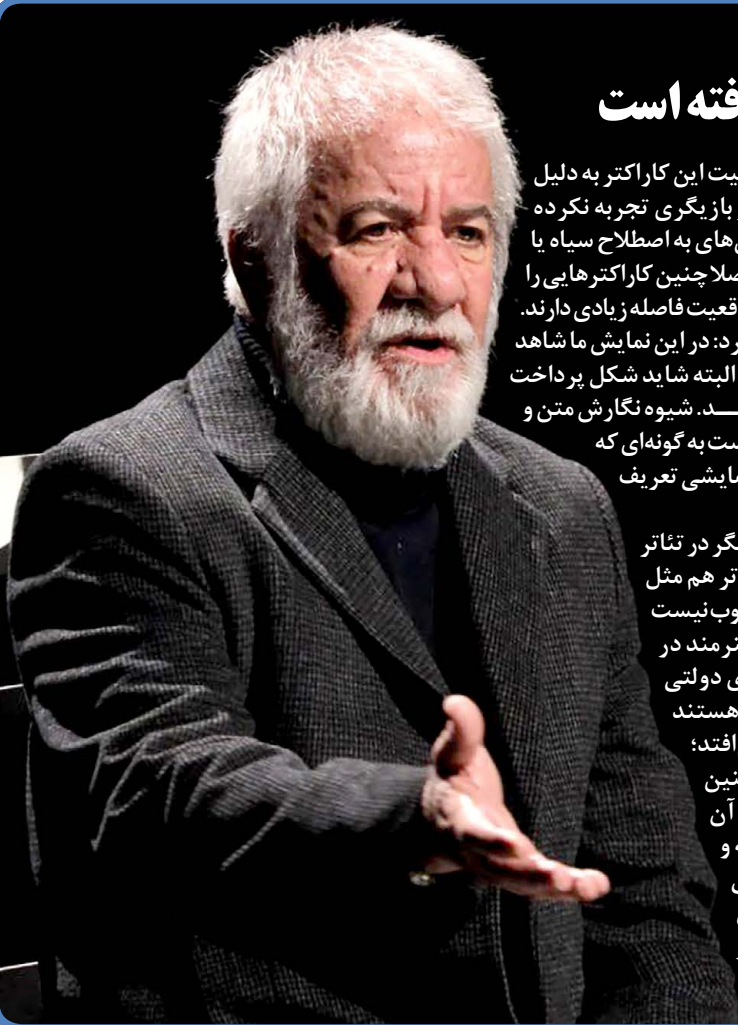
کنسرت گروه «فلامنکو» در نیاوران برگزار می‌شود

کنسرت گروه «فلامنکو» به سرپرستی رمیک هوانسیان، فردا پنجشنبه دوم اسفندماه ساعت ۲۰:۳۰ در سالن خلیج فارس فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود. مسیر، پیدایش، دیوانگی، نسیم، کودکانه، آخرین خاطره، ایروان، به یاد گرانا، تحول، شفق، عشق حقیقی، پدر و دنیای جدید، قطعات این کنسرت هستند که توسط هوانسیان ساخته شده‌اند. رمیک هوانسیان (سرپرست، تنظیم کننده، نوازنده گیتار)، امیر حسین بختیاری (گیتار)، پوریا بابایی (ویولن)، آرشام زکی‌زاده (گیتار باس)، آریل بغوزیان و سارا علی‌میرزایی (پرکاشن)، نوازندگان این کنسرت هستند. رمیک هوانسیان، از ابتدا به فراگیری سازهای پیانو و گیتار پرداخته و در ادامه برای تکمیل آموخته‌هایش، دوره‌هایی را در کشور اسپانیا نیز نظر اساتید بزرگ فلامنکو گذرانده است. ایرنا



بتهوون بر صحنه تئاتر حاضر می‌شود

کنسرت نمایش «بتهوون یک جاودانگی» با نویسندگی و کارگردانی جواد مولانیا قرار است با تهیه‌کنندگی سپهر صاحبی و حامد اکبری بهار سال ۱۴۰۴ روی صحنه برود. این نمایش بر اساس زندگی بتهوون آهنگساز شهیر آلمانی شکل گرفته و در آن علاوه بر بازیگران با سابقه تئاتر، نوازندگان حرفه‌ای موسیقی کلاسیک نیز حضور دارند. مولانیا پیش از این و در سال ۹۷ نمایش «آمادئوس» نوشته پیتر شفر را که نگاهی به زندگی موتزارت است در تالار حافظ به صحنه برد که مورد توجه مخاطبان و منتقدان قرار گرفت. «خبری از او نیست» و «سی و یک رویا» آخرین تجربیات جواد مولانیا به عنوان کارگردان تئاتر بوده است. مهر



مسعود کرامتی، بازیگر نمایش «اشتراکی»

