

واکنش چهره‌های سینما و تلویزیون به تجاوز رژیم صهیونیستی به خاک وطن

هنرمندان، صدای مردم شدند

در پی حملات اخیر رژیم صهیونیستی به خاک ایران، موجی از واکنش‌های احساسی و اعتراضی در میان هنرمندان کشور، به‌ویژه چهره‌های سرشناس سینما و تلویزیون، به راه افتاده است. بسیاری از این هنرمندان با انتشار پیام‌هایی در فضای مجازی، ضمن محکومیت شدید این اقدام، همبستگی خود را با مردم داغ‌دیده ابراز کرده‌اند. از بازیگران و کارگردانان گرفته تا مجریان تلویزیونی و شاعران، همگی با زبان هنر و احساس، به این واقعه واکنش نشان داده‌اند و خواستار اتحاد ملی در برابر تجاوز دشمن شده‌اند. این واکنش‌ها نشان‌دهنده نقش پررنگ هنرمندان در بازتاب دردهای اجتماعی و تقویت روحیه ملی در بزنگاه‌های تاریخی است. در ادامه برخی از واکنش‌های هنرمندان را در گفت‌وگو با صبا و دیگر رسانه‌ها می‌خوانید.

رضا صادقی، خواننده:

اگر وطن نباشد، می‌خواهم تمام دنیا نباشد

رفت از پدرم پرسیدم چرا ما همه می‌رفتیم به مسجد؟ اگر یک موشک به مسجد می‌خورد کل محل از بین می‌رفتند. پدرم گفت: ما وقتی به مسجد پناه می‌بردیم اول به خدا پناه می‌بردیم، بعد به هم دیگر. الان خواستیم بگم ما به هم دیگر پناه می‌بریم، الهی که جنگ، رنج و صدای انفجار نباشه، اما اگر وطن نباشه میخوام تمام دنیا نباشه. مراقب همدیگه باشید.»

رضا صادقی در ویدئویی که به تازگی از خود منتشر کرده است، می‌گوید: «دوران جنگ ایران و عراق بود. در منطقه‌ای که ما بودیم، پناهگاه وجود نداشت و وقتی که صدای آژیر یا هواپیما می‌آمد، همه محل در مسجد دور هم جمع می‌شدیم. سال‌ها بعد که که سنم بالاتر



سیما تیرانداز، بازیگر سینما و تلویزیون:

ایرانیان متحد و یکپارچه هستند

در جنگ‌ها و مقطعی‌ای که دشمن به سرزمین‌مان تجاوز می‌کند، متحد و یکپارچه هستند تصریح کرد: به نظرم در حال حاضر آنچه که بسیار مهم هست حفظ روحیه است و همه باید سعی کنیم که با آرامش به زندگی عادی خود ادامه دهیم و از طرفی هم پشتیبان نیروهای مسلح باشیم. وی تأکید کرد: یکی از مهم‌ترین فاکتورها در این جنگ نابرابر نترسیدن از دشمن است؛ باید سعی کنیم از رعب و وحشتی که دشمن صهیونیستی قصد دارد در میان مردم ایجاد کند دور باشیم و توجهی به فضا سازی‌های مسموم دشمن نکنیم.

سیما تیرانداز، بازیگر سینما و تلویزیون گفت: ما در یک جنگ نابرابر در مقابل دشمنان این آب و خاک قرار گرفته‌ایم. مانسلی هستیم که جنگ ایران و عراق را هم تجربه کرده‌ایم و به‌نظرم اصولاً جنگ اتفاق خوبی نیست چرا که در آن کودکان و مردم بی‌گناه آسیب می‌بینند و من به‌عنوان یک شهروند از این بابت بسیار نگران و ناراحتم. این بازیگر و کارگردان با بیان اینکه ایرانی‌ها همواره نشان داده‌اند که



حمید ترابی، مجری تلویزیون:

هنرمندان صدای مردم باشند

مجازی خودداری کنند و باید با بیان آرام و حرف‌های مثبت به مردم آرامش بدهند تا وضعیت روحی جامعه بهتر شود. ترابی در باره اینکه هنرمندان در این شرایط دشوار جنگی چطور می‌توانند صدای مردم باشند یادآور شد: شاعران با سرودن شعرها برای وطن، نقاشان با ترسیم تصویری امیدبخش و مجریان با کلام، بیان و لحن مناسب و هر هنرمندی با هنری که دارد می‌بایست صدای هموطنان‌مان باشد و مردم را به همبستگی، همدلی و درک متقابل ترغیب کند.

او به هموطنان توصیه کرد که برای تهیه بنزین، مواد غذایی، دلار یا هر کالای دیگری هجوم نیاورند چون در این روزهای سخت باید از لحاظ اقتصادی یا موارد دیگر به فکر هم باشیم.

این مجری رسانه ملی در پاسخ به اینکه چه پیامی برای مردم ایران در این روزهای سخت دارید تصریح کرد: دل من خیلی روشن است که بعد از این روزهای سختی که مردم ایران خاصه مردم تهران دچار شدند روزهای خوبی در راه است که جبران این سختی‌ها خواهد بود؛ فقط باید هوای یکدیگر را داشته باشیم چون با همدلی و با هم بودن می‌توان به شرایط مساعدتری رسید.

حمید ترابی، مجری تلویزیون گفت: هنرمندان باید صدای هموطنان‌مان باشند و مردم را به همبستگی، همدلی و درک متقابل ترغیب کند. حمید ترابی با تأکید بر اهمیت اتحاد و همبستگی ملی میان هنرمندان و اقشار مختلف جامعه در شرایط کنونی به صبا گفت: ما همیشه در هر شرایطی، باید کنار هم باشیم خاصه در چنین شرایطی که درگیر جنگ شده ایم باید همه مردم در صنف‌های مختلف با هم متحد باشند تا از این اوضاع سخت عبور کنیم و در واقع گزینه دیگری جز اتحاد برای برون رفت از این اوضاع نداریم.

وی درباره نقش هنرمندان در ایجاد حال خوب در مردم در این روزهای سخت یادآور شد: به نظرم باید به توصیه‌های مسئولین و افراد آگاه در این زمینه عمل کنیم و نباید بلندگوی برخی افراد بوده و جامعه را دچار تشویش و اختلال کنیم بلکه باید واقعیت‌ها را به شکل سازنده و امیدوار کننده منتقل کنیم. هنرمندان در شرایط کنونی نقش مهمی در ایجاد آرامش مردم دارند و برای دستیابی به این مهم باید از انتشار اخبار اضطراب آور حتی واقعی در صفحات



آریتا ترکاشوند، بازیگر سینما و تلویزیون:

اتحاد، بزرگ‌ترین سنگر ماست

باشیم در صورت کوچک‌ترین تعرضی به خاک کشورمان همگی بر پا خواهیم بود و در مقابل همه‌های دشمنان خواهیم ایستاد. ترکاشوند اظهار داشت: مردم ایران در هر جایی که باشند از خاک کشورشان دفاع خواهد کرد و گوش به ارجاف هیچ رسانه دشمنی نخواهد داد. همین مردم بودند که در برهه‌های مختلفی در طول تاریخ دفاع کردند و باز هم ایستادگی خواهند کرد و به دفاع از کشورشان ادامه خواهند داد.

این بازیگر سینما و تلویزیون افزود: مردم ایران همیشه و در طول تاریخ با هم متحد بودند و این اتحاد بزرگ‌ترین سنگر مردم است. خدا را شکر مردم ایران این اتحاد را همیشه داشته‌اند و همین الان هم وحدت و یکپارچگی در میان مردم ایران موج می‌زند. او تأکید کرد: با توکل به خداوند قطعا از این بحران هم بیرون خواهیم آمد. نگران هیچ چیزی نباشید و نباشیم که ما ملت حسینیم و خود آقا به کمک مردم ایران خواهد آمد.

آریتا ترکاشوند بازیگر سینما و تلویزیون با تأکید بر ضرورت امیدبخشی به جامعه ایران در شرایط موجود گفت: ما ملت امام حسین (ع) هستیم و به زودی از این بحران خارج خواهیم شد. آریتا ترکاشوند اظهار داشت: با هر عقیده، تفکر و نگرشی که داریم همگی ایرانی هستیم و قلیمان برای ایران و برای کشورمان می‌تپد و هیچ چیزی نمی‌تواند ضربان‌های این قلب را متوقف کند. او تأکید کرد: با وجود تمامی اختلاف سلیقه‌ها و عقاید، ما زبان مشترکی داریم و آن ایران است. ما با یک زبان مشترک در کنار هم سال‌ها زیستیم و خواهیم زیست. این بازیگر سینما و تلویزیون گفت: هر قدر هم سلاخی متفاوتی از همدیگر داشته



