

«خانه» کرمی در فرانسه

فیلم کوتاه «خانه» به نویسندگی و کارگردانی راحله کرمی و تهیه کنندگی کامیار خطیبی به سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی Les Instants Vidéo در مarse فرانسه راه یافت. این جشنواره که از قدیمی‌ترین رویدادهای هنر ویدیویی تجربی و شعر الکترونیک در جهان است، از ۱۵ اکتبر ۲۰۲۵ تا ۱۷ ژانویه ۲۰۲۶ برگزار می‌شود. «خانه»، روایتی شاعرانه و متفاوت دارد و در خلاصه داستان آن آمده است: اینجا خونمونه ولی هیچیش شبیه خونه نیست... علیرضا بیات، شقایق فریادشیران، و لیانا سروری بازیگران این فیلم کوتاه هستند و آرمین مرادی، میلاد ملکی، حجت بابایی، سمیه زنگنه، مبین نامور، امیرحسین صادقی، فرنوش گلشنی، امین سروری و زهره کردلو دیگر عوامل فیلم می‌باشند.



صباخبر

جایزه ویژه «سحر امامی» به جشنواره رسانه‌ای «صبح» اضافه شد

جایزه‌ای با عنوان «سحر امامی» به بخش‌های اصلی جشنواره رسانه‌ای «صبح» افزوده شد. این جایزه به پاس شجاعت و ایستادگی سحر امامی مجری صداوسیما، در جریان تجاوز رژیم صهیونی به ساختمان شیشه‌ای در تاریخ ۲۶ خرداد امسال که با وجود شرایط بحرانی، اجرای زنده خود را ادامه و با لحنی قاطع، پیام مقاومت و ایستادگی ملت ایران را به گوش جهانیان رساند به نام او ثبت و پایه‌گذاری شده است. این جایزه ویژه از این پس به خبرنگاران، مجریان، فیلمسازان، مستندسازان و انسان رسانه‌هایی اهدا خواهد شد که بی‌هراس از تهدید، به بیان حقیقت می‌پردازند و در برابر جنایت‌پیشگان جهان، صدای روشنی از مقاومت و آگاهی می‌شوند.



The "Sahar Emami" Special Award has been added to the "Sobh" Media Festival

صباخبر

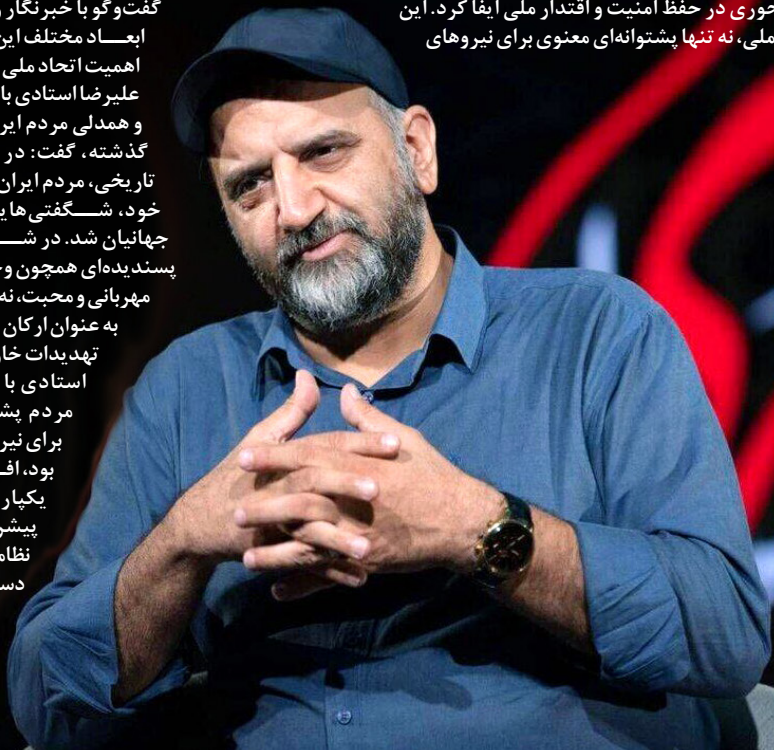
گفت‌وگوی روزنامه صبا با علیرضا استادی، بازیگر سینما و تلویزیون:

