

گلاب آدینه و پانته‌آ پناهی‌ها در جمع داوران جشنواره «۲۵»

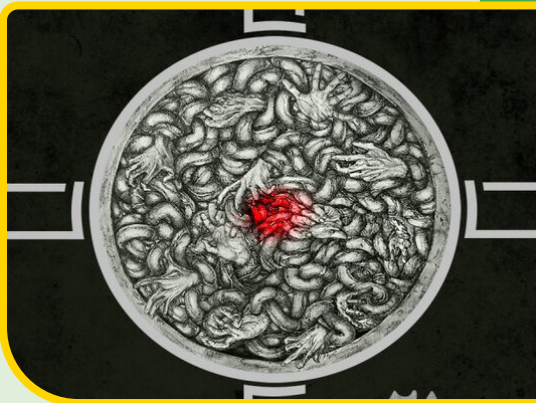
داوران بخش ویژه جشنواره «۲۵» با محوریت محیط زیست معرفی شدند. با حکم خسرو نقیبی دبیر جشنواره «۲۵»، پنج چهره فرهنگی و هنری به‌عنوان اعضای هیئت داوران بخش ویژه این جشنواره با محوریت محیط زیست منصوب شدند. گلاب آدینه، محمد درویش، بزرگمهر حسین‌پور، حسن معجونی و پانته‌آ پناهی‌ها، آثار رسیده به این بخش را داوری خواهند کرد. بخش ویژه جشنواره «۲۵» امسال میزبان آثاری است که در قالب‌هایی غیر از فیلم و عکس ارائه می‌شوند؛ از جمله ایده‌های مکتوب، پرفورمنس، روایت‌های صوتی، آثار مفهومی، چندرسانه‌ای یا تجربی با تمرکز بر موضوع انرژی، به‌ویژه مصرف برق، در بستر مسائل زیست‌محیطی و سبک زندگی مبتنی بر انرژی پایدار.



مهر

روایتی تلخ از خشونت و عدالت ناتمام در تالار حافظ

نمایش «بیست و یک» به نویسندگی و کارگردانی محسن اردشیر در تالار حافظ روی صحنه رفته است. در این نمایش که رضا آشفته به عنوان مشاور کارگردان و محسن خیمه دوز به عنوان دارماتور حضور دارند بازیگرانی همچون نازگل روزبهانی، هادی رضایی، مهشید صارمی، علی نهاوندی، مهدی شریفی، مرضیه آقاسی، فروزان حسینی، شایان پیروز و سید محمد موسوی، محمدمحسن شفیع و فرید گلریز ایفای نقش می‌کنند. این نمایش با روایت تلخی از خشونت، قربانیان خاموش و ناکارآمدی عدالت، نخستین اجرای خود را با استقبال علاقه‌مندان و تماشاگران آغاز کرد. نمایش «بیست و یک» تا ۳ مرداد ماه، هر شب ساعت ۱۸:۳۰ در تالار حافظ روی صحنه می‌رود.



ایرنا

یکصد و هفدهمین جلسه شورای هنر برگزار شد

بررسی نقش اصحاب فرهنگ و هنر در جنگ ۱۲ روزه

را خوب و خیلی خوب ارزیابی کرده‌اند و معتقدند دولت در مدیریت بحران پیش آمده و تأمین نیازهای جامعه خوب عمل کرده‌است. وزیر فرهنگ تأکید کرد: نقش چهره‌ها و اصحاب فرهنگ و هنر در این جنگ و ایجاد همبستگی ملی، نقشی اساسی و قابل توجه بود و ما شاهد همراهی و همدلی خیلی خوبی از چهره‌ها و تشکلهای هنری در رشته‌های مختلف سینما، تئاتر، موسیقی، تجسمی، شاعران و نویسندگان بودیم.

