

نیره رضایی مطلق
گزارش

عملکرد رسانه ملی از زمان حمله رژیم صهیونیستی به ایران تاکنون، نقش مهمی در حفظ آرامش روانی جامعه و تقویت همبستگی ملی ایفا کرده است. قصد داریم در این گزارش تحلیلی، با مرور واکنش‌ها و اقدامات سازمان صداوسیما در مواجهه با این بحران، به همراه دیدگاه‌های حسن عابدینی، معاون سیاسی سازمان صداوسیما و نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی، تصویری کامل از مدیریت رسانه‌ای این واقعه حساس ارائه دهیم.

یک ایران همصدا برای حفظ وطن

نیمه شب جمعه، ۲۳ خرداد نه تنها برای شهروندان تهران بلکه برای تمام ایران آغاز بحرانی بود که خیلی زود به جنگی تمام عیار تبدیل شد. مردم پایتخت با شنیدن صدای انفجار که در سراسر آسمان تهران پیچید و دود سنگینی که چند نقطه از شهر را فراگرفت، متوجه حمله جنایتکارانه رژیم صهیونیستی به مناطق مسکونی شدند. اتفاقی که مناطق دیگری از ایران را هم در بر گرفت. شبکه خبر در حالی اولین خبر را به صورت زیرنویس منتشر کرد که مخاطب هراسان از این صدا، در جست و جوی دلیل بود و این زیرنویس آغاز پیگیری اخبار از رسانه ملی شد. مخاطبی که در کنار دیگر منابعی که در دست داشت تصمیم گرفت اخبار

موثق را از شبکه خبر دنبال کند چرا که تا اولین بخش خبری شاهد گزارش‌های پیاپی از انفجارهایی که در سطح شهر رخ داده، بود. با حضور گروه‌های خبری به محل‌های انفجار و سطح شهر مخاطبان اخبار دقیق و لحظه به لحظه از آنچه در سحرگاه جمعه رخ داده بود را از رسانه ملی دنبال کردند. حضور مسئولان کشوری و کارشناسان برای اطلاع‌رسانی و تحلیل این واقعه نیز فصل دیگری از اطلاع‌رسانی را به مخاطب گشود و اخبار جدید توسط گوینده خبر و همزمان به صورت زیرنویس فضا را برای روایت دست اول در بحران و جنگ آماده کرد.

مرجعیت خبری با ارائه روایت اول

رسانه ملی با دورویکرد مهم پوشش دقیق میدانی توأم با صحت و دقت و جلوگیری از شایعه‌هایی که ممکن بود در ذهن افکار عمومی نقش ببندد، اطلاع‌رسانی از این حادثه جنایتکارانه را آغاز کرد و با اطلاع‌رسانی به موقع، حضور خبرنگاران در محل حادثه و رفتن به سمت تحلیل گام‌های خود را در اعتبار بخشی استوار کرد و توانست نبض مخاطب را با اطلاع‌رسانی شفاف و دقیق در دست بگیرد تا پاسخ مناسبی را به هر نوع ابهام و شایعه بدهد. خبرنگاران اعزامی با روایت

آنچه رخ داده به توصیف فاجعه‌ای پرداختند که قربانیان آن مردم بی‌گناه و غیرنظامی بودند. درواقع هر بیننده و روایتگری که شاهد این حمله بود بر شهادت افراد بی‌گناه گواهی می‌داد و این تأکید احساس همگان را برانگیخت و حس وطن‌دوستی را در مخاطبان بیدار کرد. به گفته حسن عابدینی معاون سیاسی سازمان صداوسیما رسانه ملی هیچگاه دقت و صحت را فدای سرعت نکرده و به دلیل جایگاهش پس از راستی‌آزمایی اخبار قابل تأیید را منتشر می‌کند. این راستی‌آزمایی مبتنی بر حضور میدانی خبرنگار صداوسیما و تصویر و صوت از آن رویداد در کنار تأیید مقامات ارشد و آگاهان به موضوع است. وی با بیان اینکه اولین گام در پوشش خبری این واقعه توصیف رویداد و حادثه بود گفت: مادر و هله اول در پی نشان دادن واقعه بودیم. خبرنگاران اعزامی با نگاه روایت آنچه رخ داده به توصیف فاجعه‌ای پرداختند که قربانیان آن مردم بی‌گناه و غیرنظامی بودند. از این روست که با تأکید معاون سیاسی رسانه ملی بدون استناد به بسیاری از تصاویری که در ساعات اولیه این حمله جنایتکارانه در فضای مجازی منتشر می‌شد با اعزام خبرنگاران به تمام نقاط حادثه دیده و دیگر مناطق شهر تهران تلاش کرد روایت خبرنگاران و دوربین رسانه ملی را اولویت قرار داده و به اعتبار اخبار بیافزاید.

گزارش تحلیلی روزنامه صبا از نقش رسانه ملی

در میدان نبرد اطلاع‌رسانی پس از حمله به ایران

صداوسیما زیر آتش؛ رسانه‌ای که تسلیم نشد

