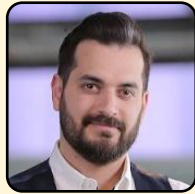


آریا طاهری مجری رسانه ملی در گفت‌وگو با صبا؛ مردم ما شگفت‌انگیز هستند



آریا طاهری مجری، کارگردان و تهیه‌کننده درباره حملات جنایتکارانه رژیم صهیونیستی و حال و هوای این روزهای مردم، گفت: روزهای عجیبی است؛ پر از هیجان، نگرانی، غرور و همدلی... انگار یک جایی بین تهدید و ایستادگی ایستادیم. مردم ایران واقعا شگفت‌انگیز هستند؛ در سخت‌ترین شرایط هم بلدند چطور با همدیگر بمانند، نترسند و محکم بایستند. این فضا هم برای مردم سنگین است و هم برای ما که کار فرهنگی و رسانه‌ای می‌کنیم، مسئولیتش بیشتر شده است. وی بر نقش مهم هنرمندان در این روزها اشاره کرد: مردم در این شرایط دنبال یک صدای مطمئن هستند و منتظر جرقه امید یا حتی یک حرف ساده هستند که آرامشان کند. کار ما فقط سرگرم کردن نیست، وظیفه داریم که حال خوب بسازیم، روحیه بدهیم، حتی با یک جمله، یک قاب تصویر، یا یک قطعه موسیقی. مخصوصاً وقتی ناامیدی یا اضطراب زیاد می‌شود، هنرمند باید تبدیل به نقطه تکیه مردم بشود. طاهری خاطر نشان کرد: ما قوی ایم و از دل فشارها، بارها رد شدیم. مهم‌ترین کار الان این است که با هم بمانیم، به هم تکیه بدهیم و حواسمان جمع باشد. دشمن از ترس ماست که به جنگ روانی رو آورده است. پس نگذاریم، افکارمان را بگیرد. حالا بیشتر از همیشه باید مراقب حال هم باشیم. وی درباره الهام گرفتن از این روزها و استفاده در برنامه‌هایش، بیان کرد: اصلا نمی‌شود بی تفاوت رد شد. ما آدم‌های رسانه‌ای، هر چیزی می‌سازیم از دل همین فضاها بیرون می‌آید. طاهری گفت: «سرنخ» همیشه یک جور تمرین ذهنی برای مردم است و در هر قسمت می‌گوییم «امنیت اتفاقی نیست»؛ این فقط یک شعار نیست، خلاصه فلسفه برنامه است. این روزها بیشتر از همیشه فهمیدم چقدر لازم است که مردم بدانند امنیت یک چیز تصادفی یا فقط وظیفه نیروی انتظامی نیست، بلکه یک مسئولیت جمعی است. این فضا و این اتفاقات مطمئناً در ادامه مسیر برنامه‌سازی من نقش جدی دارند. فصل بعدی، نگاه دقیق‌تری به این چیزها خواهد داشت، چون مردم آماده‌ترن، بیدار ترن، و خود ما هم مسئول‌تریم. این مجری درباره حمله رژیم به صداوسیما هم گفت: این که به رسانه حمله شود، خودش نشان می‌دهد که صدایش شنیده شده است. وقتی دشمن، رسانه را هدف می‌گیرد، یعنی داریم کارمان را درست انجام می‌دیم. این حمله نه تنها ارباب‌آور نبود، بلکه انگیزه‌ای شد برای استواری بیشتر، همبستگی بیشتر و تداوم در مسیر روشننگری. صداوسیما برای خیلی‌ها یک پناه است که باید پناه بماند. طاهری در پایان گفت: در این روزها که همه چیز سریع و پرتنش می‌گذرد، ما باید کمک کنیم ذهن مردم آرام و آگاه بماند. از همه همکارانم، از پلیس، از مردم، از همه آنهایی که این روزها بی‌ادعا دارند کار می‌کنند، ممنونم. راه هنوز مانده، ولی ما با هم قوی‌ایم.

