

## محسن تنابنده و سحر دولتشاهی در سریال «کندو»

حسن مصطفوی از آغاز تصویربرداری سریال «کندو» با بازی محسن تنابنده و سحر دولتشاهی در روزهای آینده خبر داد. حسن مصطفوی تهیه‌کننده سریال «کندو» درباره مراحل ساخت

این سریال به کارگردانی شهرام شاه‌حسینی توضیح داد: این روزها در مرحله پیش تولید هستیم و ساخت یک شهرک در اطراف تهران را به سرانجام می‌رسانیم و به زودی با بازی محسن تنابنده و سحر دولتشاهی سریال «کندو» کلید می‌خورد.

داستان سریال نمایش خانگی «کندو» با نام قبلی «زنده به گور» به کارگردانی شهرام شاه‌حسینی، نویسندگی سینا شفیعی و پویا سعیدی در دهه ۵۰ روایت می‌شود.

محسن تنابنده علاوه بر بازی در سریال، سرپرست نویسندگان مجموعه هم خواهد بود.



صباخبر

## مهدی کرم‌پور دبیر شورای صنفی نمایش شد

جلسه شورای صنفی نمایش روز یکشنبه برگزار و به اتفاق آرا مهدی کرم‌پور به عنوان دبیر شورای صنفی نمایش انتخاب شد. بنابر مصوبه شورای، نمایش فیلم‌های اکران نوروزی

در تمام سینماها به پایان خواهد رسید. ۲ فیلم «زن و بچه» ساخته سعید روستایی در سرگروه چارسو و «مرد عینکی» ساخته کریم امینی در سرگروه مگامال از روز چهارشنبه یکم مرداد اکران خود را آغاز خواهند کرد.

قرارداد نمایش ۲ فیلم «اتاقک گلی» به کارگردانی محمد عسگری در سرگروه ایران مال و فیلم «غیبت موجه» به کارگردانی عباس رافعی در سرگروه سینمایی ملت نیز ثبت و از چهارشنبه آینده هشتم مرداد اکران خواهد شد.



مهر

## تمجید خواکین فینیکیس از شجاعت یک مجری در حمایت از مردم غزه؛

## هیچ توجیهی برای کشتن کودکان گرسنه وجود ندارد

فینیکیس در پاسخ به او گفت: «تو خیلی شجاع بودی. من فقط به خاطر تو اینجا هستم. چون تحت تأثیر قرار گرفتم. فکر کردم این کار تو خیلی معنادار است و به همین دلیل این گفت‌وگو برایم اهمیت دارد.»

جنگ جاری اسرائیل در غزه که با هدف اعلام شده نابودی حماس آغاز شد، تاکنون جان حدود ۶۰ هزار فلسطینی را گرفته است؛ آمار دقیقی از کشته شدگان وجود ندارد، اما بسیاری از آنان زنان و کودکان هستند.

پیش‌تر، وان بارها در پادکست خود نسبت به این وقایع واکنش نشان داده بود و از سکوت رسانه‌ها و هنرمندان درباره فاجعه انسانی جاری در غزه انتقاد کرده بود. فینیکیس نیز که به ندرت در رسانه‌ها حاضر می‌شود، با این حضور، موضع‌گیری صریح و انسانی خود را نشان داد.

خواکین فینیکیس، بازیگر سرشناس و برنده اسکار، به تازگی در اقدامی کم‌سابقه، در پادکست «د پست ویکند» با اجرای تئو وان حضور پیدا کرد. این حضور نه فقط برای معرفی فیلم جدیدش «ادینگتون» بلکه به دلیل واکنش‌های احساسی و صادقانه وان به جنگ غزه بود. فینیکیس در ابتدای گفت‌وگو تأکید کرد دلیل اصلی این حضور نادر، «تحت تأثیر قرار گرفتن» از سخنان وان در اپیزودهای قبلی این پادکست درباره جنگ و کشتار مردم غزه است.

فینیکیس گفت: «هیچ توجیهی برای کشتن کودکان گرسنه در یک درگیری وجود ندارد. به همین سادگی. لازم نیست ژئوپلیتیک بدانی تا بفهمی این کارها اشتباه است. این صرفاً درباره ابتدایی‌ترین حقوق بشر است.»

تئو وان که در ماه مه گذشته به وضوح حملات به غزه را «نسل‌کشی» توصیف کرده بود، در این پادکست هم گفت: «من فقط می‌خواهم درباره‌اش صحبت کنم. نمی‌گویم دیگران باید حتماً چیزی بگویند، اما اگر قرار است چیزی گفته شود، من احساس مسئولیت می‌کنم.» او تأکید کرد که دیدن تصاویر واقعی، به خصوص در تلفن‌های همراه، تأثیر عاطفی سنگینی دارد و سکوت درباره چنین جنایاتی غیرقابل تحمل است.

