



تمدید اجرای «ریش فیدل، غیب مرکل»

نمایش کمدی موزیکال «ریش فیدل، غیب مرکل» که از نهم اردیبهشت اجرای خود را در تماشاخانه هما آغاز کرده است، تمدید شد. این اثر نمایشی به نویسندگی امیرعلی نبویان و کارگردانی شهاب الدین حسین پور به مدت ۱۰ روز از هفدهم خرداد تمدید شد. دراماتورژی این نمایش را جعفر غلامپور برعهده داشته و اشکان صادقی، محمدرضا صولتی، مهید قناعت پیشه، سامان کرمی، علیرضا کیانی، ندا مقصودی، یاشار مومن زاده، رومینا ایران پناه آزاد، علی خاکپور، ملیکا راد، هانی رحیمی، سپیده رعیتی، اسرار صالحی، یاسمن ملکیان از جمله بازیگران نمایش هستند. نمایش کمدی موزیکال «ریش فیدل، غیب مرکل» هر شب ساعت ۲۱:۳۰ پذیرای حضور مخاطبان است. / ایرنا



اجرای علی شمس به زودی در تالار اصلی

علی شمس بعد از چند سال دوری از صحنه، به زودی نمایش «بر زمین می زندش» را اجرا می کند. این نمایش تازه ترین اثر این کارگردان است که از اوایل تیر ماه در تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه خواهد رفت. شمس این نمایش را با بازی (به ترتیب ورود به صحنه) دانیال خیری خواه، سپاس رضایی، امیر باباشهبابی، آرش اشاداد، نواب ثریا، سهیل رجب روی صحنه می برد. گروه اجرایی این نمایش این روزها آخرین مراحل تمرین و آماده سازی این اثر نمایشی را سپری می کند و به گفته شمس، به محض استقرار دکور نمایش در تالار اصلی، اجراهای این اثر نمایشی از اوایل تیر ماه آغاز می شود. / صباخبر

علیرضا قربانی، خواننده:

غم «الهه؛ دختر سرزمین مان» داغدار مان کرد

وی همچنین عنوان کرد: قطعات مختلفی را برایتان اجرا کردیم که آهنگسازی و تنظیم بخش عمده ای از آنچه می شنوید از حسام ناصری عزیز است که پیانونوازی را هم برعهده دارد.

این هنرمند ادامه داد: قطعاتی را از علیرضا افکاری با شعر حسین غیائی شنیدیم که جایشان در اینجا خالی است و امیدواریم در شب های آینده زیارتشان کنیم.

در بخش بعدی برنامه، قطعه ای از مهیار علیزاده می نوازیم. «هنوز عشق تو» که به اتفاق آقای ناصری در ایام کرونا آن را ساخته و اجرا کردیم و نکته شاخصش این است که ارکستر اسیون آن و سازی که دوستان استفاده می کنند بر اساس فواصل غربی است ولی خواننده اینجا می تواند آزادانه فواصل موسیقی ردیفی دستگاهی و ایرانی را اجرا کند.

قربانی در پایان گفت: نکته مهم این قطعه این است که بر اساس حالی که از شما می گیریم و احساسی که بین مان رد و بدل می شود، سعی می کنیم به صورت کاملاً بداهه این قطعه را اجرا کنیم. این قطعه را من و دوستان عزیزم حسام ناصری، دارا دارابی گیتار و سامان صمیمی که با کمانچه و سه تار ما را همراهی می کند با عشق به شما تقدیم می کنیم؛ «هنوز عشق تو» با شعری از هوشنگ ابتهاج (سایه). / ایسنا

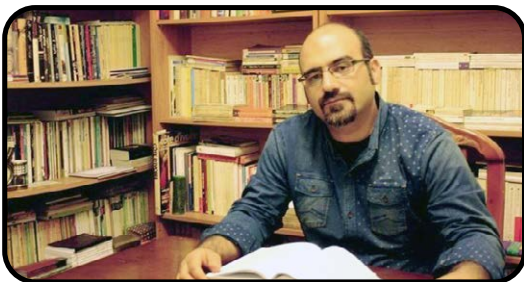


علیرضا قربانی در اجرای پنجشنبه ۱۵ خرداد ماه خود، درباره فاجعه رخ داده برای الهه حسین نژاد دختر جوان صحبت کرد و فقدان او را تسلیت گفت و با خانواده اش ابراز همدردی کرد.

علیرضا قربانی در میانه اجرای کنسرت خود ضمن خیر مقدم به مردم گفت: به نمایندگی از دوستان عزیزم، هنرمندان گرامی و همچنین تیم بزرگ اجرایی کنسرت خدمت تک تک شما خانم ها و آقایان خیر مقدم عرض می کنم. قدم بر چشمان ما گذاشتید. بی نهایت خوشحالیم و افتخار می کنیم از اینکه میزبان شما هستیم و به دست بوسی شما رسیدیم و باعث افتخار است.

