



RoostamehSaba

مسلم آقا جان زاده تهیه کننده سینما و تلویزیون:

با چشم بسته، جنگ روایت ها را می بازیم

صفحه ۳

به انگیزه اجرای دوباره «کارنامه بندار بیدخش»

متنی که پس از ۲۵ سال جان گرفت!

صفحه ۶

گفت و گوی صبا با

محسن اسلام زاده مستند ساز:

دوربین مستند ساز

به اندازه یک جنگنده

موثر است

صفحه ۸

گفت و گوی روزنامه صبا

با عوامل نمایش «مغازه خودکشی»

شکستن چرخه مرگی که

به میراث مانده است

صفحه های ۴ و ۵

نگاه صبا به سریال «جزر و مد» ساخته محمد حسین لطیفی

بازگشت سریال خانواده شرقی

بدون بزرگ و هیاهو

صفحه ۲