گفت‌وگوی صبا با افشین غیائی بازیگر سریال سوجان: رسالت هنرمند تقویت حس میهن‌پرستی است



هنرمند بر می‌آید باید انجام دهد. رسالت هنرمند پیام‌آورد و صلح و آزادی است، و تبلیغ و فرهنگ سازی برای رساندن این پیام که جهان جای زیبایی است و جنگ مخرب است.

شما به عنوان یک هنرمند، چه پیامی برای مردم ایران در این روزهای سخت دارید؟

مردم خوب ایران عزیزم، ما بهترین ملت جهانیم، با وابستگی، همدلی، همبستگی بارها و بارها ثابت کردیم که عاشقانه در کنار هم می‌مانیم، مقاومت می‌کنیم، اگر لازم باشد می‌جنگیم و ادامه می‌دهیم. ملت خوب ما روزهای سخت‌تری را در هشت سال دفاع مقدس تجربه کردیم. برداران ما پدران ما با دست خالی در جنگ نابرابر پیروز شدند؛ اما ما امروز، قدرت داریم. پرچم ایران پرچم مقدسی است و مام میهن از جان مهمتر. تازمانی که کنار هم باشیم و به هم اعتماد کنیم هر دشمن سرسختی را شکست می‌دهیم. در این روزهای سخت با تمام وجود به هم امید میدهم با عشق کنار همیم و از هم دفاع می‌کنیم در برابر هر دشمنی.

فکر می‌کنید تولید آثار هنری (موسیقی، فیلم، نقاشی و...) می‌تواند تأثیر مثبتی بر روحیه مردم داشته باشد؟

برخی از بزرگترین آثار هنری، چه در سینما چه در زمینه موسیقی و نقاشی و... در زمان جنگ به وجود آمده‌اند. موسیقی‌های اساطیری و روحیه بخش، تولید محتوای سینمایی، شعرها، نقاشی‌ها یاد و خاطره شهیدان و رشادت‌های آنها را به تصویر کشیده‌اند، یا بابت موسیقی به گوش ما رسانده‌اند. اجازه دهید مثالی عرض کنم تا کلام منعقد شود. در زمان جنگ جهانی دوم افسری آلمانی از کارگاه نقاشی پیکاسو دیدن می‌کرد؛ او در مقابل تابلو پیکاسو اثری به نام گرینیکا (آشوب) ایستاد و تماشا کرد؛ افسر آلمانی از پیکاسو پرسید این اثر را شما خلق کرده‌اید؟ پیکاسو در جواب گفت: نخیر، شما خلق کرده‌اید.

در پایان چه پیامی دارید؟

امیدوارم در هیچ کجای جهان، هیچ جنگی نباشد و همه ملت‌ها با صلح و آرامش و عشق کنار هم زندگی کنند و هنرمند رسالت واقعی خود را که پیام عشق، امید، آزادی است به انجام برساند.

افشین غیائی، بازیگر تلویزیون و تئاتر با بیان اینکه پرچم ایران پرچم مقدسی است و مام میهن از جان مهمتر است، هنرمندان را پیام‌آور امید و صلح و آزادی دانست. با افشین غیائی بازیگر تلویزیون و تئاتر درباره نقش هنر و هنرمند در ایجاد امید و آرامش در شرایط سخت جنگ به گفت‌وگو نشستیم.

به نظر شما هنر چگونه می‌تواند در شرایط بحرانی به مردم امید و آرامش بدهد؟

ذات هنر بخشیدن آرامش و نشان دادن زیبایی‌هایی است که در هر شرایطی در هر برهه تاریخی نوید بخش امید برای انسان‌ها بوده است، استفاده از عناصر هنری در هر شرایطی می‌تواند لحظات آرام بخشی را برای افراد یک جامعه به همراه داشته باشد. در شرایط سخت مخصوصاً در زمان جنگ رسالت هنری این است که با تولید محتوای شاد مخصوصاً برای کودکان و نوجوانان ذهن آنها را آرام کند و امید آنها به زندگی را بیشتر کند. در شرایط بحرانی هنر می‌تواند حس میهن پرستی را در مردم یک جامعه تقویت کند.