وان همچنین گفت: «وقتی شروع به حرف زدن درباره‌اش کردم، واقعاً ترسیده بودم. احساس می‌کنی شاید چیزی اشتباه بگویی، یا اینکه نمی‌فهمی، اما در نهایت فقط نمی‌توانی ساکت بمانی.»

مهر

## سریال «ترمینال لیست» به فصل دوم رسید

دیوید دیجیلیو، خالق سریال «ترمینال لیست»، از آغاز تولید فصل دوم این اکشن دلهره‌آور با بازی کریس پرات خبر داد. فیلم‌برداری فصل تازه چند

ماه دیگر آغاز می‌شود. دیجیلیو فعلاً جزئیاتی از داستان جدید ارائه نکرده اما گفته بازیگران فصل اول همچنان حضور دارند و چند شخصیت تازه نیز به داستان اضافه می‌شوند. مذاکره با بازیگران جدید

همزمان با نگارش فیلمنامه در جریان است. کریس پرات نیز حضورش را تأیید کرده اما اطلاعات بیشتری نداده است. فصل اول سریال براساس رمان «ترمینال لیست» نوشته جک کار ساخته شد و داستان جیمز ریس، فرمانده نیروی دریایی آمریکا را روایت می‌کرد که پس از مأموریتی موفق، متوجه تهدیدی علیه خود و خانواده‌اش می‌شود. جک کار گفته هنگام نگارش رمان، کریس پرات را برای نقش اصلی در ذهن داشته است. تیلور کیچ نیز در فصل اول در نقش مأمور اطلاعاتی و دوست نزدیک جیمز ظاهر شد. فصل دوم قرار است اوایل سال آینده میلادی از آمازون پخش شود.



صباخبر

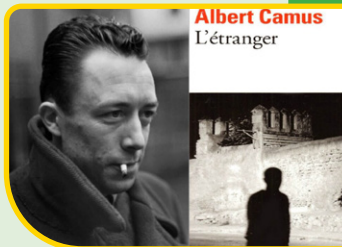
## رمان «بیگانه» برای دومین بار فیلم می‌شود

پس از اقتباس سال ۱۹۶۷ لوکینو ویسکونتی ایتالیایی، این بار کارگردان فرانسوی اقتباسی از اولین اثر برنده جایزه نوبل را که در سال

۱۹۴۲ منتشر شد و میلیون‌ها نسخه از آن به فروش رسید، بر عهده گرفته است. فرانسوا اوزون فیلمسازی است که شاهکار آلبر کامو را در فیلمی که در

تاریخ ۲۹ اکتبر ۷۷ آبان در سینماها اکران می‌شود، با بازی بنژامن وواژن، ربکا ماردو و پیزر لوتن روی پرده سینما می‌آورد. اثر مهم ادبیات فرانسه قرار است موضوع بیست و چهارمین اثر سینمایی اوزون باشد که پیشتر با آثاری چون «به لطف خدا»، «جرم من» و «همه چیز خوب پیش رفت» توجه بین المللی را به خود و آثارش جلب کرده است.

«بیگانه» که در سال ۱۹۴۲ منتشر شد و میلیون‌ها نسخه از آن به فروش رسید، اولین رمان آلبر کامو است که آن را در سن ۲۹ سالگی نوشت. او در سال ۱۹۵۷ جایزه نوبل ادبیات را دریافت کرد.



ایرنا

## گارفیلد و قبول دعوت غیرمتعارف

اندرو گارفیلد بدون خواندن فیلمنامه، تنها به دلیل علاقه به کارگردان فیلم، بازی در «هوش مصنوعی» را پذیرفت. این بازیگر انگلیسی، لوکا گوآداگنیورا

«یکی از خوش‌فکرترین فیلمسازان چند دهه اخیر» دانست و گفت تجربه همکاری با او در «بعد از شکار» چنان لذت‌بخش بود که بی‌درنگ دعوت همکاری جدیدش را پذیرفته است: «کار با این هنرمند مؤلف مثل حضور در

کلاس درس سطح بالاست.» او پس از شنیدن خلاصه داستان و شناخت اولیه از نقش خود، قرارداد پروژه را امضا کرده و قرار است این روزها فیلمنامه را بخواند. «هوش مصنوعی» با همکاری آمازون و نتفلیکس ساخته می‌شود و باراً بوریسوف، نامزد اسکار فیلم «آنورا»، بازیگر نقش مقابل گارفیلد خواهد بود.

فیلم کم‌دی‌درامی است اجتماعی، با محوریت اتفاقات درون یک کمپانی هوش مصنوعی در سال ۲۰۲۳، زمانی که سم آلتمن از مدیریت اخراج و سپس بازگردانده شد. گارفیلد به‌زودی در فیلم «بعد از شکار» در کنار جولیا رابرتز هم روی پرده می‌آید.



صباخبر