وی با اشاره به موضوع مرجعیت خبری و نقش رسانه‌ها در جنگ‌های ترکیبی امروز، عنوان کرد: خوشبختانه ۵۸ درصد از مردم گفته‌اند اخبار را از صدا و سیما و ۴۱ درصد هم از سایت‌ها و خبرگزاری‌های داخلی دنبال می‌کنند. بر این اساس لازم است به موضوع مرجعیت خبری رسانه‌های داخلی و تقویت آنها توجه بیشتری داشته باشیم. صالحی با اشاره به ضرورت حفظ همبستگی موجود و تداوم آمادگی‌های لازم در جامعه، بیان کرد: باید برای ارتقای تاب‌آوری اجتماعی و تقویت روحی و روانی مردم با برنامه و فعالانه عمل کنیم. صالحی با اشاره به نقش ویژه هنرمندان در دفاع مقدس ۸ ساله و همچنین دفاع ۱۲ روزه اخیر، یادآور شد: باید ببینیم چطور می‌شود اقتضائات و تمهیدات لازم برای ایفای رسالت اصحاب فرهنگ و هنر در بیان روایت جذاب و مؤثر موضوعات و ایجاد همبستگی در جامعه را فراهم کنیم؟ هنرمندان و همه اقشار جامعه نقشه‌های دشمن را برآب کردند. باید پرسید چطور می‌توان از اصحاب فرهنگ و هنر در افزایش تاب‌آوری اجتماعی کمک گرفت؟



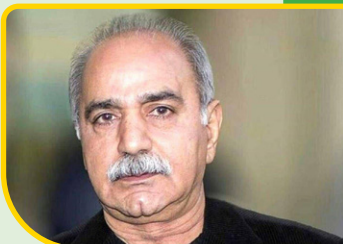
وحدت و همدلی اجتماعی است که در جامعه ایجاد شده است. صالحی در ادامه یافته‌های برخی نظرسنجی‌های انجام شده توسط مؤسسه‌ای همچون مرکز افکارسنجی دانشجویان ایران (ایسپا)، مجلس، صدا و سیما و نیروهای مسلح در مورد جنگ را تشریح و بیان کرد: براساس نتایج این نظرسنجی‌ها، ریشه این وحدت و همدلی، به ترتیب ناشی از موضوعاتی همچون احساس میهن دوستی، انسان دوستی، دفاع از انقلاب و نظام و اعتقادات مذهبی بوده است. وی ادامه داد: اکثریت مردم پاسخ نظامی ایران به حملات دشمن

در یکصد و هفدهمین جلسه شورای هنر که صبح روز گذشته به ریاست سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و با حضور عبدالحسین خسروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی و اعضای این شورا برگزار شد نقش اصحاب فرهنگ و هنر در جنگ ۱۲ روزه بررسی و بر ضرورت حفظ همبستگی ملی با کمک اصحاب فرهنگ و هنر تأکید شد. وزیر فرهنگ در این جلسه با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای جنگ ۱۲ روزه و اشاره به نقش مدیریت عالی و تدابیر مقام معظم رهبری در جنگ ۱۲ روزه، گفت: یکی از دستاوردهای این جنگ برای کشور،

مهر

نمایش پرویز پرستویی میلیاردری فروخت

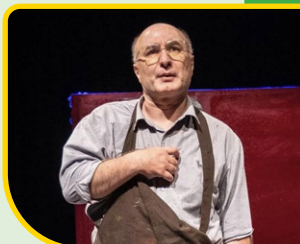
پرویز پرستویی، بازیگر و تهیه‌کننده باسابقه سینما و تئاتر، از استقبال چشمگیر مخاطبان از نمایش «اسکارلت و آن شب بارانی» خبر داد؛ نمایشی که تنها در ۱۱ اجرا در مجتمع فرشچیان اصفهان، به فروش یک میلیارد تومانی رسید و عنوان پرفروش‌ترین اثر نمایشی خارج از پایتخت را از آن خود کرد. این نمایش به کارگردانی امید نیاز و با اقتباس از داستان «اسکار و مامان صورتی» نوشته اریک امانوئل اشمیت اجرا شده و داستان تأثیرگذار دختری نوجوان مبتلا به سرطان را روایت می‌کند که با ورود پرستاری مهربان، دوباره به زندگی و امید پیوند می‌خورد. پرستویی این نمایش را سرشار از پیام‌های انسانی دانسته و آن را تجربه‌ای ارزشمند برای خانواده‌ها معرفی کرده است. در این اثر، لیلیا قربانی، دینا صلیحی، علی الهی و پریا ایرانپور ایفای نقش می‌کنند. «اسکارلت و آن شب بارانی» که تولید خانواده فرهنگ و هنر امید است، به‌زودی تور اجرای خود را در شهرهای شیراز و تهران آغاز خواهد کرد.