هنرمندان چگونه می‌توانند به تقویت اتحاد و همبستگی ملی کمک کنند؟

هنرمندان بدون جهت‌گیری سیاسی و بدون وابستگی به هر جناهی باید مخصوصاً در شرایط سخت با حضور خود چه در قالب تصویر چه در فضای مجازی انگیزه میهن پرستی و عشق به وطن را تقویت کنند و با حضورشان در این لحظات سخت کنار مردم نقطه امیدی باشند. هنرمند خواسته یا ناخواسته الگوی خیلی از نوجوان‌ها و جوانان است، در شرایط سخت رسالت هنرمند تقویت حس میهن پرستی و وفای به پرچم و وطن است.

هنرمندان در این شرایط دشوار جنگ چطور می‌توانند صدای مردم باشند؟

چه هنرمند ایرانی چه هنرمند غیر ایرانی باید مبلغ صلح و امنیت باشد، کشور عزیزمان ایران روزهای سختی را در جنگ با اسرائیل به سر میبرد. هنرمند سیاست‌مدار نیست اما آنچه روشن است ما می‌بینیم که صدمات جدی‌ای به کشور عزیزمان و حتی روحیه کودکانمان در این روزها وارد شده و هر کاری که از دست

مارال بنی‌آدم، بازیگر تئاتر و سینما: دست‌تک سربازان کشور را می‌بوسم



زیرساخت‌هایی که از کشور در حال از بین رفتن است به قیمت گزاف سال‌ها هزینه مادی و معنوی ایجاد شده است. جایگزینی هر کدام از این‌ها حتی شکستن یک شیشه هم در اثر جنگ، منوط به صرف هزینه و زمان است. بازیگر نقش پروین ضمن آرزوی صلح جهانی مطرح کرد: تنها آرزوی من در این لحظه این است که جنگ به پایان برسد و نه تنها در ایران بلکه در همه جای جهان صلح برقرار شود.

وی با تقدیر از مدافعان امنیت کشور بیان کرد: دست‌تک سربازان دلیر و فداکار کشور را می‌بوسم که اینگونه از خاک و مرزبوم ما دفاع می‌کنند. خاک ما وطن ماست و ما جانمان را برای آن می‌دهیم.

بنی‌آدم با اشاره به تاریخ ایران گفت: متأسفانه مملکتی که مانند ایران غنی است در طول تاریخ مورد طمع دشمنان بوده است. از زمان قاجار تا به امروز دشمنان ما از شمال و جنوب پشت مرزهای ایران ایستاده‌اند اما ایرانیان هیچگاه جنگ طلب نبوده‌اند.

او ابراز امیدواری کرد: همه کسانی که برای آزادی این مملکت، آسایش و آزادی ملت بدون چشم‌داشت تلاش می‌کنند، خداوند حافظ‌شان باشد و هر آن کسی که خائن به این مملکت است چه سیاسی و اقتصادی خداوند ریشه‌اش را بکشاند.

مارال بنی‌آدم، بازیگری که نقش پروین اعتصامی را در فیلم «پروین» ایفا کرد سال‌ها بازیگر تئاتر بوده و ده سالی است که به سینما آمده است. «در آغوش درخت» و «صیاد» از آخرین نقش‌آفرینی‌های او بر پرده سینماست. او از خشم و بغض پس از حمله رژیم صهیونیستی به ایران سخن گفت.

این بازیگر درباره احساس خود در لحظه صفر حمله رژیم صهیونیستی به خاک مقدس جمهوری اسلامی، گفت: من هم مثل خیلی از هموطنانم شوکه شدم و ترسیدم و از رخ دادن این اتفاق ناراحت شدم.

بنی‌آدم افزود: من خودم به شخصه انسان جنگ‌طلب و جنگ‌دوستی نیستم و احساس می‌کنم همیشه می‌شود شرایط را با گفت‌وگو و صلح پیش برد. اما در شرایطی که به کشورم و هموطنانم تجاوز می‌شود، شرایط فرق می‌کند. برای خاک کشورم، آینده مملکت و سلامتی عزیزان و هموطنانم خیلی ناراحت و مضطرب هستم.

او با ابراز نگرانی درباره حمله اسرائیل به زیرساخت‌های کشور گفت:

