



**«دوستان پرماجرا» روی آنتن شبکه پویا می‌رود**

سریال پویانمایی «دوستان پرماجرا» همزمان با آغاز ماه مبارک رمضان از شبکه پویا پخش می‌شود. همزمان با آغاز ماه مبارک رمضان سریال انیمیشن «دوستان پرماجرا» از امروز یکشنبه ۱۲ اسفند ماه روی آنتن شبکه پویا می‌رود. سریال پویانمایی «دوستان پرماجرا» داستانی درباره دو بچه گربه و دو بچه سگ است که با وجود تفاوت‌هایشان در کنار هم زندگی قهرمانانه و پر از ماجراجویانه‌ای دارند. این انیمیشن هر روز ساعت ۱۰:۳۰ روی آنتن شبکه پویا می‌رود و روز بعد ساعت ۸:۱۵ باز پخش می‌شود. سریال انیمیشن «دوستان پرماجرا» تازه‌ترین محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است که توسط گروه تولیدات رسانه‌ای ایما به تولید و پخش رسیده است. اصباحیر



**خانواده شریفی‌نیا به «آسمون» پیوستند**

محمد رضا شریفی‌نیا و مهراوه شریفی‌نیا به عنوان روسای دو هیات داوری و انتخاب دومین دوره جشنواره تولیدات فضای مجازی نوجوان، «آسمون» معرفی شدند. جشنواره تولیدات فضای مجازی، «آسمون» با هدف امیدآفرینی و حمایت از تولیدات مجازی نوجوانان، به دبیری سیدحمید امامی و با حمایت مرکز ملی فضای مجازی برگزار می‌شود. در بخش اصلی، نوجوانان با موضوع آزاد می‌توانند در زمینه‌های مختلفی مانند فیلم کوتاه، موشن گرافیک، ویدئوکست و سایر تولیدات ویدیویی شرکت کنند. بخش ویژه این دوره به موضوع «خلیج فارس» اختصاص دارد و در بخش جانبی، نوجوانان می‌توانند با بهره‌گیری از فناوری روز در حوزه تولید محتوا با هوش مصنوعی خلاقیت خود را به نمایش بگذارند. ایرنا

**پیش‌بینی نشریه هالیوودی و راییتی از انتخاب‌های امشب اسکار ۹۷**

**«آنورا» شانسی بهترین فیلم سال**



سال‌آنا بدهند و یکی از آهنگ‌های فیلم، جایزه بهترین آهنگ را ببرد. یکی دیگر از نکته‌های نامزدهای بهترین فیلم سال، طولانی بودن آن‌ها است. میانگین زمان این فیلم‌ها، به ۲:۴۵:۰۰ می‌رسد و طولانی‌ترین فیلم این فهرست، «بروتالیست» است که به زعم اغلب منتقدان و بینندگان، بسیار طولانی و خسته‌کننده بود. این فیلم احتمال دارد که تا ۵ جایزه اسکار را ببرد. اما شانسی «آنورا» در چند هفته اخیر پررنگ‌تر شد. این فیلم با پیروزی در دو شوی اهدای جوایز تهیه‌کنندگان و کارگردانان، به یکی از رقبای اصلی تبدیل شد. «ملاقات محرمانه» نیز در بفتا خوش درخشید و با توجه به سوژه پاپ و جنسیتی، این احتمال وجود دارد که حمایت رنگین‌کمانی به سوی فیلمی که بسیار خوش‌ساخت‌تر از «امیلیا پرز» است، سرازیر شود. پیش‌بینی‌های راییتی درباره فیلم‌هایی که از بین نامزدها برنده می‌شوند به قرار زیر است. بهترین فیلم: «آنورا» / بهترین کارگردانی: شان بیکر «آنورا» / بهترین بازیگر مرد: ادوین برودی «بروتالیست» / بهترین بازیگر زن: دمی مور «ماده» / بهترین بازیگر مکمل مرد: کیریان کالکین «یک درد واقعی» / بهترین بازیگر مکمل زن: ایزابلاروسولینی «ملاقات محرمانه» / بهترین فیلمنامه اقتباسی: پیترا استرافن «ملاقات محرمانه» / بهترین فیلمنامه اورجینال: جسی آیزنبرگ «یک درد واقعی» / بهترین انیمیشن بلند: «ربات وحشی» / بهترین فیلمبرداری: «بروتالیست» / بهترین موزیک متن: دنیل بلومبرگ «بروتالیست» / بهترین طراحی لباس: «شورو» / بهترین تدوین: «ملاقات محرمانه» / بهترین چهره‌آرایی: «ماده» / بهترین طراحی صحنه: «شورو» / بهترین صدا: «تل‌ماسه بخش ۲» / بهترین بزن جلوه‌های ویژه: «تل‌ماسه بخش ۲» / بهترین فیلم بین‌المللی: «من هنوز اینجا هستم» (برزیل). اصباحیر