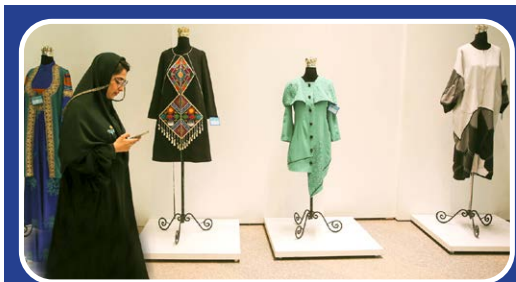
وی در پاسخ به تشویق های حضار بیان کرد: عذر خواهی می کنیم که امشب برنامه یک ساعت به تعویق افتاد. تقریباً از صبح سازمان هواشناسی هشدار نارنجی داد که وزش باد و کاهش دما خواهیم داشت و ما نیز ناگزیر به این تصمیم شدیم. امشب سرمای هوا را هم حس می کنید؛ البته هوا خیلی مطبوع شده است. ما با گرمای وجود شما و انرژی ای که از شما می گیریم، با نهایت توان و تلاش اجرا می کنیم.

قربانی در ادامه اشاره کرد: صبح امروز خبر ناراحت کننده ای شنیدیم که دختر عزیزمان، دختر سرزمین مان الهه عزیز به قتل رسیده است و فقدان او همه ما را داغدار کرد. عزیزی که دختر دارند این غم را بیشتر حس می کنند. امیدوارم که از این حوادث برای هیچ فردی در سرزمین مان به ویژه دختران مان رخ ندهد. تسلیت عرض می کنم به خانواده عزیزشان و البته مردم ایران.



کتاب خوب راهش را پیدای کند

اصغر نوری که کتاب «آقای برشت و موفقیت» را در ماه جاری منتشر خواهد کرد، می گوید: کتاب خوب راهش را پیدا می کند. این مترجم، درباره کتاب جدیدش گفت: کتاب «آقای برشت و موفقیت» از یک نویسنده پر تالی به نام گونسالو تاوارس را از ترجمه فرانسوی اش به فارسی ترجمه کرده ام. البته نویسنده را از نزدیک می شناسم. او با بیان اینکه این کتاب مجموعه قصه است، افزود: قصه های کوتاهی که به آن میکرو می گویند و قصه های یک خطی تا یک صفحه ای را دربر می گیرد، در این کتاب آمده است. داستان هایی متنوع که شامل اتفاق هایی از زندگی روزمره و عجیب تا اتفاق های فانتزی است اما چیزی که بین قصه ها مشابه است، تخیل آزاد نویسنده است؛ خیلی جاها قصه را با رئالیسم شروع می کند و بعد داستان فراواقعی می شود. اصغر نوری بیان کرد: دلیل اینکه ژانر قصه ها «طنز سیاه» است این است که موقعیت، موقعیت ناگوار و ناهنجاری است و با زبان طنز بیان شده است. / ایسنا



جشنواره مد و لباس بر حمایت از طراحان تمرکز دارد

زهره گلپایگانی در جلسه شورای سیاستگذاری سیزدهمین جشنواره بین المللی مد و لباس فجر گفت: تلاش ما در این دوره، کشف استعداد های نوظهور و هدایت آنان برای فعالیت اثر بخش در زیست بوم مد و پوشاک کشور است. وی با اشاره به اینکه تمرکز اصلی جشنواره سیزدهم بر طراحان و استعدادهای انسانی است، افزود: بر این اساس فرایندهای دریافت آثار، داوری و حتی برنامه های پس از جشنواره با محوریت حمایت از طراحان طرح ریزی شده است. گلپایگانی بر تلاش برای ایجاد عدالت فرهنگی و راهمایی های حرفه ای در دسترسی به امکانات تاکید کرد و ادامه داد: امروز با افتخار شاهد حضور گسترده هنرمندان از سراسر ایران در سیزدهمین جشنواره بین المللی مد و لباس فجر هستیم. وی با بیان اینکه جشنواره در این دوره در فرایند اجرایی به بلوغ نسبی رسیده است، افزود: موضوع کشف ایران و استفاده از ظرفیت های فرهنگی هنری ایران به عنوان منبع الهام بی پایان برای طراحی انواع پوشاک از ویژگی های این دوره از جشنواره است. / ایرنا



اهدای ۴۰ کتاب باز نشر شده نادر ابراهیمی به موزه اش

همزمان با سالروز درگذشت نادر ابراهیمی، ۴۰ جلد کتاب نادر ابراهیمی که در انتشارات امیر کبیر باز نشر شده است توسط مجدالدین معلمی مدیر این انتشارات به کتابخانه نادر ابراهیمی واقع در خانه شعر و ادبیات اهدا شد. سید محمد حسین حجازی، مدیر عامل منطقه فرهنگی و گردشگری عباس آباد در این باره بیان کرد: یکی از سرفصل های اصلی خانه شعر و ادبیات، موزه نادر ابراهیمی است و این مجموعه در سال های اخیر نیز سعی کرده علاقه مندان را با ابعاد شخصیت نادر ابراهیمی آشنا کند. از طرفی کتاب ها و فیلم نامه های نوشته شده توسط مرحوم نادر ابراهیمی در این موزه جمع آوری شده است تا در فرصت مقتضی آماده نشر یا باز نشر شود. او با بیان اینکه نادر ابراهیمی به مقطع زمانی خاصی تعلق نداشته است، افزود: کتاب هایی که از او وجود دارد مربوط به فصول مختلف است و جوانان دیروز و امروز می توانند از این فرصت استفاده کنند و از باز نشر های جدید این نویسنده توسط انتشارات امیر کبیر در موزه نادر ابراهیمی بهره ببرند. / ایسنا