

دارا حیایی روی صحنه می‌رود



نمایش «شب امتحان» که به دلیل جنگ تحمیلی اجراهایش تعطیل شده بود، پس از دو هفته از دهم تیر بار دیگر به صحنه تماشاخانه ملک باز می‌گردد. نمایش «شب امتحان» به نویسندگی و کارگردانی روح الله صدیقی، تهیه‌کنندگی پوریا آجیده اجرا می‌شود و مجری طرح آن، ایمان یزدی است. این نمایش روایتگر ماجراهای یک خانه دانشجویی در دهه هفتاد است؛ جایی که شب امتحان، برای چند دانشجوی ساکن خانه، به شبی متفاوت و پرتلاطم تبدیل می‌شود. بازیگران این نمایش دارا حیایی، کیسان دیباج، فرید توکلی، حسین ثمری، شیمیا جعفرزاده، ماز یار زحمکش، امیر علی فرزانه، آرمان محمدی، ساناز محمدعلی‌ها هستند و با حضور فرزاد ونکی و سالار دریاچ هستند.



ایسنا

پوستر نمایش «پلکانی به سوی بهشت» رونمایی شد



پوستر نمایش «پلکانی به سوی بهشت» به نویسندگی و کارگردانی داریوش رعیت با طراحی آرام یعقوبی برای اجرا در مجموعه تئاتر شهر، رونمایی شد. در این نمایش که از ۱۸ تیر در سالن قشقایی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود، نادر فلاح و پریراد سیف‌ایفای نقش می‌کنند. تهیه‌کنندگی این اثر را نادر فلاح بر عهده دارد و نورالدین حیدری‌ماهر به عنوان مجری طرح در پروژه حضور دارد. نمایش «پلکانی به سوی بهشت» هر روز ساعت ۱۸ به مدت ۶۰ دقیقه در سالن قشقایی مجموعه تئاتر شهر اجرا خواهد شد. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت این نمایش می‌توانند به سایت تیوال، گیشه تئاتر و گیشه مجموعه تئاتر شهر مراجعه کنند.



صباخبر

نادره رضایی معاون هنری وزارت فرهنگ:



هنر در عبور از موقعیت‌های بحرانی نقش مهمی دارد

معاون هنری وزارت فرهنگ در پی رویدادهای اخیر و باز سرگیری فعالیت‌های هنری، از تدابیر امنیتی تازه و برنامه‌ریزی برای اجراهای خیابانی و آیینی در ایام پیش‌رو خبر داد. نادره رضایی در حاشیه اجرای پروژه موسیقایی-نمایشی «جان بی‌قرار» به کارگردانی مشترک سجاد افشاریان و احسان عیدی‌پور که در تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه رفت، درباره لزوم ایمن‌سازی تئاتر شهر و از سرگیری فعالیت‌های هنری پس از حوادث اخیر، توضیحاتی ارائه داد. معاون هنری وزارت فرهنگ با اشاره به شرایط پیش آمده در هفته‌های اخیر، گفت: از آن جا که از سرگیری جریان طبیعی زندگی و فعالیت‌های هنری برای تاب‌آوری جامعه ضروری است، تصمیم بر آن شد تا اجراها از سر گرفته شوند. هنر در عبور از موقعیت‌های بحرانی نقش مهمی دارد و به همین دلیل تلاش کردیم تا وقفه ایجادشده را پشت سر بگذاریم. رضایی افزود: در مسیر از سرگیری اجراها، ارتقای امنیت محیط پیرامونی تئاتر شهر در دستور کار قرار گرفت. بخشی از تامین امنیت کلان خارج از حیطه اختیارات ماست، اما با نهادهای ذی‌ربط هماهنگی‌های لازم صورت گرفته و تدابیر مورد نیاز نیز اندیشیده شده است. از مخاطبان عزیز هم بابت همکاری و همراهی‌شان در بازرسی‌ها و رعایت نکات ایمنی، قدردانی می‌کنم. امیدوارم بتوانیم حضور هنر را در خیابان و در کنار مردم پررنگ‌تر کنیم. او ابراز امیدواری کرد که روند برگزاری اجراها در آرامش ادامه یابد و برنامه‌های بیشتری در فضای عمومی، به‌ویژه اجراهای خیابانی، برگزار شود. معاون هنری وزارت فرهنگ با اشاره به آغاز ماه محرم، اعلام کرد: در حال برنامه‌ریزی برای اجراهایی در ارتباط با آیین‌ها و نواهای عاشورایی هستیم.

ایرنا

تافضای فرهنگی این ایام را نیز با حضور هنرمندان فعال‌تر کنیم. رضایی درباره نمایش‌های خیابانی و نقش آن‌ها در ایجاد امید اجتماعی نیز توضیح داد: ما از این دست اجراها استقبال می‌کنیم و سعی داریم بستر فعالیت گروه‌ها را فراهم کنیم. البته موضوع ایمنی و سلامت نیز برای ما اهمیت دارد و گروه‌های نمایشی باید آمادگی لازم برای حضور در این فضا را داشته باشند. تاکنون چند اجرا صورت گرفته و برنامه‌های دیگری نیز در دست داریم. او همچنین در شامگاه جمعه ۶ تیر ماه به‌ظرفیت پهنه رودکی اشاره کرد و افزود: در این محدوده برنامه‌های متنوعی در حال برگزاری است و اگر گروه‌ها آمادگی اجرای تعزیه یا برنامه‌های مشابه مذهبی را داشته باشند، تلاش خواهیم کرد آن‌ها را در نقاط مختلف شهر نیز اجرا کنیم. البته این امر نیازمند همکاری بیشتر هنرمندان و توجه به ملاحظات ایمنی است. برایشان طبیعتی و قابل درک است.



پلاک هویتی تا «ما ملت امام حسینیم»



چهار محصول فرهنگی با محوریت ایران، هویت ملی و مقاومت، هم‌زمان با ماه محرم و در واکنش به تحولات اخیر منطقه تولید و آماده عرضه شد. بسته فرهنگی «نشان افتخار» با تمرکز بر سه‌رنگ پرچم جمهوری اسلامی ایران و در واکنش به تجاوز ۱۲ روزه رژیم صهیونیستی، شامل سه محصول است که توسط نوجوانان فرهنگسراها در موب‌کب‌های مردمی توزیع می‌شود: پلاک هویتی با نقش نقشه ایران و مصر «چو ایران نباشد تن من مباد» نمادی از پیوند جان با خاک وطن است. دستبند سه‌رنگ برگرفته از رنگ‌های پرچم، نشانه‌ای ساده از هویت و همبستگی ملی به‌شمار می‌رود. برچسب ایران با طراحی تایپوگرافی مسعود نجابتی برای استفاده در فضاهای شهری تولید شده است. در کنار این بسته، کتیبه «ایران امام حسین (ع)» نیز طراحی شده که با رنگ مشکی محرم و جمله شهید حاج قاسم سلیمانی «ما ملت امام حسینیم» تهیه و در اختیار هیئت مذهبی تهران برای نصب در تکایا و حسینیه‌ها قرار می‌گیرد.

ایرنا



نامه سرگشاده نویسندگان به ناشران



گروهی از نویسندگان امریکایی در نامه‌ای سرگشاده از ناشران خواسته‌اند استفاده از فناوری هوش مصنوعی را محدود کنند. این نامه با امضای نویسندگانی چون لورن گروف، لو گراسمن، آر. اف. کوانگ، دنیس لاهان و جفری مگوایر، خواستار آن است که ناشران متعهد شوند از روایان انسانی برای کتاب‌های صوتی استفاده کرده و از انتشار آثار توسط ماشین خودداری کنند. در این نامه آمده است که شرکت‌های توسعه‌دهنده هوش مصنوعی با استفاده از آثار نویسندگان، مدل‌های زبانی را آموزش داده‌اند و بدون پرداخت سهمی به خالقان اثر، سود تولید محتوا را نصیب خود می‌کنند. همچنین تأکید شده که نباید جایگاه کارکنان انسانی در صنعت نشر به فناوری یا نظارت ماشینی تنزل یابد. این نامه در ابتدا با امضای گروهی از نویسندگان منتشر شد، اما ظرف ۲۴ ساعت، بیش از ۱۱۰۰ امضای دیگر به آن اضافه شد. در همین حال، شکایت نویسندگان از شرکت‌های فناوری نیز با ضربات حقوقی از سوی دادگاه‌های فدرال آمریکا مواجه شده است.

ایسنا



چهل‌وسومین جایزه کتاب سال فراخوان داد



چهل‌وسومین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران، بهمن‌ماه ۱۴۰۴ با هدف شناسایی و معرفی آثار برتر، ارتقای دانش و فرهنگ مکتوب جامعه اسلامی، حفظ هویت فرهنگی، و حمایت از پدیدآورندگان متعهد برگزار می‌شود. دبیرخانه این رویداد از ناشران، پژوهشگران، نویسندگان مترجمان و مصححان دعوت کرده تا با ثبت نام در تارنمای اینترنتی جایزه، آثار منتشرشده خود در سال ۱۴۰۳ را ارسال کنند. کتاب‌ها باید دارای برگه اعلام وصول بوده و برای نخستین بار منتشر شده باشند؛ آثار کمک‌درسی و بازنشر نیز پذیرفته نمی‌شوند. آثاری در حوزه‌های داستان کوتاه، رمان، مستندنگاری، شعر و ادبیات کودک و نوجوان به دلیل هم‌پوشانی با سایر جوایز ملی بررسی نخواهند شد. صرفاً کتاب‌هایی داوری می‌شوند که فرم ثبت‌نام اینترنتی تکمیل و دو نسخه از آن‌ها به دبیرخانه ارسال شده باشد. کتاب‌های دریافتی عودت داده نخواهند شد. مهلت ارسال آثار تا ۳۱ مرداد ۱۴۰۴ است و علاقه‌مندان می‌توانند برای اطلاعات بیشتر به تارنمای رسمی جایزه کتاب سال مراجعه کنند.

ایرنا