صباخبر

رضا بهبودی پس از ۳ سال روی صحنه لبخند

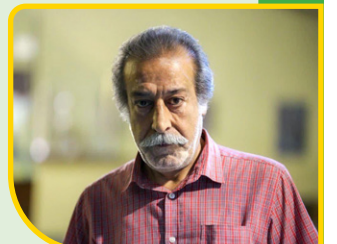
نمایش «قرمز» نوشته جان لوگان، نمایشنامه‌نویس سرشناس آمریکایی، از ابتدای خرداد ۱۴۰۴ به کارگردانی و ترجمه مهرداد قیومی در سالن شماره ۳ تئاتر لبخند تهران روی صحنه رفته است. این اثر درباره گفت‌وگوی پرتنش مارک روتکو، نقاش اکسپرسیونیست انتزاعی، با دستیار جوانش کن است و با بازی رضا بهبودی و دانیال نوروش اجرا می‌شود. «قرمز» نمایشی فلسفی و دیالکتیکی است که به موضوعاتی چون اصالت در هنر، رابطه استاد و شاگرد و تقابل نسل‌ها می‌پردازد. طراحی مینی مال، بازی‌های روان‌کاوانه و اجرای دقیق، مخاطب را درگیر بحران‌های هنرمند در جهانی متزلزل می‌کند. رضا بهبودی پس از سه سال به صحنه بازگشته و دانیال نوروش نخستین تجربه تئاتری‌اش را رقم زده است. هم‌زمان با این اجرا، نسخه فیلم‌برداری‌شده‌ای از این نمایش با بازی آلفرد مولینا و آلفرد انک و به کارگردانی مایکل گراندیچ از طریق پلتفرم خانه ملی تئاتر در دسترس جهانی قرار دارد. این هم‌زمانی فرصتی برای مقایسه دو اجرای متفاوت از یک متن قدرتمند است.



ایران تئاتر

یعقوب صباحی بازیگر تئاتر و تلویزیون درگذشت

یعقوب صباحی، بازیگر باسابقه تئاتر، تلویزیون و سینما، ظهر روز گذشته ۲۳ تیر ماه در سن ۶۴ سالگی چشم از جهان فروبست. او شامگاه پنج‌شنبه ۱۹ تیر بر اثر سکته مغزی در بیمارستان آزادی تهران بستری شده و پس از چند روز کما، درگذشت. صباحی فعالیت حرفه‌ای خود را از دهه ۶۰ آغاز کرده و در بیش از ۱۰۰ اثر نمایشی، تلویزیونی و سینمایی ایفای نقش کرده بود. او یکی از اعضای گروه تئاتر «شایا» بود و با کارگردانان مطرحی چون حمیدرضا نعیمی، قطب‌الدین صادقی، رضا گوران و... همکاری داشت. از آثار مهم او در تئاتر می‌توان به «سقراط»، «باغ آلبالو»، «فاوست»، «مکبث»، «شوایک سرباز ساده‌دل» و «کالون و قیام کاستیلون» اشاره کرد. صباحی همچنین در سریال‌هایی چون «حجر بن عدی»، «یغمای باشکوه خورشید»، «مهمان کنشی» و «جان‌سخت» در شبکه نمایش خانگی، حضوری به‌یادماندنی داشت. مجموعه رسانه‌ای صبا درگذشت یعقوب صباحی را به خانواده محترم این هنرمند و جامعه هنری تسلیت می‌گوید.



صباخبر