



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری صاد
مدیر مسئول و سردبیر: محمدرضا شفیعی
دبیر تحریریه: امیر افشار فتوحی

www.rooznamehsaba.com
rooznamehsaba

تهران - خیابان آیت الله مدنی - کوچه خجسته منش - پلاک ۵
تلفن: ۶-۷۷۵۸۲۴۲۲ فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵
چاپ: موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
توزیع: نشر گستر امروز



گفت‌وگوی صبا بانیلوفر شهیدی، بازیگر فیلم سینمایی «بامبولک» «بامبولک» انسانیت و اخلاق را به کودکان آموزش می‌دهد

این فیلم سینمایی خاطر نشان کرد: کار کردن با آقای معیریان بسیار دلنشین بود چون ایشان کارگردانی بسیار کاربلد هستند و راهنمایی‌های درست‌شان موجب می‌شود به هیچ وجه دچار چالش‌های بازیگری نشویم.

وی با تأکید بر اینکه کار برای کودکان را بسیار دوست دارد گفت: گرچه «بامبولک» دومین تجربه فیلم کودک من بود ولی همچنان برای من جذابیت داشت.

شهیدی ادامه داد: من متولد دهه شصت هستم، آن زمان کارهای زیادی برای کودکان ساخته می‌شد و ما بچگی‌هایمان را با این کارهای خوب گذرانیدیم ولی امروزه کارهای خوب و ارزشمندی که برای کودکان جذاب باشد کم شده و حیف است که چنین کارهایی کم ساخته می‌شود.

وی با اشاره به اینکه سکانس برآورده شدن آرزوی دختر را بسیار دوست دارد گفت: این سکانس حس خوبی را به من منتقل کرد که وقتی انسان از خواسته‌های خود برای آرزوی‌های دیگری می‌گذرد جای دیگری اثر آن بر می‌گردد.

این بازیگر ادامه داد: با شهره سلطانی و امیرحسین رستمی در فیلم‌های دیگری کار کرده بودم که بازی دوباره در کنار آنها برایم بسیار دلنشین و خوشایند بود البته با ماهتیس و حسین شهبازی برای اولین بار بود که کار می‌کردم و از بازی در کنارشان لذت بردم. شهیدی تصریح کرد: کاراکتر شیطونک از لحاظ بصری برای من بسیار جذاب بود چون از لحاظ گریم و طراحی لباس خیلی بامزه از آب در آمده بود. البته این کاراکتر را هنگام تولید دیده بودم ولی روی پرده سینما به نظرم خیلی جذاب‌تر شده بود.

وی در پایان درباره پروژه‌های سینمایی و تلویزیونی آینده‌اش گفت: در فیلم «شکلات ششم» بازی کرده‌ام که متأسفانه در جشنواره فجر پذیرفته نشد، من برای نقشم در این فیلم بسیار زحمت کشیده بودم و حدود سی جلسه در کارخانه سیمان شهری کار کردیم و امیدوارم در آینده این فیلم اکران شود و هم اکنون نیز مشغول بازی در سریال «پا به ماه» هستیم.

عذرخواهی کنند افزود: شخصیت پسر فیلم زمانی که می‌فهمد درباره شیطونک اشتباه کرده از دوستش عذرخواهی می‌کند و می‌پذیرد که اشتباه کرده است. خوب است که کودک بیاموزد اشتباه کردن اشکالی ندارد و زمانی که به اشتباه خود پی می‌بریم بهتر آن است که عذرخواهی کرده و اشتباه را جبران کنیم. در این فیلم چنین مفاهیم اخلاقی بسیار وجود داشت و از این نظر فیلم بسیار ارزشمندی است چون چنین فیلم‌هایی در ژانر کودک انسانیت، اخلاق و رفتار درست را به کودکان آموزش می‌دهد و من در طول تماشای این فیلم به عکس‌العمل‌های فرزندم بسیار دقت می‌کردم تا بفهمم چه باز خوردی از فیلم گرفته است.

