



«آوای ابرها» راهی آمریکا شد

فیلم کوتاه «آوای ابرها»، محصول مرکز فیلم جوان سوریه، به کارگردانی محمد لطفعلی و نویسندگی و تهیه‌کنندگی هادی فیروزمندی به بیست و چهارمین جشنواره فیلم فلسطین شیکاگو راه یافت. جشنواره فیلم فلسطین شیکاگو که سال ۲۰۰۱ تاسیس شد، به عنوان طولانی‌ترین جشنواره فیلم فلسطین در جهان، گواهی بر قدرت داستان‌سرایی مشارکتی است. این رویداد فرهنگی سالانه به عنوان بستری پویا برای نمایش روایت‌های غنی و متنوع سینمای فلسطین عمل و فضایی مناسب برای فیلمسازان، هنرمندان و مخاطبان فراهم می‌کند تا با داستان‌های جذابی که جنبه‌های چندوجهی زندگی فلسطینیان را بررسی می‌کنند، درگیر شوند. این جشنواره از ۲۳ فروردین تا ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۴ در حال برگزاری است. / **صباخبر**



«ملوپینک» در بخش لفابریک جشنواره کن

فیلم سینمایی «ملوپینک» به نویسندگی و کارگردانی باران سرمد و تهیه‌کنندگی میلاد خسروی و محمدرضا میقانی در میان ۱۰ پروژه منتخب برنامه لفابریک در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۵ قرار گرفت. برنامه لفابریک سینما با حمایت کامل انستیتو و سفارت فرانسه، با هدف معرفی استعدادها و نوظهور سینمای جهان، برگزار می‌شود. در این رویداد، ده فیلم انتخاب می‌شوند و در طی نه روز به شکلی ویژه به تهیه‌کنندگان و فعالان حرفه‌ای صنعت سینمای جهان معرفی می‌شوند. فیلم سینمایی «ملوپینک» که در مرحله تولید قرار دارد با ساختاری فرم‌گرا، داستان زندگی مردی تنها را که جهان‌اش بر پایه دقت و کنترل بنا شده را در شهر تهران روایت می‌کند. / **صباخبر**

انصراف حسن فتحی از ادامه ساخت «آزایل» اعتراض به دخالت‌های غیر اخلاقی تهیه‌کننده

گریدید! دیگر اینکه به دلیل اختلاف‌های مالی میان تهیه‌کننده و پلتفرم بخش‌کننده، علاوه بر دستمزد چند ماه عقب افتاده گروهی از بازیگران و عوامل پشت صحنه، فیلمبرداری سکانس‌های بسیار مهمی از فصل اول و دوم در تهران، شمال کشور و شهر استانبول ترکیه، علیرغم گوشه‌زدهای مکرر بنده، از جانب هر دو طرف دعوا، پشت گوش انداخته شد! هر چند این جانب به یاری همکارانم، تصویربرداری بیش از ۸۰ درصد فصل دوم این سریال را در شرایطی مرارت‌بار به انجام رسانده‌ایم، اما اکنون در اعتراض به رفتار سخیف و غیرقانونی تهیه‌کننده، عهدشکنی‌ها و نقض مکرر قول و قرارها از جانب ایشان و پلتفرم بخش‌کننده، ضمن پوزش از مخاطبان گرامی آثارم، انصراف خود را از ادامه کار اعلام کرده و در صورت بخش فصل دوم این اثر با هر صورت و هر عنوانی، مسئولیتی در قبال کیفیت آن بر عهده نخواهم داشت! / **صباخبر**



شده بود، محسن تنابنده به دلیل ساخت مجموعه «پایتخت» از بازی در این سریال انصراف داد و پیمان معادی جایگزین وی شد. به تازگی فصل اول «آزایل» به پایان رسیده است و حسن فتحی در یادداشتی به روند تولید سریال اعتراض کرده و از ادامه آن انصراف داده است. حسن فتحی با انتشار پستی در اینستاگرام نوشت: فصل اول سریال «آزایل» پایان یافت و بنده ضمن قدردانی از مخاطبان این مجموعه نمایشی و تشکر از اهالی نقد و نظر و رسانه‌هایی که نفی یا اثباتا مطالبی را درباره این اثر به رشته تحریر در آورند، بنا به دلایلی انصراف رسمی خود را از ساخت فصل دوم این مجموعه اعلام می‌کنم! نکته اول اینکه روند تدوین این اثر به دلیل دخالت‌های غیر حرفه‌ای و غیر اخلاقی تهیه‌کننده و علیرغم اعتراض‌ها و هشدارهای مکرر بنده، به دفعات دستخوش تغییرات ناصواب و ناگهانی شده و از این رهگذر قسمت‌های بخش‌شده در فصل اول، متحمل آسیب‌ها و صدماتی در تدوین

حسن فتحی کارگردان سریال «آزایل» از ادامه ساخت این پروژه که به تازگی بخش فصل اول آن به پایان رسیده است، انصراف داد. سریال «آزایل» که در گونه معمایی، جنایی و ترسناک به کارگردانی حسن فتحی، نویسندگی مسعود خاکباز و تهیه‌کنندگی حسن خدادادی تولید شد از ابتدای بخش با حواشی مختلفی مواجه شد. در آبان ماه ۱۴۰۲ خبری مبنی بر ساخت سریالی به نام «آزایل» به نویسندگی «مسعود خاکباز»، تهیه‌کنندگی «حسن خدادادی» و کارگردانی ابوالحسن داوودی منتشر شد. پس از مدت کوتاهی، «ابوالحسن داوودی» به دلیل مشغله کاری از کارگردانی این اثر انصراف داد و کارگردانی به حمیدرضا قربانی واگذار شد. تصویربرداری این سریال به کارگردانی «حمیدرضا قربانی» با انتخاب بازیگران در سکوت خبری آغاز شد. پریناز ایزدیار و بابک حمیدیان از جمله بازیگرانی بودند که جلوی دوربین وی رفتند. پس از مدتی «حمیدرضا قربانی» به دلیل اختلاف با تهیه‌کننده از کارگردانی «آزایل» کنار گذاشته شد و کارگردانی به حسن فتحی واگذار شد. «حسن فتحی» پیشنهاد ساخت سریال را قبول کرد. با یک شرط که ساخت سریال توسط او با رضایت کامل «حمیدرضا قربانی» باشد. بعد از کسب رضایت قربانی، حسن فتحی باز نویسی فیلمنامه را آغاز نموده و کارگردانی اثر را بر عهده گرفت. «پریناز ایزدیار» و «بابک حمیدیان» در کنار محسن تنابنده، گوهر خیراندیش، محمد بحرانی و مریلزارعی به عنوان بازیگران این مجموعه انتخاب شدند تا جلوی دوربین حسن فتحی قرار بگیرند. پس از مدتی در حالی که فیلمبرداری «آزایل» آغاز

