



«جانان» پنج‌شنبه‌ها و جمعه‌ها روی آنتن می‌رود

مجموعه تلویزیونی «جانان» با روایت‌هایی واقعی از لحظات شک و یقین از پنجشنبه ۱۴ فروردین ساعت ۲۱ میزبان مخاطبان شبکه دو سیما است و هر پنجشنبه و جمعه روی آنتن این شبکه می‌رود. مجموعه تلویزیونی «جانان» که بر اساس داستان‌هایی واقعی ساخته شده، روایتی متفاوت از خانواده‌هایی است که به دلایل مختلف تصمیم به سقط فرزندان خود گرفته‌اند اما در لحظه آخر از این اقدام منصرف و مسیری تازه در زندگی خود می‌یابند. این سریال محصول گروه خانواده شبکه دو سیما است که به تهیه‌کنندگی و کارگردانی علیرضا باغشنی ساخته شده است. استفاده از عوامل و بازیگران بومی استان خراسان از ویژگی‌های بارز این مجموعه است. / **صباخبر**



«ریپلی» به شبکه چهار آمد

مینی سریال جدید «ریپلی»، سریالی از ژانرهای جنایی، درام، تریلر و نئونوار از بامداد روز گذشته به روی آنتن شبکه چهار رفت. این مجموعه ۸ قسمتی محصول سال ۲۰۲۴ آمریکا به کارگردانی استون زالیان است و بازیگرانی چون اندرو اسکات، داکوتا فنینگ و جانی فلین در آن هنرنمایی کرده‌اند. مینی سریال «ریپلی» به صورت سیاه و سفید تولید و فیلمنامه آن بر اساس رمان «آقای ریپلی با استعداد»، که به زندگی تبهکار مشهور سال ۱۹۵۵ پاتریشا‌های اسمیت می‌پردازد، نوشته شده است. مینی سریال «ریپلی» در ۸ روز متوالی در ساعت صفر بامداد از شبکه چهار پخش و در ساعت‌های ۱۱ و ۱۸ همان روز تکرار می‌شود. / **مه‌ر**

مسعود کرامتی، کارگردان و بازیگر سینما، تلویزیون و تئاتر:

سینمای امروز مضحکه است

بوده و متأسفانه موفق شدند که این نوع نمایش را برجسته کنند و مردم ما جدای از هر چیزی که بخواهید تفسیر کنید، چاره‌ای ندارند. اگر یکی بخواهد برود سینما باید آن فیلم‌ها را ببیند. من در چند ماه اخیر اصلاً کار کم‌دی ندیدم.

کرامتی به بازی خود در فیلم «گذر موقت» اشاره کرد و گفت: این اثر یک کم‌دی طنزگونه بود، آن را هم دوست داشتم اما قطعاً هزل نبود. سینمای امروز، سینمای کم‌دی نیست، هزل است.

کرامتی که این روزها شاهد نقش آفرینی او در سریال «جان سخت» در کنار بازیگرانی چون نسرين مقالو هستیم، گفت: به هر حال، یک نقشی بود. نقش بدی هم نبود. می‌توانم این را بگویم. جای کار داشت، جای بازی داشت.

بازیگر آثاری چون «یادگار جنوب» و «روایت ناتمام سیما» و «میدان سرخ» افزود: به هر حال، مصطفی تقی‌زاده کارگردانی است که کارش را بلد است. آنچه من با او تجربه کردم، این بود که کارش را بلد است.

کرامتی گفت: طبیعتاً وقتی کارگردانی کارش را بلد است، ابتدایی‌ترین کار این است که با بازیگر گپ‌های خود را بزنند و به نتیجه‌ای برسند، بازیگر اجرای خود را شروع کند و کارگردان راضی باشد و این اتفاق در «جان سخت» افتاد.

«جان سخت» سریال جدید نمایش خانگی به کارگردانی مصطفی تقی‌زاده و تهیه‌کنندگی سعید خانی باژانر اجتماعی در پلتفرم منتشر شده است. در این سریال بازیگرانی چون فرهاد اصلانی، الناز حبیبی و مهرداد صدیقیان هنرنمایی می‌کنند. این سریال قصه دوستانی را روایت می‌کند که برای کنار هم ماندن از هیچ تلاشی دریغ نمی‌کنند. / **ایرنا**

کارگردان و بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون با بیان این که سینمای امروز مضحکه است نه کم‌دی، معتقد است: طنز امروز کم‌دی نیست، هزل است. مسعود کرامتی گفت: امروز شرایط به گونه‌ای شده است که می‌توانیم بگوییم نه تئاتری داریم و نه سینمایی، در سیاست، اقتصاد، سینما و هنر هم وضعیت خوبی نداریم. اگر بخواهیم فقط در این بخش فرهنگ به ویژه تئاتر و نمایش اعم از تصویر و صحنه، بگوییم، اتفاقی که افتاده این است که تلویزیون موفق شد که همه چیز را مبتذل کند و عمده‌ترین تقصیر گردن تلویزیون ماست.

کرامتی گفت: ورود هجو و هزل به سینما و تئاتر ما از تلویزیون نشأت می‌گیرد. تلویزیون اس‌م هزل‌ترین کارها را طنز گذاشت. یک سری از کارها مانند سریال‌های رضا عطاران بد نبود اما نام همه کارها را طنز گذاشتند. یعنی هجو و هزل، مضحکه و کم‌دی و طنز هر کدام تعاریف متفاوتی دارند اما نام همه طنز شده است. همان قدری که در تمامی عرصه‌ها، واژه به واژه ما به لحاظ ارزش و معنا تغییر یافته است. کار مضحکه هم برای خودش جایی دارد و مخاطب دارد، اما اشکال در این است که این جنس برجسته شده است.

وی ادامه داد: متأسفانه مدیریت فرهنگی نیز طی سالیان اخیر به طر فرداری از همین مبتذل بودن و هزل بودن آثار پرداخت. این در حالی است که هر اثری جدی می‌شود همه یک دفعه شاخک‌هایشان تیز می‌شود که این را بگیر، آن را ببند، سانسور کن... و چیزهایی که باب و مد شده و به آن می‌شود تئاتر آزاد هم گفت رادر سینما و تئاتر شاهدیم. من اصلاً مخالفش نیستم و نمی‌گویم که اصلاً نباشد اما جایگاه اصلی تئاتر را بگیرد.

این پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون افزود: سلیقه مدیران فرهنگی ما این جنس است و این جنس



کارگردان: **آرش معیریان** تهیه‌کننده: **بهروز مفید**

بازیگران: امیرحسین رستمی | شهره سلطانی | مهرداد ضیایی | نیلوفر شهیدی | دانیال نوروش | پازیزان خردسال | ماهتیسبا پسنیدی | حسین شهبازی

بهر روز سینما