این بازیگر درباره نقش خود در فیلم سینمایی «بامبولک» به خبرنگار سینما صبا گفت: من در این فیلم نقش مادری را دارم که دخترش احساس تنهایی می‌کند و خواهر یا برادر می‌خواهد، مادری که دوست دارد فرزند دیگری داشته باشد ولی با معضلاتی رو به روست که مسئله بسیاری از مادرانی است که خواهان فرزند بیشتر هستند و این دغدغه‌ها موجب می‌شود به آسیب‌های تک فرزندی و تنهایی کودک فکر نکنند.

وی با اشاره به اینکه از زمانی که مادر شدم خیلی بهتر می‌توانم شرایط بچه‌ها را درک کنم، درباره کار با کودکان توضیح داد: کار با کودک و نحوه ارتباط با آنها سختی‌های خاص خودش را دارد ولی من از زمانی که مادر شده‌ام، صورت‌تر هم شده‌ام و راحت‌تر می‌توانم با بچه‌ها هم‌زادپنداری کنم و گویی فرزندان خودم هستند ولی در این فیلم با بچه‌ها بازیگر سختی‌های معمول کار با بچه‌ها را نداشتیم. شهیدی یکی از چالش‌های فیلم سینمایی «بامبولک» را بازی در لوکیشن‌های سر باز با گرمای هوای زیاد عنوان کرد و یاد آورد شد: هوا به اندازه‌ای گرم بود که گاهی به سختی نفس می‌کشیدیم و آفتاب به شدت می‌تابید ولی فضای کار کودک بسیار جذاب است و زمانی که فیلم را در پرده سینما دیدم از دیدن صحنه‌های آن لذت بردم و با خودم گفتم کاش در همه کارها اینقدر رنگ و زندگی وجود داشت. این بازیگر درباره همکاری با آرش معیریان به عنوان کارگردان

فیلم سینمایی موزیکال «بامبولک» به کارگردانی آرش معیریان و تهیه‌کنندگی بهروز مفید از ۸ اسفند ماه توسط پخش بهمن سبز در سینماهای سراسر کشور اکران شده است.

این فیلم که پس از موفقیت فیلم سینمایی «بامبالا» در گیشه سینماها ساخته شده است، در سی و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان توانست برنده دو پروانه زرین برای بهترین کارگردانی و بهترین بازیگر کودک و نوجوان شود.

بامبولک، داستان نوه آخر بامبالا خان است که ماموریت دارد تا نعنار را در رسیدن به آرزویش که داشتن یک خواهر یا برادر است یاری کند اما شیطونک نمی‌خواهد آنها به آرزویشان برسند.

امیرحسین رستمی، شهره سلطانی، مهرداد ضیایی، نیلوفر شهیدی و دانیال نوروش از جمله بازیگران فیلم شاد و موزیکال «بامبولک» هستند. در این فیلم حسین شهبازی و ماهتیس پسنده به عنوان بازیگران اصلی خردسال ایفای نقش می‌کنند. خبرنگار صبا بانیلوفر شهیدی بازیگر این فیلم سینمایی گفت و گویی کرده که در پی می‌خوانید.

نیلوفر شهیدی، درباره پیام‌هایی که این فیلم به صورت مستقیم و غیر مستقیم به کودکان منتقل می‌کند گفت: به غیر از موضوع فرزندآوری که در این فیلم به صورت مستقیم به آن پرداخته شده برخی از مفاهیم دیگر به صورت غیر مستقیم به بچه‌ها آموزش داده می‌شود. اینکه به آرزوها و خواسته‌های دیگران اهمیت بدهیم و فقط به دنبال اهداف و آرزوهای خود نباشیم مفهومی است که دخترم با مشاهده این فیلم به من منتقل کرد و این برایم جالب بود که بچه‌ها، پیام‌های غیر مستقیم فیلم را هم درک کرده‌اند. این فیلم پیام‌گذشت و فداکاری را به خوبی به بچه‌ها منتقل کرده و بیان این مسائل اخلاقی و انسانی به صورت غیر مستقیم برای کودکان و نوجوانان بسیار اهمیت دارد.

شهیدی با بیان اینکه یکی دیگر از پیام‌های غیر مستقیم این فیلم برای بچه‌ها این بود که یاد بگیرند زمانی که اشتباه می‌کنند

