

مونا اورعی در گفت و گو با صبا: صدای من را از رسانه ملی می شنوید



مونا اورعی مجری و تهیه کننده صداوسیما در پی حملات رژیم صهیونیستی بویژه اقدام این رژیم علیه صداوسیما جمهوری اسلامی ایران، به خبرنگار صبا گفت: صدای من را از رسانه ملی می شنوید، با قدرت، صلابت و شجاعتی بیش از هر روز، ماه و سالی که تاکنون پشت سر گذاشته ایم. ما پرورش یافتگان مکتب امام خمینی هستیم، جان بر کفان ایران اسلامی. ما تابع رهبری ایم که به تاسی از قرآن، پیروزی را از آن خود می دانند. وی ادامه داد: سال ها از شهدای دفاع مقدس، از مادران، همسران شهدا، رزمندگان و زنان کنشگر انقلاب اسلامی خوانده ایم و نوشته ایم، برای چنین روزی. خود را آماده کرده ایم، مطالعه کرده ایم و قلم زده ایم تا در برابر دیدگان مردم، در برابر دشمن سخن بگوییم و به جهان نشان دهیم که پیروان مکتب علوی از مرگ و شهادت هراسی ندارند، بلکه آن را عاشقانه در آغوش می کشند.

اورعی در پایان خاطر نشان کرد: به امید خدا، به زودی خبر پایان رژیم صهیونیستی را از همین رسانه اعلام خواهیم کرد و مردم را به حضور در قدس، برای اقامه نماز و استقبال از ظهور حضرت حجت (عج) فرا خواهیم خواند. ما برای وطن، ناموس، ایمان و اعتقادمان تا پای جان ایستادگی خواهیم کرد.

دانش اقباشاوی کارگردان فیلم اسفند در گفت و گو با صبا: امروز زمان فداکاری و همبستگی است



در روزهایی که ایران تحت تجاوز آشکار قرار گرفته، هنرمندان نیز همچون سایر اقشار جامعه، سکوت را جایز نمی دانند.

دانش اقباشاوی، کارگردان و مستندساز، در واکنش به شرایط جاری منطقه و تجاوز رژیم صهیونیستی به خاک ایران، در گفت و گویی با صبا تأکید کرد: رژیم صهیونیستی ماهیتی فاشیستی داشته و دارد؛ رژیم گسترش طلب و ضد حیات انسانی که نه فقط برای ایرانیان، بلکه برای بشریت تهدید محسوب می شود. اکنون اما گستاخی اش از مرزها گذشته و به سرزمین عزیز ما تعرض کرده است.

اقباشاوی با تأکید بر وحدت ملی ایرانیان افزود: در چنین لحظاتی همه ما، فارغ از تفاوت های فکری، قومی، نژادی و طبقاتی، باید در کنار یکدیگر بایستیم. ایران برای همه ایرانیان است و امروز زمان فداکاری و همبستگی است.

او در پایان، پیامی نیز برای مردم ایران داشت: هم وطنان عزیز، هر جا که هستید، بدانید راهی ست که باید رفت. خوشا به همسفرانی همچون شما.

گفت و گوی صبا با بازیگر سینما و تلویزیون حسام نواب صفوی: هنرمندان با هنر خود موجب تقویت روحیه مردم شوند

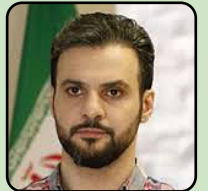


هنرمندان در این شرایط دشوار جنگ چطور می توانند صدای مردم باشند؟ هنرمندان به وسیله صداوسیما می توانند صدای مردم باشند چون تریبونی جز صدا و سیما کشور وجود ندارد. پیام شما برای مردم ایران در این روزهای سخت چیست؟ وظیفه هر ایرانی است که به هموطنان خود کمک کند و این منش مردم ایران است که حتی اگر اختلاف عقایدی میانشان وجود داشته باشد در زمان حمله دشمن خارجی به کشور همه با هم متحد می شویم. من توصیه می کنم همه خونسردی خود را حفظ کنند؛ این اولین باری نیست که ایران مورد تجاوز قرار گرفته بلکه در این تمدن چند هزار ساله، قوم های مختلف به خاک ایران نفوذ کردند ولی هیچ گاه زبان و فرهنگ پارسی از میان نرفت و در این شرایط نیز باید همچون گذشته با وجود اختلاف عقاید همدل و متحد بوده و به یکدیگر کمک کنیم. فکر می کنید تولید آثار هنری (موسیقی، فیلم، نقاشی و...) می تواند تأثیر مثبتی بر روحیه مردم داشته باشد؟ هنر برای مردم همه کشورها خوشایند است و به مردم روحیه می دهد بنابراین امیدوارم همکاران عزیزم که اسمی در میان مردم دارد اختلافات را کنار گذاشته و به مردم روحیه دهند، این روزهای سخت می گذرد؛ ما در تاریخ ایران روزهای سخت تر از این هم داشته ایم.