سرمقاله

ستاد هماهنگی برای تولید آثار فاخر و هدفمند تشکیل شود



امیرافشار فتوحی
دبیر تحریریه روزنامه صبا

همان طور که از آغاز این تجاوز ددمنشانه شاهد بودیم اهالی فرهنگ و هنر پای کار آمده‌اند. چه آن‌هایی که سال‌ها در مسیر نقد وضعیت موجود قلم زده‌اند و چه آن‌هایی که همواره محتاطانه از سیاست دوری کرده‌اند، این‌بار در برابر تعرض به تمامیت ارضی کشور سکوت را جایز ندانسته‌اند. بازیگران، شاعران، فیلمسازان، نقاشان و موزیسین‌هایی که شاید در بسیاری از مسائل اجتماعی دچار اختلاف نظرند، حالا در برابر یک تهدید بیرونی، هم‌صدا شده‌اند. آن‌چه از دل این هم‌صدایی برمی‌خیزد، نه فقط اعلام انزجار از جنگ و تجاوز، بلکه باز تعریفی دوباره از وطن و هویت جمعی است؛ وطن نه به مثابه یک مفهوم دولتی، بلکه به مثابه خاستگاهی مشترک که با خاطرات، زبان، دردها و امیدهای مردمانش پیوند خورده است.

در میان این واکنش‌ها، برخی چهره‌ها با انتشار اشعار نو، آثار تجسمی یا قطعات موسیقی، تلاش کرده‌اند ابعاد احساسی و اگزستانسیال این رخداد را بازتاب دهند؛ گویی هنر، بار دیگر نقش دیرینه خود را به یاد می‌آورد؛ پناهگاه روان جمعی در روزهای تلاطم. از سوی دیگر، برخی نیز با بیان صریح سیاسی، خواستار وحدت ملی و هوشیاری در برابر موج‌های رسانه‌ای شده‌اند که می‌کوشند رخداد را به حاشیه ببرند یا وارونه جلوه دهند.

در نهایت، آن‌چه در واکنش‌های اخیر بر جسته است، عبور از اختلافات و تمرکز بر ارزش‌هایی است که در بزنگاه خطر، بدل به سنگ بنای پایداری یک ملت می‌شوند. هنرمندان، این بار نه فقط روایت‌گر، بلکه بخشی از صحنه مقاومت فرهنگی‌اند؛ مقاومتی که نشان می‌دهد حتی در عصر بی‌تفاوتی و انفعال، هنوز صدایی هست که از خانه می‌گوید، هنوز تصاویری هست که از حقیقت پرده برمی‌دارد.

و این همان روایت اول است که انتظار می‌رود هنرمندان در کنار تمام ابراز همدردی‌ها و بیانی‌هایی که منتشر کردند، حالا پانه میدان نبرد رسانه‌ای بگذارند و با تولید آثار متعدد و متنوع روایتگر این زمانه شوند.

در سرمقاله روز گذشته از تئاتر و مکتب تئاتری صحبت کردم که در جریان جنگ زنده است و وظیفه آن امیدبخشی به جامعه بحران زده می‌باشد. وقتی می‌شنویم که دنیا از استقامت، همدلی و وحدت ایرانیان در این شرایط جنگی که بر کشورمان براساس یک سری توهانات دشمن تحمیل شده، بهت زده شده‌اند و بر خلاف معادلات پوسیده دشمن، مردم‌مانه تنها از کشور خارج نشده بلکه مانده‌اند تا در کنار یک دیگر از این بحران عبور کنند. کار هنرمندان را در این بزنگاه راحت‌تر می‌کند.

در این میدان نبرد رسانه‌ای فعالیت هنرمندان را می‌توان به دو بخش عملکرد کوتاه مدت و بلند مدت تقسیم و تفکیک کرد.

اول این که در کوتاه مدت گروه‌های تئاتری با تولید آثاری که حمایت پلتفرم‌ها و رسانه ملی را می‌طلبد، می‌توانند از یک سو به بازگویی وقایع پیردازند و از سوی دیگر موجبات سرگرمی و مفرح کردن فضای تلخ جنگ در جهت کم کردن استرس و اضطراب بخصوص برای کودکان را فراهم آورند.

دوم این که در بلند مدت سینماگران می‌توانند با آثار مستند و همچنین داستانی تاریخ امروز را برای آیندگان به تصویر کشیده و ثبت نمایند. این که رزمندگان به تصویر کشیده و ثبت نمایند. این که رژیم کودک کش توانستند قدرت و اقتدار ایران عزیز را به جهان‌نایان به اثبات برسانند، داستان‌ها و سوزهای متعدد و متنوعی را می‌تواند برای تولید آثار در حوزه‌های مختلف هنری به همراه داشته باشد. برای رسیدن به این هدف نیاز به ایجاد یک ستاد هماهنگی با مشارکت رسانه ملی، حوزه هنری و ارگان یا نهاد ذی‌ربط دیگر است تا با بسیج عمومی بین هنرمندان، اقدام به تولید آثار فاخر و هدفمند کنند.