



برگزاری نمایشگاه نقاشی «پایتخت ۷» سیروس مقدم

نمایشگاه نقاشی «پایتخت ۷» شامل طراحی‌های سیروس مقدم کارگردان این سریال، در یکی از گالری‌های تهران برپا خواهد شد. در طول تولید سریال «پایتخت ۷» یکی از فعالیت‌های روزانه سیروس مقدم کشیدن نقاشی از پلان‌های گرفته شده آن روز بود همچنین نقاشی‌های تیتراژ پایانی «پایتخت ۷» کار این کارگردان این سریال بود که تعدادی از آنها را در صفحه شخصی خود منتشر کرد. این کارگردان همیشه برای آنکه خواسته‌هایش را در ساخت سریال همانطور که فکر می‌کند به گروهش منتقل کند، در کنار دکوپاژ سراغ نقاشی می‌رود. سیروس مقدم، اسفند ماه سال ۱۴۰۲ در گالری گویه آثار نقاشی از سال‌های گذشته خود در معرض دید عموم گذاشت. / **ایرنا**



«وحید تاج» ممنوع‌الکار شد؟

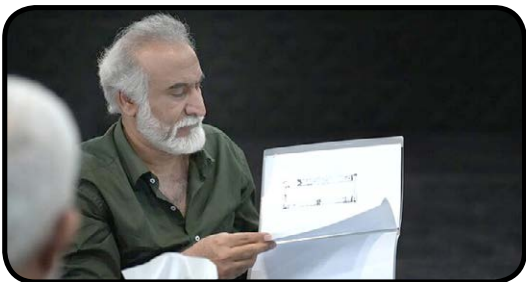
وحید تاج، خواننده موسیقی ایرانی که قرار بود ۲۸ فروردین ماه با ارکستر ملل و به همراه یک خواننده اهل کشور آذربایجان در تالار اندیشه حوزه هنری اجرای برنامه کند، یک ساعت قبل از اجرای کنسرت علیرغم اخذ مجوزهای لازم و بلیت فروشی از اجرای برنامه منع شد. آثار اجرایی این کنسرت دو زبان که برای دو خواننده ایرانی و آذری نوشته شده بود، در نهایت تنها با بخش آذری برگزار شد و مخاطبان نتوانستند بخش فارسی را بشنوند. گفته می‌شود که این خواننده به علت برگزاری کنسرت موسیقی با دو خواننده زن در خارج از کشور ممنوع‌الکار شده، اما دلایل قطعی هنوز در پرده‌ای از ابهام است. / **ایسنا**

سپیده فارسی، از شهادت فاطمه حسونه گفت: تلاش می‌کردم صدایش باشم



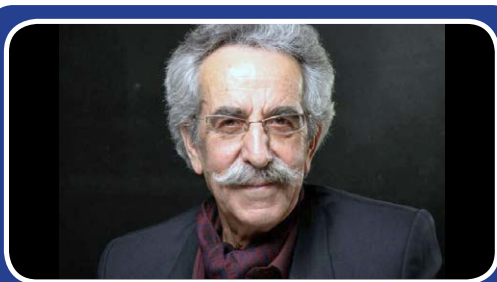
به شرط آنکه بتواند به غزه باز گردد و گفته بود: می‌آیم، اما باید به غزه برگردم. نمی‌خواهم از غزه جدا شوم. فارسی ادامه داد: با سفارت فرانسه در تماس بودم و تازه روند اخذ ویزا را شروع کرده بودیم. نگران بودم که چگونه او را با امنیت بیاورم و باز گردانم. نمی‌خواستم مسئول جدایی‌اش از خانواده‌اش باشم. اکنون کل خانواده‌اش شهید شده‌اند. هنوز نمی‌دانم پدر و مادرش زنده‌اند یا نه، اما مطمئناً فاطمه و خواهر و برادرش جان باخته‌اند. یکی از خواهرهایش باردار بود. دو روز پیش در تماس تصویری، شکمش را به من نشان داد. این واقعا وحشتناک و دلخراش است. خود فاطمه هم چند ماه پیش نامزد کرده بود. فارسی اکنون نگران است که حسونه به دلیل فعالیت‌های خبری‌اش هدف قرار گرفته باشد. طبق آمار فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران، تا ۱۶ فوریه دست کم ۱۵۷ خبرنگار و فعال رسانه‌ای در غزه جان باخته و بسیاری دیگر زخمی شده‌اند. او گفت: من تلاش می‌کردم صدایش باشم... حتی احساس گناه می‌کنم. شاید به خاطر اعلام فیلم، او را هدف گرفتند. نمی‌دانم. هرگز نخواهیم دانست. فارسی همچنین افزود: ارتش اسرائیل گفته بود که در خانه‌اش یک افسر حماس حضور داشته، که کاملاً دروغ است. من خانواده‌اش را می‌شناسم. مزخرف است. این فقط فاجعه‌بار است. / **ایسنا**

