



طنین پیانو فریدون ناصحي در تالار وحدت می پیچد

رستیتال پیانو فریدون ناصحي، با اجرای آثار آهنگسازان کلاسیک جهانی در تالار وحدت برگزار می شود. در این کنسرت فریدون ناصحي ۹ قطعه گلچین شده از آثار شوپن، شوبرت، شوپن، فیلیپ گلس، فرانک لیست، سرگئی راخمانینف و آستور پیاتزولا را پیش روی مخاطبان قرار می دهد. کنسرت رستیتال پیانو فریدون ناصحي از ساعت ۲۱:۳۰ شامگاه پنجشنبه ۱۸ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ در تالار وحدت برگزار می شود. علاقه مندان می توانند بلیت های این رویداد را از سایت ایران کنسرت تهیه کنند. فریدون ناصحي موسیقی دان، مدرس و نوازنده پیانو تا کنون کنسرت های متعددی با ارکسترهای ایرانی و خارجی به اجرا گذاشته و با هنرمندانی چون فریدون ناصحي، ایرج صهبایی و نادر مشایخی همکاری داشته است. / **صباخبر**

Submissions for the Photo Section

Submit your works between
May 3 2025 and July 23 2025

www.5photoaward.com
5filmfestival



فراخوان بخش عکس جشنواره «پنج» اعلام شد

فراخوان بخش عکس ششمین دوره جشنواره بین المللی فیلم و عکس «پنج» اعلام و هنرمندان تا اول مرداد فرصت دارند آثار خود را به دبیرخانه ارسال کنند. با اعلام فراخوان بخش عکس ششمین جشنواره بین المللی فیلم و عکس «پنج» تمام شرکت کنندگان می توانند تا اول مرداد با پر کردن فرم مخصوص جشنواره آثار خود را به این دوره از رویداد ارسال کنند. تمامی عکاسانی که در ژانرهای مختلف عکاسی فعالیت دارند، می توانند در این دوره از جشنواره «پنج» حضور داشته باشند اما عکس های آن ها باید در حوزه عکس مفهومی و معنادر (فاین آرت) باشد. عکس ها نباید صرفاً به منظور ثبت تاریخی، خبری و جغرافیایی گرفته شده باشند. / **ایرنا**

دیدار نادره رضایی با مطلوبه خان ستاریان:

آغاز فصل جدید همکاری های هنری ایران و تاجیکستان



حضور هنرمندان و گروه های تئاتر و موسیقی کشور تاجیکستان بهره مند شویم.

وی افزود: مدیر کل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ هم چندی پیش به من خبر داد که دور پر توار کامل از اشعار رودکی تولید شده و گروه ایرانی این آمادگی را برای اجرای پروژه در کشور تاجیکستان دارد. البته که مخاطبان ایرانی خاطرات زیادی با مرحوم استاد دولتمند خائف دارند و تا آنجا که اطلاع پیدا کردم فرزندان این هنرمند به پشتوانه آموزه های پدر فعالیت مستمری در این عرصه دارد، بنابراین بنده و همکارانم این آمادگی را داریم تا دوباره اجرای این هنرمند و دیگر گروه های نیز برنامه ریزی هایی داشته باشیم.

علیرضا حقیقیان سفیر جمهوری اسلامی ایران در کشور تاجیکستان هم با ابراز خرسندی از حضور معاون امور هنری وزیر فرهنگ و گروه نمایش «آداب شکار روباه» در جشنواره تئاتر نوروز تاجیکستان گزارشی از فعالیت های فرهنگی انجام گرفته سفارت جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان داد و اظهار کرد: پس از برگزاری برنامه های خوب و موثری که داشتیم بناداریم و ویژه برنامه های دیگری را نیز در شهر دوشنبه برپا کنیم که از آن جمله می توان به مراسم بزرگداشت حافظ و فردوسی اشاره کرد.

وی افزود: یکی از اتفاقات خوبی که طی چند ماه گذشته افتاده حضور بازیگران و هنرمندان تاجیکستانی در سریال ها و فیلم های سینمایی ایران است که این مسیر می تواند مقدمه خوبی برای آغاز فعالیت های جدید ایران و تاجیکستان باشد. حضور گروه ایرانی در جشنواره تئاتر نوروز نیز در ادامه مسیری است که روی آن تمرکز ویژه داریم.

علیرضا حقیقیان سفیر جمهوری اسلامی ایران در کشور تاجیکستان و نادره رضایی معاون امور هنری وزیر فرهنگ در دیدار با مطلوبه خان ستاریان وزیر فرهنگ جمهوری تاجیکستان بر ضرورت گسترش روابط فرهنگی هنری دو کشور تأکید کردند.

مطلوبه خان ستاریان وزیر فرهنگ کشور تاجیکستان در ابتدای این دیدار ضمن خوش آمدگویی به هیئت ایرانی شرکت کننده در جشنواره بین المللی تئاتر حرفه ای نوروز کشور تاجیکستان گفت: خوشبختانه کشور های ایران و تاجیکستان دارای فصل مشترک های فراوانی در حوزه های فرهنگی هنری هستند. مسیری که تاکنون مشتمل بر تولید آثار فرهنگی هنری مشترکی در حوزه های تئاتر و موسیقی بوده و توانسته معرف خوبی برای فرهنگ و هنر این دو کشور باشد. این در حالی است که سفر چند ماه گذشته آقای پزشکیان به کشور تاجیکستان توانسته فصل جدیدی از همکاری های مشترک را آغاز کند که یکی از نمودهای پر رنگ آن فعالیت های فرهنگی و هنری است. ستاریان ادامه داد: من بر این باورم این همکاری ها باید در اشکال مختلف گسترش پیدا کند. در این زمینه من و همه همکارانم در وزارت فرهنگ تاجیکستان آماده آغاز فصل جدید همکاری ها با جمهوری اسلامی ایران هستیم.

نادره رضایی معاون امور هنری وزیر فرهنگ نیز در این دیدار ضمن قدردانی از میزبانی شایسته وزارت فرهنگ جمهوری تاجیکستان گفت: من هم امیدوارم به واسطه تلاش هایی که در این دولت انجام می شود، بتوانیم شاهد گشایش های جدیدی در عرصه همکاری های مشترک بین دو کشور باشیم. در این مسیر برنامه ریزی خواهیم کرد تا در جشنواره های فجر سال ۱۴۰۴ از

نمایش «آداب شکار روباه» به نویسندگی ابراهیم عادل نیا و کارگردانی محمد شاکری از شهر بجنورد استان خراسان شمالی، به نمایندگی از کشورمان در جشنواره بین المللی تئاتر حرفه ای نوروز کشور تاجیکستان حضور پیدا کرده است. / **ایرنا**