اتحاد مردم، کلید پیروزی ایران است

در روزهایی که ایران اسلامی در معرض تهدیدات بی‌امان رژیم صهیونیستی و اذنان استکبار جهانی قرار داشت، اتحاد و همدلی مردم به مثابه سنگری مستحکم و سپری نفوذناپذیر، نقش محوری در حفظ امنیت و اقتدار ملی ایفا کرد. این وحدت ملی، نه تنها پشتوانه‌ای معنوی برای نیروهای

هدی سادات پاکنهاد
گفت‌وگو

مسلح و مدافعان حریم کشور بود، بلکه به عنوان مهم‌ترین سرمایه استراتژیک در مقابله با جنگ نرم و سخت دشمن، کارایی و بازدارندگی نظام را چند برابر ساخت. در همین زمینه، علیرضا استادی، بازیگر سینما و تلویزیون، در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه صبا با تشریح ابعاد مختلف این موضوع، به تبیین اهمیت اتحاد ملی پرداخت. علیرضا استادی با اشاره به اهمیت اتحاد و همدلی مردم ایران در شرایط حساس گذشته، گفت: در موقعیت‌های مختلف تاریخی، مردم ایران با اتحاد و یکپارچگی خود، شگفتی‌هایی آفریدند که زبانزد جهانیان شد. در شرایط اخیر نیز، صفات پسندیده‌ای همچون وحدت، همدلی، غیرت، مهربانی و محبت، نه تنها معنا یافتند، بلکه به عنوان ارکان اصلی مقاومت در برابر تهدیدات خارجی عمل کردند. استادی با تأکید بر اینکه اتحاد مردم پشتوانه‌ای قدرتمند برای نیروهای امنیتی و نظامی بود، افزود: بدون همدلی و یکپارچگی مردم، حتی پیشرفته‌ترین تجهیزات نظامی نیز کارایی خود را از دست می‌دادند. این اتحاد



صباخبر

بود که به نیروهای مسلح و خدماتی ما توان مضاعف بخشید و آن‌ها را در انجام مأموریت‌های خود مصمم‌تر ساخت. به عبارت دیگر، اتحاد مردم به مثابه سوختی استراتژیک عمل کرد که هیچ قدرتی قادر به خاموش کردن آن نبود. او در ادامه به نمونه‌های بارز اتحاد و همدلی مردم در روزهای گذشته اشاره کرد و گفت: در طول روزهای اخیر، شاهد همدلی بی‌نظیر هموطنان در سراسر کشور بودیم. دغدغه‌مندی مردم نسبت به یکدیگر، چه در سطح دوستان و آشنایان و چه در سطح گسترده‌تر، نشان‌دهنده عمق اتحاد و یکپارچگی ملی بود. این روحیه ایثار و گذشت، که در ارائه خدمات اسکان، توزیع مواد غذایی، خدمات اجتماعی و فنی تجلی یافت، گواهی بر این مدعا بود که مردم ایران در سخت‌ترین شرایط نیز پشت یکدیگر ایستادند. این اتحاد، ثروتی بی‌بدیل بود که در هیچ کجای جهان نظیر آن یافت نمی‌شود. استادی همچنین به نقش رسانه‌ها در تقویت اتحاد مردم اشاره کرد و گفت: با وجود تلاش‌های ارزشمند مردم، نقش رسانه‌ها در انعکاس این اتحاد و تقویت آن همچنان نیازمند تقویت بود. ضروری است که رسانه‌های داخلی با افزایش کارایی و جلب اعتماد بیشتر مخاطبان، به عنوان بازوی قدرتمند جنگ نرم، نقش پررنگ‌تری ایفا کنند. پس از حمله رژیم کودک‌کش صهیونیستی به رسانه ملی، اعتماد مردم به رسانه‌های داخلی افزایش یافت، اما این کافی نبود. باید به همان اندازه که به تقویت قوای نظامی و امنیتی توجه شد، به تقویت رسانه‌ها به عنوان جنگ‌افزار نرم نیز اولویت داده شود. این بازیگر سینما و تلویزیون در پایان تأکید کرد: اتحاد مردم ایران، انرژی هسته‌ای‌ای بود که هیچ ابرقدرتی نتوانست آن را از بین ببرد. این اتحاد نه تنها کلید پیروزی در برابر تهدیدات خارجی بود، بلکه تضمین‌کننده استمرار اقتدار و عظمت ایران اسلامی در عرصه‌های بین‌المللی خواهد بود.

سینما