درباره بازیگری ارزش گذاری درستی صورت نگرفته است

واقع شخصیت خاکستری و موقعیت این کاراکتر به دلیل اینکه تاکنون چنین موقعیتی را در بازیگری تجربه نکرده بودم، برایم جذاب بود. در واقع نقش‌های به اصطلاح سیاه یا سفید مطلق، خیلی تخت هستند و اصلاً چنین کاراکترهایی را دوست ندارم؛ چرا که فکر می‌کنم با واقعیت فاصله زیادی دارند. بازیگر نمایش «اشتراکی» بیان کرد: در این نمایش ما شاهد روابط واقعی و رئالیستی هستیم که البته شاید شکل پرداخت کارگردان به آن‌ها کمی متفاوت باشد. شیوه نگارش متن و دیالوگ‌های اثر نیز بسیار فکر شده است به گونه‌ای که در کلام کاراکترها نیز موقعیت‌های نمایشی تعریف می‌شوند.

این هنرمند با اشاره به جایگاه بازیگر در تئاتر امروز گفت: متأسفانه شرایط تئاتر هم مثل سینما، تلویزیون و پلتفرم‌ها خیلی خوب نیست با اینکه تعداد زیادی علاقه‌مند و هنرمند در این عرصه فعالیت دارند و سالن‌های دولتی و خصوصی بسیاری درگیر تئاتر هستند اما آنچه از نظر کیفی اتفاق می‌افتد؛ اصلاً مطلوب و جذاب نیست. در چنین شرایطی درباره بازیگری و جایگاه آن نیز تعریف درستی وجود نداشته و به اعتقاد من ارزش گذاری درستی صورت نگرفته است. قطعاً همه این موارد به مدیریت فرهنگی کشور برمی‌گردد. / ایران تئاتر

مسعود کرامتی، بازیگر نمایش «اشتراکی» به کارگردانی مرتضی شاه‌کرم که هر شب، ساعت ۲۰:۳۰ در سالن استاد سمندریان ایرانشهر روی صحنه است، درباره نقش خود در این اثر و جایگاه بازیگر در تئاتر توضیح داد.

مسعود کرامتی درباره دلایل حضورش در نمایش «اشتراکی» گفت: برای من به عنوان بازیگر کاراکتری که در این نمایش به ایفای نقش آن می‌پردازم، تازگی داشت. این پرسوناژ خیلی خاص و خوب نوشته شده بود و با شناخت دورادوری که از آقای شاه‌کرم داشتم، حضور در این اثر را پذیرفتم.

او با بیان اینکه «اشتراکی» به معضل اجتماعی معیشت در جامعه می‌پردازد، ادامه داد: معیشت، زندگی همه ما را تحت فشار قرار داده و حتی شکل و شیوه زندگی‌مان به واسطه آن عجیب و غریب شده است. شکل زیست کنونی مادر آپارتمان‌های کوچک ربطی به فرهنگ ایرانی ندارد و ما هنوز آن را بلد نیستیم. حالا در چنین شرایطی، در این نمایش می‌بینیم که دو خانواده به دلیل مشکلات اقتصادی مجبور می‌شوند با هم در یک آپارتمان زندگی کنند. البته «اشتراکی» خیلی به گرفتاری‌های این گونه زیست نمی‌پردازد و تماشاگر شاهد حضور فردی به این خانه است که با حضورش همین فضا را هم خراب می‌کند.

این هنرمند افزود: آدم‌های این نمایش با حضور این شخص وارد بازی می‌شوند و این بازی آنقدر ادامه پیدا می‌کند تا آن‌ها شکست خود را فریاد بزنند. من این نگاه متفاوت در نمایش ایرانی را دوست داشتم و سعی کردم این کاراکتر را درست بازی کنم. کاراکتری که می‌تواند آدم خوبی باشد اما به دلیل موقعیت، شرایط و نوع زیستی که انتخاب کرده، آدم بی‌ربط و بی‌رحمی شده است. در

باغ کمان

نویسنده و کارگردان: **رضاشاوریز حداد محمدجواد موحد** تهیه‌کننده

شاهم حقیقت دوست - علیرضا آزا - مجید بنکی - مهدیه نساج - لادن زلفه‌پوش - مهدی فریضه - عامر دولتیاری - امیرحسین رضازاده - باحسین عباس‌جشنی‌نیر - بابک بونجانی - امیرحسین بیات - امیرحسین ابوالفضل ابوالحسنی - دانیال جعفری - آرزوان شعبانی - امیرعلی صحرایی - امیرمحمد صحرایی - اشکان راستانی - رویکا بهرام‌زاده - امیرحسین حسن‌خانیور - کیانا کاشانی - کیمیا کاشانی - کیمیا کاشانی - کیمیا کاشانی