نود و هفتمین دوره جوایز اسکار مراسمی به میزبانی آکادمی علوم و هنرهای سینما است که از بهترین فیلم‌های اکران شده در سال ۲۰۲۴ تجلیل می‌کند. این مراسم در ۲ مارس ۲۰۲۵ (۱۲ اسفند به وقت ایران) در سالن تئاتر دالبی، هالیوود، لس‌آنجلس برگزار خواهد شد. این مراسم از شبکه‌ای بی‌سی در ایالات متحده پخش می‌شود و برای اولین بار به‌طور همزمان از طریق هولو به صورت زنده استریم خواهد شد. کمدین و پادکست‌ساز کونان اوبراین برای اولین بار مجری این مراسم خواهد بود و راج کاپور و کتی مالان به عنوان تهیه‌کنندگان اجرایی آن هستند. نامزدهای نود و هفتمین دوره جوایز اسکار در ۲۳ ژانویه ۲۰۲۵ در تئاتر ساموئل گلدوین در بورلی هیلز توسط بازیگران ریچل سنوت و بوئن یانگ اعلام شدند. در میان نامزدها «امیلیا پرز» با ۱۳ نامزدی بیشترین تعداد نامزدی را به دست آورده و پس از آن «بروتالیست» و «شورو» هر کدام با ۱۰ نامزدی در جایگاه بعدی قرار گرفتند. اما با توجه به اتفاقات به وجود آمده، نشریه هالیوودی و راییتی در گزارشی معتقد است رای دهندگان اسکار به بهترین نامزد ممکن رای نخواهند داد، بلکه به نامزدی از فیلمی رای می‌دهند که با نظرات سیاسی آن‌ها، موافق باشد. این نشریه معتقد است: اگر حواشی کار لا سوفیا گسکون گریبان «امیلیا پرز» را نمی‌گرفت، اسکار هیچ‌آبایی از تاجگذاری روی سر متولیان بدترین فیلم سال را نداشت؛ اما غرق شدن کشتی این فیلم حداقل در شاخه‌های اصلی، رقابت تنها میان سه فیلم «بروتالیست»، «آنورا» و «ملاقات محرمانه» خواهد بود. نشریه و راییتی در گزارش خود از پیش‌بینی‌های اسکار امسال گفت: امسال با تحول در صنعت سرگرمی، رسوایی در شبکه‌های اجتماعی و تلاطم سیاسی همراه بود و فینال هالیوود، با هرج و مرج و درخشش همراه خواهد بود. رسانه هالیوودی در ادامه اشاره می‌کند که این احتمال وجود دارد «امیلیا پرز» رکورد فیلمی که بیشترین نامزدی اسکار را داشت و هیچ جایزه‌ای نبرد را بشکند. اما این احتمال هم وجود دارد که اسکار بازیگر زن نقش مکمل را به زوئی



بهرام افشاری | هوتن شکبیا | الهه حصاری  
 مهدی حسینی‌نیا | صدف اسپهبدی | حسین پاکدل  
 با هنرمندی سیاوش ظهرورت | ناهید مسلمی

**SEVENTY THIRTY**

کارگردان بهرام افشاری  
 تهیه‌کننده سید ابراهیم عامریان

Director Bahram Afshari | Producer Ebrahim Amerian