فاطمه حسونه، عکاس خبری فلسطینی و شخصیت اصلی مستند سینماگر ایرانی، تنها یک روز پس از اعلام انتخاب این اثر در جشنواره کن، در حمله هوایی اسرائیل به همراه خانواده‌اش در شهر غزه جان باخت. فاطمه حسونه به همراه ۹ عضو خانواده‌اش روز چهارشنبه در پی اصابت مستقیم موشک به خانه‌شان در شهر غزه به شهادت رسیدند. حسونه که به واسطه فعالیت‌هایش در عکاسی خبری و به تصویر کشیدن تأثیرات حملات نظامی اسرائیل بر غیرنظامیان نوار غزه، مورد توجه جهانیان قرار گرفته بود، در «مستند روحت را در دست بگیر و راه برو» به کارگردانی سپیده فارسی (کارگردان ایرانی-فرانسوی) حضور دارد. او تنها ۲۴ ساعت پس از اعلام انتخاب این مستند در بخش مستقل «ACID» جشنواره کن، به شهادت رسید. این مستند حول مکالمات تصویری میان سپیده فارسی - که پیش‌تر با انیمیشن «آزیر» در جشنواره برلین حضور داشت - و فاطمه حسونه شکل گرفته است. ارتباط این دو زمانی آغاز شد که سپیده فارسی برای تهیه مستندی جامع درباره رویدادهای غزه، با حسونه آشنا شد. سپیده فارسی به نشریه ددلاین گفت: او نوری بود، بسیار با استعداد. وقتی فیلم را ببینید، متوجه می‌شوید. او افزود: چند ساعت قبل از مرگش با او تماس گرفتم تا خبر حضور فیلم در کن را بدهم و دعوتش کنم. فارسی روایت کرد که حسونه نسبت به حضور در جشنواره ابراز تمایل کرده بود،



حمیدرضا نعیمی با «فردریک» به تالار وحدت می‌رود

حمیدرضا نعیمی نمایشنامه‌نویس و کارگردان با سابقه تئاتر ایران قصد دارد نمایش «فردریک» اثر اریک امانوئل اشمیت را از ۱۵ اردیبهشت در تالار وحدت به صحنه ببرد. وی درباره اجرای این اثر نمایشی گفت: نمایش «فردریک» سال ۱۴۰۲ در سالن اصلی تئاتر شهر روی صحنه رفت و با وجود استقبال کم‌نظیر تماشاگران و نقدهای خوبی که منتقدان نسبت به کار داشتند، به شخصه از کیفیت کار راضی نبودم. به همین دلیل تصمیم داشتم در زمانی دیگر، با رویکردی متفاوت این نمایش را تولید کنم. اکنون که پس از ۶ سال با موافقت مسئولان قرار است در تالار وحدت اجرا داشته باشم، این اثر جذاب و دیدنی را پیشنهاد دادم. حمیدرضا نعیمی تأکید کرد: نمایش «فردریک» یک تولید جدید محسوب می‌شود، نه بازتولید. تقریباً همه طراحان این اثر و بازیگران تغییر کرده و سعی شده از بزرگان دانشگاهی و چهره‌های سرشناس و محبوب تئاتر و سینما در این اجرا حضور داشته باشند. / **صباح**



ابراهیم سپهری زنگنه در گذشت

ابراهیم سپهری زنگنه از هنرمندان و پژوهشگران عرصه موسیقی ایرانی که در حوزه نوازندگی سه تار فعالیت‌های متعددی را از سر گذرانده بود پس از گذراندن یک دوره بیماری در گذشت. ابراهیم سپهری زنگنه ۳۱ شهریور سال ۱۳۲۱ در کرمانشاه چشم به جهان گشود. این هنرمند تحصیلات ابتدایی را در همین شهر و دبیرستان و دانشگاه را در تهران به پایان رساند. مرحوم سپهری فراگیری سه تار را در ابتدا با کیخسرو پورناظری در کرمانشاه آغاز و سپس نزد علی اکبر خان اعظم زنگنه که از شاگردان استادنی داود بود به فراگیری قطعات پراکنده پرداخت. جالب آن که در نشستی غیرمنتظره مرحوم بنان مرتاب رضایت خود را از این نوازنده جوان ابراز داشت و توصیه کرد که وی نزد استاد عبادی به آموزش بپردازد. مرحوم سپهری کنسرت‌هایی نیز در ایران، آمریکا و آلمان برگزار کرده و نیز شاگردان زیادی پرورش داده است. پیکر این هنرمند فقید فردا یکشنبه در قطعه نام‌آوران کرمانشاه به خاک سپرده خواهد شد. / **مهتر**



ترجمه «زیر گنبد» استیون کینگ منتشر شد

محمد جوادی از ترجمه رمان «زیر گنبد» استیون کینگ خبر داد. این مترجم درباره این رمان کینگ، گفت: «زیر گنبد» یکی از سه اثر حجیم این نویسنده است که ترجمه آن ۱۱۸۴ صفحه شده و در دو جلد منتشر شده است. رمان «زیر گنبد» یکی از آثار پُر رمز و راز، اجتماعی و دلهره‌آور استیون کینگ است که در سال ۲۰۰۹ منتشر شد. این کتاب که در ژانر دلهره‌آور، علمی تخیلی و اجتماعی طبقه‌بندی می‌شود، روایتگر داستان شهری کوچک در ایالت مین آمریکاست که به‌طور ناگهانی با یک گنبد شفاف، نامرئی و نفوذناپذیر از جهان بیرون جدا می‌شود. با محاصره کامل شهر، نظم اجتماعی فرو می‌پاشد و بحران‌های متعدد سیاسی، زیست‌محیطی و انسانی پدید می‌آید. مترجم آثار بولانیو در ایران افزود: منتقدان و خواننده‌ها ریتیم سریع و دلهره‌آور داستان را تحسین کرده‌اند. شخصیت‌های زیادی در داستان وجود دارند (بیش از ۱۰۰ نفر)، و کینگ موفق شده آن‌ها را ملموس، باورپذیر و چندلایه خلق کند. / **ایسنا**