با حسام نواب صفوی بازیگر سینما و تلویزیون درباره حمله رژیم صهیونیستی به کشورمان و نقش هنر و هنرمند برای آرامش بخشیدن و امید دادن به مردم گفتگو کرده ایم. به نظر شما هنرمند چگونه می تواند در شرایط بحرانی به مردم امید و آرامش بدهد؟ در حال حاضر، با توجه به وضعیت اضطراری، اقداماتی مانند حضور هنرمندان در رسانه ملی، برگزاری برنامه های گفت و گو و تبادل نظر می تواند به آرامش و امیدبخشی به مردم کمک کند؛ خاصه هنرمندانی که فعالیت خود را از صدا و سیما آغاز کرده، آنچاز شد کرده اند و سپس به عرصه سینما راه یافته اند. هنرمندان وظیفه دارند در چنین شرایطی با هنری که دارند مردم را سرگرم کرده و موجب تقویت روحیه آنها شوند. هنرمندان چگونه می توانند به تقویت اتحاد و همبستگی ملی کمک کنند؟ هنرمندان با همبستگی و همکاری در رسانه ملی می توانند موجب افزایش اتحاد و همبستگی ملی شوند چون هنرمندان نقش موثری در جامعه دارند بنابراین باید از این موقعیت خود در جهت همبستگی بیشتر مردم استفاده کنند.

سعید شهبازی، مجری رسانه ملی در گفت و گو با صبا:

رفتار حرفه ای سحر امامی باعث افتخار ما در صدا و سیماست



که استودیو مورد اصابت قرار گرفت، ایشان به کار خود ادامه داد. بازگشت ایشان به آنتن، تنها چند دقیقه پس از انفجار، بیانگر استواری، تعهد حرفه ای و روحیه بالای ایشان بود. این رفتار حرفه ای، مورد افتخار تمامی همکاران در سازمان صدا و سیما است. این مجری ضمن بیان اینکه بدون شک، تلاش شبانه روزی همکاران در سازمان صدا و سیما جهاد محسوب می شود، گفت: دیروز تهدید شده بود که ساختمان صدا و سیما مورد هدف قرار خواهد گرفت، اما تمامی همکاران، بدون هیچ تردیدی پای کار خود ایستادند و تلاش کردند تا در شرایط جنگی، مردم را به آرامش دعوت کرده و اخبار را به صورت موثق و دقیق اعلام کنند.

وی بیان کرد: در حالی که در جبهه مقابل، دشمنان صهیونیست سانسور خبری انجام می دهند و اجازه انتشار هیچ تصویری را نمی دهند، ما کاملاً شفاف و صادقانه تصاویر را پخش می کنیم. از تصویری که نشان دهنده اصابت به وطن است تا تصاویر دلآوری نیروهای مسلح، همگی در این روند پوشش داده می شوند.

شهبازی تأکید کرد: سازمان صدا و سیما همواره بهترین مرجع خبری کشور بوده است، اما رسانه های معاند تلاش زیادی کردند تا این مرجعیت را از بین ببرند. خوشبختانه شرایط کنونی ثابت کرد که تنها مرجع خبری قابل اعتماد در ایران، سازمان صدا و سیما است. همکاران ما در واحد مرکزی خبر تلاش می کنند تا مردم را از دقیق ترین و درست ترین تحلیل ها مطلع سازند. وی در پایان گفت: یقیناً پیروزی از آن ایران است. نیروهای مسلح در خط مقدم، همکاران رسانه ای در خط مقدم جنگ رسانه ای و مردم عزیزمان با اتحاد و همدلی ایستاده اند تا دشمن را شکست دهند. مطمئناً این اتفاق خواهد افتاد.

سعید شهبازی مجری و تهیه کننده، درباره اجرای حرفه ای و استوار سحر امامی در شرایط بحرانی و نقش صدا و سیما به عنوان مرجع خبری کشور گفت. پگاه زارعی / صبا: سعید شهبازی مجری و تهیه کننده صداوسیما در پی حمله رژیم غاصب صهیونی به صداوسیما جمهوری اسلامی ایران، درباره اجرای سحر امامی در آنتن زنده شبکه خبر توضیح داد: عملکرد خانم امامی از دو جنبه قابل توجه است. نخست، جنبه حرفه ای که فوق العاده بود و می تواند الگویی برای هر مجری در مدیریت بحران و کنترل شرایط سخت در آنتن زنده باشد. این نشان می دهد که ایشان تا چه حد در کار خود حرفه ای هستند. وی افزود: جنبه دوم، میهن دوستی و وطن پرستی ایرانیان است. ایشان به عنوان یک زن ایرانی، در شرایطی که می توانست کنار فرزندان باشد و از مرخصی استفاده کند، در میدان حضور یافت و با استقامت ایستادگی کرد.

این رفتار نشان می دهد که زنان ایرانی در مواقع حساس چگونه می توانند در برابر دشمن ایستادگی کنند و او را رسوا سازند. شهبازی خاطر نشان کرد: در شرایط مشابه دیده ایم که خبرنگاران شبکه های وابسته به دشمن، با شنیدن صدای آژیر چگونه از صحنه فرار می کنند. اما خانم امامی، هنگامی که صدای انفجارها را می شنید، نه تنها از جای خود بلند نشد و ترسعی در چهره اش دیده نمی شد، بلکه متناسب با فضای حماسی و جنگی، لحظه به لحظه با صدای محکم تر و با صلابت تر ادامه داد. وی ادامه داد: تا آخرین ثانیه، زمانی

